



مالوال

1945/V/K

المالية المالية

اللوسيالة

إلى الرجل الذي تصدى للطغيان . . ووقف في وجه الطاغية الدكتاتور ثابتاً كالجبل الآشم . . مرفوع الرأس . . صادق العهد مع ربه . . وفيدا . . أمينا لدعوته حتى النهاية . . .

إلى الإمام الممتحن . . المرشد العام للإخوان المسلمين المرحوم حسن اسهاعيل الهضيبي .

جابو

الموسيري

« مذبحة الإخوان . . في ليمسان طرة » أقامتها أجهزة جهال عبد النساصر في أول يونيو ١٩٥٧ داخل ليمسان طره . فأطلق الرصاص على الإخوان داخل الزنازين فاستشهد واحد وعشرون أخا وجرح اثنان وعشرون . . وفقد البعض عقولم . . وبقيت أسرار « المذبحة » إلى ما بعد وفاة جهال عبد النساصر وبقيت أسرار « المذبحة » إلى ما بعد وفاة جهال عبد النساصر لم يسمع الشعب شيئاً عنها . . وبعد صدور دستور سنة ١٩٧١ وتشكيل جهاز تحقيقات قضايا التعذيب تقدم عدد من أبناء الشهداء ببلاغات إلى النائب العام يطالبون بالتحقيق في « المذبحة » ولكن للأسف هناك من يقول أن الجريمة سقطت بالتقادم فقد مضى عليها أكثر من عشرين عاماً . .

وبدأت الصحف تنشر بعض ما سمعته عن المذبحة . . ونشر البعض صفحات قليلة في كتاب . . أو فصلا ضمن كتاب ، لحن كل ما كتب لم يوف الموضوع حقه . . فأردت أن أجمع مادة أكبر مما نشر . . ولكني لا أدعى أنني وفيت الموضوع حقه . . وعذرى ضيق الوقت . . وتفرق الكثيرين ممن عاشوا المذبحة ولا يمكن إعطاء الصورة الكاملة للمذبحة إلا بجمع مشاهدات جميع

الأحياء ممن عاشوا المذبحة . . وهذا فوق الجهد الفردى . . وحسبى أننى أقدم أقوال ستة شهود ممن عاشوا المذبحة . . وكل جهدى أننى سيلت ما قالوه . . وأعدت صياغته . . شهادة للتاريخ . .

وأسأل الله المغفرة . . وأن يختم لى وللإخوان بالصالحـــات . .

جابو

القاهرة - شيرا.

١٣٩٩ سنة ١٣٩٩ .

۱۷ من دیسمبر سنة ۱۹۷۸ .

توطئة ٠٠٠

الشبيهاك

تاريخ مذابح الإخوان المسلمين في سجون جال عبد الناصر لم يكتب حتى الآن ، وكل ما كتب حتى الآن هو مجرد شذرات أقلام كتبت على عجل ولم تعط للموضوع حقه . . ولم تقل كل الحقيقة . . لأن الحقيقة أكبر من أن يستوعها كتاب أو مقال أو حديث . . أو سلسلة تحقيقات !!

وكم أتمنى لو كتب القادرون من الإخوان الذين عاشوا تلك المذابح مذكراتهم لتكون بين يدى الأجيال التى تسلك طريق الدعوة . . تستلهمها وتسترشد بها وتعرف من بين سطورها طبيعة الطريق الذى اختارته . . وضراوة المواجهة . . وحجم العداء . . وعمق الحقد . . وخبث الكيد الذى تواجه به دعوة الإسلام التى تمثلها جاعة الإخوان المسلمين ، والتى أصبحت كما قال مرشد الجماعة الثانى المرحوم حسن الهضيبي . . الإمام الممتحن : وبعثه وحيويته فى جميع البلاد الإسلامية من المحيط إلى المحيط . . . وصارت دعوتهم رعبا للمستعمرين وأنصار المستعمرين والمنافقين والظالمين لأن الباطل يفزع من الحق أينا كان وحينا وجد . . .

وكما قلت في الجزء الأول من كتاب و مذابح الإخوان في سحون ناصر ، أنني لا أكتب تاريخا . . ولكنني فقط أجمع المادة الحام لصفحة من التريخ الأسسود للحقبة المظلمة التي مكن فيها لجمال عبد الناصر من حكم مصر لينفذ مخططاً رهيباً ضد الإسلام . . وضد الحركة الإسلامية ، ويمكن لأعداء الإسلام صليبين ، ويهود ، وشيوعيين !!

والدور الذى لعبه جمال عبد الناصر لا يقارن به أى دور إلا الدور الذى لعبه من قبله كمال أتاتورك . .

فليس أشبه بعبد الناصر من أتاتورك . .

ولا أشبه بأتاتورك من عبد الناصر . .

فكلاهما العب دوراً في تاريخ الإسلام لا ينكر ، وكلاهما صنع مأسناة أمته كما لم يصنعها أحد غيره !!

وكلاهما . . حارب الإسلام . . وأنزل بالمسلمين النوازل والمحن !!

وكلاهما رسمت له القوى الخفية صورة اسطورية تعاونت أجهزة الإعلام العالمية . . غربية وشرقية . . ويهودية – فى رسمها كى يحكم ويسود . .

وكلاهما . خدع وخادع . . وغدر وتآمر . . وطغى وتجبر . . وقتل وسحن وشرد من أبناء شعبه ــ لا أقول المثات . . . بل الآلاف !! وكلاهما عادى الإسلام ورجاله . . كأشد ما يكون العداء . . وكلاهما عاش بطلا أسطوريا مزيفا . . وبتى بطلا بعد موته لأن القوى الخفية أرادت ذلك !!

وكلاهما رسمت له القوى الخفية دوراً فى صناعة مأساة أمة الإسلام أداه بحذق فاق كل تصور . . وبعبقرية فى الإجرام والحداع والتآمر والتزييف والتلفيق والإرهاب والقسوة لم بعرف لهما مثيل إلا فى القليل النادر من صفحات التاريخ الأسود للطغاة !!

وكما كفلتهما القوى الحفية فى حياتهما . كفلتهما بعد مماتهها !! وتماثيله وللمصطفى كمال أتاتورك . . ما زال تمثاله أول ما تقع عيناك عليه فى مطار استانبول !! وتماثيله تزدان بها الميادين وصوره تباع للسياح فى السوق الحرة هناك ، والدستور التركى لا يزال حارسا على نظام أتاتورك العلمائى ولا يستطيع أحد من أبناء الشعب التركى أن يجهر بانتقاد أتاتورك وكشف مخازيه وفضائحه التى بقيت سراً لأكثر من خمسين عاماً . . وأجهزة الإعلام فى تركيا لا تزال تسبح بحمد أتاتورك وتشيد بإنجازاته التى أدت إلى خراب تركيا . وصنعت مأساة شعها !! » .

« ومضى أكثر من نصف قرن على ظهور أتاتورك على مسرح تركيا . . وتنفيذه للمؤمراة الهودية الصليبية التى ألغت الحلافة الإسلامية . . وألغت الإسلام وألغت اللغة العربية . . وشوهت وجه تركيا المسلم وزيفته . . ومضى أكثر من ثلاثين عاما على وفاة

و أتاتورك و ورغم ذلك بتى تاريخ (أتاتورك) بالقهر . . غامضا . . ومعهما . . ومزيفا . . ومزورا !! لأن عصمت إينونو رفيقه وخليفته حماه !! وسن من القوانين ما يحرس به نظامه !! . . ولأن الأقلام المأجورة لاتزال تقوم بدورها في النفاق والتزييف والتزوير!!

ه ولكن من يرد الله فضيحته لا يستره شيء.. وهذا ما حدث بالفعل . . ألصق شخص بأتاتورك هو الذي فضحه . . طبيب أتاتورك فنرة من أتاتورك الخاص الدكتور رضا نور الذي لازم أتاتورك فنرة من حكمه الأسود . . كتب أربع مجلدات روى فيها ما يعرفه عن أتاتورك وكشف عن فضائحه . . ومخازيه !!

وكشف الدكتور رضا نور الطبيب الخاص لأتاتورك أبعاد المؤامرة اليهودية الصليبية على الخلافة الإسلامية ، والأمة الإسلامية وعلى الدين الإسلامي وعلى الشعب التركي المسلم . . وعلى القيم الإسلامية والتقاليد الإسلامية ، والأخلاق الإسلامية ، وعلى كل ما يتصل بالإسلام من قريب أو من بعيد !! وكشف عن الثمن البخس الذي بيع به الإسلام ودولته وشعوبه !!

وكشف ما هو أخطر . . كشف عن أصل أتاتورك وكيف أنه ابن سفاح . . وأن أمه تزوجت بزوجها على رضا بعد مجىء أتاتورك إلى الحياة بغير أب شرعى !! . . وأنها كانت صاحبة علاقات غير شرعية !! وكشف عن حقيقة أمه . . وكونها يهودية من يهود الدونمة الذين هربوا من مذابح التفتيش في أسبانيا واستقروا في سالونيك !!

وفضح الدكتور رضا نور . أخلاق أتاتورك وأنه كان عربيداً زير نساء . . هاتكا لأعراض الفتيات الصغيرات اللاتى كان يقع اختياره عليهن . . وبعد أن يهتك عرض الواحدة منهن يزوجها لأحد جنوده ويعطيه مكافأة . .

فضائح . . وأخلاق تندى لهـا جبين الإنسان الحر . .

والدكتور رضا نور . . طبيب أتاتورك الحاص . كتب جزء من مذكراته في مدينة الإسكندرية وأكملها في لندن وأوصى بعدم نشرها إلا بعد وفاته !! وحدث أن وقعت هذه المذكرات في يد ناشر تركى شاب اسمه « قدير أوغلي » قام بترجمة المذكرات إلى التركية ونشرها على الشعب التركي . .

وفزع أتباع الطاغية أتاتورك . . ومن ورائهم القوى الحفية . . وعملاؤها . . فقدم الناشر إلى المحاكمة وحكم عليه بالسجن اثنى عشر عاماً !! واختنى الكتاب من المكتبات . . ولكنه يتبادل سراً بين الشباب التركى هناك . . ولا حديث للشباب هناك . . وحاصة الإسلاميين منهم إلا عن حقيقة الدور الذى لعبه أتاتورك وخيانته للإسلام . . وللأمة الإسلامية وللشعب التركى المسلم والمأساة التي صنعها تنفيذاً للمخطط اليهودى الصليبي ضد الإسلام . . والمسلمن .

ولأن الشبه بين أتاتورك وجال عبد الناصر كبير جداً كما قدمنا . . لدرجة أن عبد الناصر يوصف بأنه (أتاتورك العصر) . . بعد إدخال التعديلات التي فرضتها الظروف التي تغيرت بتغير الزمان والمكان واستلزمتها أصول اللعبة القذرة التي دبرتها القوى الخفية لتصنع المأساة التي تعيشها الأمة العربية بصفة خاصة والمسلمون بصفة عامة والتي ستدرك أبعادها الحقيقية الأجيال القادمة بعد اختفاء جوقات التمجيد والتزييف والتعتيم من المرتزقة والانتهازيين والوصوليين والمنتفعين والمتاجرين بالدفاع عن الطاغية الدكتاتور وحكمه وصفحات تأريخه الأسود .

ولأن الشبه بين الطاغيتين كبير جداً . . فإن موقف التاريخ أمام عبد الناصر يشبه موقف التاريخ أمام أتاتورك !! فلا زالت الحقيقة مضيعة . . ومعتمة . . ونجهلة ، ولا زالت هناك أقلام مأجورة . . وأقلام انتهازية تتخذ من الدفاع عن عبد الناصر وسيلة للكسب وطريقة مسترة تقبض بها من أعداء الإسلام في الداخل والحارج على السواء !!

لكن سنين ما بعد عبد النـــاصر غير سنين ما بعد أتاتورك فالأحداث تتلاحق بصورة أسرع مما كانت عليه هناك . .

ومصلحة القوى الخفية اليوم هنا غير مصلحتها بالأمس هناك . .

لذلك لم يحتاج الأمر إلى عشرات السنين حتى تتكشف حقيقة اللمور الذى قام به عبد الناصر فى صنع المأساة وكيف نفذه بأدق ما يكون التنفيذ!!

ومثل ما صنع بأتاتورك . . يصنع اليوم بعبد الناصر أقرب الناس إليه . . وأخبرهم به . . وأعلمهم بحاله هم الذين يفضحونه . .

ويكشفون صفحاته . . خالد محيى الدين اعترف بأن عبد الناصر كان على علاقة بالمخابرات الأمريكية منذ مارس ١٩٥٧ أى قبل قيام ثورة يوليو بأربعة أشهر فقط . . وعن طريق كيرميت روزفلت المهندس الأمريكي ، لثورات المنطقة وقد تأثرت المنشورات التي كان يصدرها تنظيم الضباط الأحرار بهذه العلاقة (١) .

وتحدث اللواء محمد نجيب في مذكراته أيضاً عن هذه العلاقة وعن تواجد كيرميت روزفلت في مكتب جال عبد الناصر عقب قيام الثورة وتحدث عن دوره في مفاوضات الجلاء بين عبد الناصر والانجليز . . ودعك مما قاله مايلز كوبلاند صديق عبد الناصر الحميم في كتابه (لعبة الأم) عن تلك العلاقة . وكشف البغدادي عن شخصية عبد الناصر التآمرية عندما دبر ستة انفجارات حدثت كلها . في يوم واحد ، في أماكن متفرقة ، واحد منها في مبنى محطة السكة الحديد ، واثنان بالجامعة ، وآخر بمحل جروبي . وكان غرضه من هذه الانفجارات هو التدليل على ضرورة إعمال البطش والقهر المشعب لأن هذه الانفجارات حدثت نتيجة الميوعة الظاهرة في موقف الحكومة !!

وكشف البغدادى أيضاً عن الأربعة آلاف جنيه التي اشرى سها عبد الناصر الصاوى محمد الذى قاد مظاهرات مارس والتي خرجت تهتف « تسقط الحرية » !!

وتحدث حسن النهامى ، وكان من أقرب المقربين من جال عبد الناصر . . فى مقال نشرته له الأهرام :

⁽١) حريق القاهرة . . جمال الشرقاوى .

والتقيت في اليوم التالى من وصولى بعدد من أعضاء مجلس الثورة والتقيت في اليوم التالى من وصولى بعدد من أعضاء مجلس الثورة القدامي وزملائي المطلعين على مجريات الأمور حتى استكمل الصورة السياسية للموقف الذي تصورت أنه طلبني للمقابلة بشأنه وحتى اتعامل على ضوئها في وضوح روية . واخذني العجب إذ قال لى أحد أعضاء مجلس الثورة القدامي بالنص :

_ إياك أن يخدعك مظهره . . إنه فى موقف يبحث فيه عن وجوه معروفة باتجاهها الوطنى ليتمسح فيها ويخفى وجهه الحقيقي خلفها لأن أوراقه كلها انكشفت فى هذه المرحلة !!

ويقول التهامي في نفس المقال :

-- وطمع فى عبد الناصر أكثر من حوله ولبسوا له جلد النمر واستخدموا معه نفس مادة فكره فى الإحاطة بمصائر الناس والتحكم فيا فوضع له أقرب أعوانه ميكروفونات التجسس فى مكتبه الخاص وأماكن لقاءاته بالناس وصار يسجل له وعليه كل شىء فانتهت به تلك المرحلة إلى اختلال موازين علاقاته بالناس وارتدت عليه أساليب معاملته لهم فسيطر عليه الخوف والشك : الحوف عليه أساليب معاملته لهم فسيطر عليه الخوف والشك : الحوف في كان يفعله بالبعض خفية والشك فى كل شخص تقريباً ، وتمزقت نفسه بين هذين الاحساسين واستحال عليه أن يدفن سره فى قرارة عقله الباطن الذى أجهده فقتل عبد الحكيم زميله ومعينه على مدى تاريخ حكمه . . وأحس عبد الناصر بانفضاح أمره وانكشاف ستره وتجسدت أمام ضميره نتائج أعماله . .

وقال حسن الهامى: أن عبد الناصر هو الذى أمر عبد الحكيم عامر بالسفر إلى الجبهة بالطائرة فى ذات الساعة التى هاجمت فيها طائرات إسرائيل مطاراتنا ولم تطلق بطاريات الدفاع الجوى قذائفها خوفاً على طائرة المشير ولما سئل عبد الناصر: لماذا هذه الساعة بالذات أعاد إجابته:

_ أنا الذى أمرته بالطيران فى هذه الساعة . . أمال يقعد فى مصر وعامل نفسه قائد!!

وأجاب عبد الناصر على سؤال حسن الهامى:

من الذي أمر بالانسحاب حقيقة ؟!

فقال عبد الناصر بمنهى الصرامة والصراحة والوضوح والتحدى:

_ أنا الذي أمرته بالانسحاب!!

وسأل النهامي عبد النساصر:

لله الخربية القناة ، ولم يكن إلى الضفة الغربية القناة ، ولم يكن إلى الضفة الشرقية التي كان يمكن الدفاع عنها إذا احتات قواتنا جانبي القناة ؟!

فقال عبد الناصر بصراحته أيضاً وبنهكم :

أنا أمرت بالانسحاب إلى الضفة الغربية!!

وعلق حسن النهامي على إجابة عبد الناصر السابقة بقوله لعبد الناصر:

- أتخيل أن ذلك كان قضاء مصر وقدرها على يديك ولا زلت أتصور أنه لابد خلف هذا الاجراء شيء آخر سأصل إلى معرفته إن شاء الله يوماً ما ولن أقتنع بأن ما حدث كان خطأ في التصرف من أحدكما.

فاذا يعنى حسن النهامى من هذه الفقرة الأخيرة إلا أن هناك مؤامرة وخيانة لمصر وشعب مصر بطلاها عبد الناصر . . وعبد الحكيم عامر .

وسأل الهامى جال عبد النساصر:

ـ من الذي قتل عبد الحكيم عامر أو كيف انتحر ؟! فقال عبد الناصر بوضوح واختصار :

ـ عبد الحكم أخذ السم عندى هنا في البيت !!

إننا ننتظر الكثير من الحقائق التى لم تعرف بعد عن تاريخ بجال عبد الناصر والتى لا تزال معتمة ومجهلة عمداً ، وربما احتاج كشفها إلى عشرات السنين لأن كثيرين من شركاء عبد الناصر لا يزالون أحياء . . وما تكشف من تاريخ عبد الناصر الأسود هو القدر الذى لا يلطخ غيره من الاحياء بالخزى والعار أو يصمهم بالخيائة والعالة للقوى الكرى !!

إن الحقيقة التاريخية لتلك الحقبة السوداء التي وصلت بالشعب المصرى وبالأمة العربية والإسلامية إلى ذروة المأساة لا تزال ضائعة رغم كل ما كتب وقيل على ألسنة الذين شاركوا عبد النساصر

في حكمه الأسود لأن الكثير مما بجب أن يقال لم يحن حينه حتى الآن . ولكن مهما طال الانتظار . . سوف تمزق الأستار ذات يوم فتبدو الحقيقة عارية لا يحجم شيء . . عندثذ سترى الأجيال القادمة حقيقة القوى التي كانت تمسك بخيوط الدمى التي صنعها بيدمها وقدمتها على المسرح كأبطال أسطوريين . . ليلعبوا الأدوار التي رسمت لهم حتى ولو كان في ذلك ضياع أوطانهم . . واستذلال شعوبهم !!

وعبد الناصر. . وأتاتورك . أنموذجان لهذه البطولة الأسطورية الزائفة . . التي أتقنت صنعها القوى العالمية المعادية للإسلام والمسلمين !!

والفرق بين أتاتورك . . وعبد الناصر . . هو أن الأول صناعة إنجلنزية . .

والثانى صناعة أمريكية . . ! ! والإثنان حققا لليهود . . أغلى أمانيهم . . أشعل أمانيهم . . أسقط الأول الحلافة الإسلامية !! وأعطى الثانى شهادة ميلاد لدولة إسرائيل !! مهز ممة يونيو ١٩٦٧ . .

عبرالناصريفذ المخطط الأمريكي للقضاء على الإخوان المسلمين

بعد الحرب العالمية الثانية وجدت أمريكا المسرح العالمي مهياً لتحل محل إنجلترا وفرنسا زعيمتا الصليبية العالمية عدو الإسلام الحاقد منذ الحروب الصليبية . . وحتى تلك اللحظة . .

وبدأت عملية تسليم وتسلم بعد الحرب . . بين أمريكا وحليفتيها اللتين كانتا تمثلان الاستعار القديم المتمثل في الاحتلال العسكرى لبلدان الوطن الإسلامي طوال قرنين من الزمان . .

وكانت حركة البعث الإسلامى قد اشتد عودها وأصبحت تقود حركات التحرير الشعبية فى الوطن الإسلامى الكبير ضد المستعمرين . . خاصة بعد أن فقدت الشعوب الإسلامية ثقتها فى لعبة الأحزاب السياسية التى حكمت من خلالها الدول الاستعارية أكثر شعوب الوطن الإسلامي . . ! !

وكانت الحرب العالمية الثانية قد سببت نزفا هائلا في احتياطي البرول بأمريكا مما جعل خبراء الاستراتيجية الامريكيين ينظرون لحقول النفط في بلدان الوطن الإسلامي على أنها المنابع التي يمكن أن تمولهم في المستقبل . . إذ كانت تلك الحقول غنية وكبيرة إلى حد خيالي ، وبها حسب تقدير عام ١٩٤٨ – ٢٠٪ من احتياطي البترول المؤكد في العالم . والواقع أن أكثر الاحتياطي العالمي من النفط خارج أمريكا متركز في المنطقة المسهاة بالحزام الإسلامي وهذه المناطق يقطنها المسلمون . .

لذلك . . ومن أجل النفط . . كانت العلاقات الأمريكية مع العالم العربي . . ومع المسلمين في كل مكان ذات أهمية جديدة الأدا).

بالإضافة إلى البترول . . والموقع الاستراتيجي للعالم الإسلامي كان على أمريكا تقع مسئولية حماية الدولة اليهودية لا الوليدة » . . وتأمن مستقبلها !!

ورأت أمريكا أن الصفقة رابحة . . وعليها أن تعيد تخطيط سياستها . . بل وتخطيط المنطقة من جديد !!

ولكن . كانت الحركة الإسلامية – والإخوان المسلمين في طليعتها – هي مصدر الحطر الوحيد الذي مهدد أحلام المستعمرين الجدد !! . . و برميل البارود الذي يمكن أن ينفجر فينسف أطاع هؤلاء المستعمرين بما فيهم إسرائيل نفسها . .

وبدأت أمريكا تخطط . . وترسم سياسها معتمدة فى ذلك على تجاربها العديدة فى دول أمريكا اللاتينية . . وكان محور سياسها فى المنطقة القضاء على الحركة الإسلامية . . وفى طليعتها الإخوان المسلمين !!

ولكن كيف ؟!

ولم تطل الحيرة بالمسئولين الأمريكيين الذين عهدوا إلى وكالة المخابرات المركزية بمشروع نموذجي . . كتجربة أولية واختيرت

⁽١) تاريخ السياسة الحارجية الأمريكية . تأليف الكسندر دوكوندى ص ٧٤٣

بلاد الشام عام ١٩٤٩ لتكون حقل التجربة الأمريكية في قيام الانقلابات العسكرية . . التي توالت بعد ذلك في دول الوطن الإسلامي ثم كانت العملية الكبرى في مصر . . نقطة الارتكاز ومفتاح السيطرة الكاملة على المنطقة !! وبدأت اللعبة . . وكان المسرح في مصر مهياً تماماً .

يقول أحمد مرتضى المراغى وزبر داخلية مصر عند قيام الثورة : و لا أظن أن المصادفة المحضة التي جاءت بكرميت روزفلت إلى القاهرة خصوصا أنه قد تبين أن كيم روزفلت هو من كبار رجال المخارات الأمريكية ، وكان له دور بارز في ما بعد في إسقاط حكومة مصدق في إبران ، وليست المصادفات هي التي أتت رجال الأعمال الأمريكين إلى القاهرة . ولا هي التي جعلت الحكومة الأمريكية تضاعف عدد رجال السفارة الأمريكية في القاهرة . . كل ذلك في وقت كانت مصر في حالة غليان ضد الحنكم القائم وعلى رأسه الملك فاروق وكانت حركة الضباط الأحرار قد اشتد ساعدها إلى أبعد مدى وجاست الملك فى انتخابات نادى الضباط وأعلنت تحديها له بترشيح اللواء محمد نجيب لرئاسة نادى الضياط ضد مرشح الملك اللواء حسين سرى عامر . . وكانت منشورات الضباط الأحرار تغمر شوارع المدن المصرية وكانت أسهاؤهم معروفة أكثرها لدى الحكومة وقائد الجيش حيدر . فكيف لا تكون معروفة لدى المخابرات الأمريكية والبريطانية ؟!! بل كانت معروفة » . و ولما يئس الأمريكان والإنجليز من فاروق انجهوا نحو الضباط الأحرار وحاولوا الاتصال بهم وجرت هذه المحاولة عن طريق ضابطين في الجيش هما البكباشي عبد المنعم أمين . . . وقائد الجناح على صبرى و (١) .

والتقطت المخابرات الأمريكية من وسط الضباط الأحرار جهال عبد الناصر . . . أقوى شخصية في التنظيم . . وقام التفاهم ولعب عبد النساصر دوره محذق . .

كتبت النيويورك تابمز الأمريكية مقالاً في عددها الصادر نهار الحميس ٢٨ ابريل سنة ١٩٦٦ . . قالت :

يتوجب الشكر لجال عبد الناصر . . فصلاته بوكالة المخابرات المركزية قبل أن يستولى على السلطة فى مصر . مكنت هذه الوكالة أى الد (سى آى اى) من أن يكون لها صفقات وثيقة مع حكومة ناصر قبل أن تثير الولايات المتحدة غضبه بسحب مساعدتها الموعودة لبناء سد أسوان . . واستمرت بعض هذه الصلات المصرية مع الوكالة حتى فى السنوات الأخيرة التى مرت فيها العلاقات المصرية ببعض الشدة ع(٢) .

وكان القضاء على جماعة الإخوان المسلمين واحدة من تلك الصفقات بين حكومة ناصر . . وبين المخابرات المركزية !!

⁽١) غرائب من عهد فاروق وبداية الثورة المصرية . أحمد مرتضى المراغى .

⁽٢) مجلة الشهاب البيروتية . العدد التاسع . السنة الثامنة .

واستطاعت المخابرات المركزية أن تقنع عبد الناصر بتطابق مصلحته مع مصلحتها فى ضرب جماعة الإخوان المسلمين . . بل أكثر من ذلك هى التى فكرت له — وخططت لإيجاد المبرر الذى يتخذه عبد الناصر أمام الشعب المصرى لضرب الإخوان المسلمين وكان المبرر هو وحادث المنشية والذى يعتبر نقطة التحول الحطيرة . فى تاريخ عبد الناصر . . و تاريخ مصر . . بل و تاريخ الأمة العربية!

لماذا أمرعيلاناصرماطلاق الرصاص على الابخوان داخل ليمان طرة؟

نجحت أجهزة عبد الناصر في تدبير حادث المنشية ونفذته عدق ومهارة عملا بنصيحة و الحبير الأمريكي في الدعاية والإعلام كما سهاه حسن التهامي في مجلة روز اليوسف حين كتب عن الحادث وقال عنه:

لا كان أشهر خبراء العالم وقها فى الدعاية وكان قد حضر إلى مصر وكان من بين مقرحاته غير العادية والتى لم تتمش مع مفهومنا وقت اقتراحها هو اختلاق محاولة لإطلاق الرصاص على عبد الناصر ونجاته منها فإن هذا الحادث بمنطق العاطفة والشعور الشعبي لابد وأن زيد شعبية عبد الناصر لتأهيله للحكم الجماهيرى العاطفي أكثر من أى حملة دعائية منظمة توصله إلى القيادة الشعبية من أقرب الطرق العاطفية . بالنسبة لنا كان مرادفة هذا الحادث لهذه الفكرة وحلوثها بعد الاقتراح بشهور قليلة جداً مثار دهشة كنا فسرناها وقام توارد أفكار عجيبة ومصادفة غير عادية التهمى كلام حسن النهاى وهو واحد من أقرب رجال عبد الناصر فى تلك السنوات!!

والحقيقة – فى ظنى – أن الحبير الأمريكى هذا لم يكن خبيراً فى الدعاية – كما يقول حسن النهامى – وإنما كان واحدا من رجال المخابرات الأمريكية الذين خططوا وأعدوا ونفذوا « العملية الكبرى »

فى مصر وهذا ما اعترف به مايلز كوبلاند رجل المخابرات الأمريكية والصديق الشخصى لجمال عبد الناصر . . فى كتابه « لعبة الأمم » حن قال :

و ومن ناحية تنفيذ العملية - يقصد ثورة يوليو! ا - كان من المعتقد أن ذلك مهل ليس فقط بسبب طبيعة شعبها وطبيعة ساسها بل أيضا بسبب أن عندنا منفذين مشهود لهم بالمهارة يعرفون البلاد معرفة جيدة ومن بينهم روزفلت نفسه رئيس اللحنة ، ولقد حققت و مسرحية المنشية ، النتائج التي تصورها خبير الدعاية الأمريكي في رأى حسن النهاى . . ورجل المخابرات الأمريكية في رأينا وكانت نقطة التحول الخطيرة في التاريخ . . لا أقول في تاريخ عبد الناصر كما قال عبد اللطيف البغدادى بل في تاريخ مصر والمنطقة كلها!!

يقول عبد اللطيف البغدادى فى مذكراته الجزء الأول ص ١٩٠ معلقا على نتائج الحـــادث :

وقد نال جهال عبد الناصر عطف الشعب وإعجابه على أثر هذا الحادث وكانت هذه هى نقطة تحول لصالحه !! وبعد أن كانت أغلبية الشعب تنظر إليه نظرة عدم ارتياح منذ أزمة محمد نجيب إلا أنه بعد هذا الحادث انقلب الوضع ونال إعجابهم وتقديرهم ولقد عاد جهال إلى القاهرة فى اليوم التالى للحادث من الاسكندرية بالقطار واستقبلته جهاهير الشعب فى محطات السكك الحديدية المختلفة بالقطار واستقبلت كما استقبل فى القاهرة استقبالا شعبيا حافلا وكانت

هذه الخطوة ـ يقصد حادث المنشية ـ من الإخوان سببا في حل جمعيهم و إلقاء القبض على الأستاذ الهضيبي أمين الدعوة وعدد من زعمائها والكثير من أعضائها وخاصة أعضاء المنظمة السرية الحاصة بهم » .

نعم . . لقد كان حادث المنشية هو نقطة التحول الحطيرة - كما سبق أن قلت - لا فى تاريخ عبد الناصر بل فى تاريخ مصر والمنطقة كلها لإنه كان إعلانا بميلاد « البطل » الذى ستسلم له الجاهير مقادها فيقودها حيث براد بها . . وقد كان !!

لقد اتخذ جهال عبد الناصر - بتخطيط من الخابرات الأمريكية - الحادث مبرراً للقضاء على جهاعة الإخوان المسلمين لأنها في نظرهم العقبة الكثود أمام مخططهم في المنطقة فأقام مذبحة السجن الحربي الأولى بعد أقل من ساعتين من الحادث لأن الأمركان معداً له من قبل(۱) . ولقد استمرت التحقيقات أو قل و انتزاع الاعترفات » من الإخوان ومحاكمتهم عاما كاملا !! . . وعلق على أعواد المشانق ستة من الإخوان في مقدمتهم أربعة من قيادات الجماعة على رأسهم القاضي الشهيد الأستاذ عبد القادر عودة ، والشيخ محمد فرغلي ، القاضي الشهيد الأستاذ عبد القادر عودة ، والشيخ محمد فرغلي ، قائد الإخوان في حرب فلسطين ونائبه الشهيد يوسف طلعت . . الإضافة إلى الذين أزهقت أرواحهم تحت وسائل التعذيب الجهنمية أثناء التحقيقات . .

⁽١) انظر مذابع الإخوان في سجون ناصر جـ ١ ـ

وزج فى غياهب السجون ما يقرب من ألف من خيرة أفراد الجماعة أصدرت محاكم عبد الناصر العسكرية عليهم أحكاما بالإعدام خفف إلى المؤبد (٢٥ سنة أشغال شاقة مؤبدة) . وأحكاماً أخرى أقل حكم فيها هو الأشغال الشاقة خمس سنوات .

وكانت هذه الضراوة والقسوة والوحشية التى واجه بها عبد الناصر الإخوان فى السجن الحربى . . وتحت السياط ، وغلى أعواد المشانق . وبأقصى العقوبة فى غياهب السجون . . تهدف إلى استئصال شأفة والدعوة » فى قلوب المؤمنين بها والقضاء على « الجهاعة » بأى طريق كان حتى لو تطلب ذلك إطلاق الرصاص على العزل من المسجونين داخل الزنزانات . . وهذا ما فعله فى أول يونيو سنة ١٩٥٧ داخل سجن ليمان طرة !!

فالتعذيب الوحشى ، وقسوة الأحكام التى وصلت إلى حد الإعدام تحت السياط والدفن فى صحراء العباسية . . والشنق على أعواد المشانق والمبالغة فى إصدار الأحكام بالسجن مدداً تتراوح بين ٢٥ سنة وه سنوات أشغال شاقة . والضغط والتضييق وتكدير حياة المسجونين بكل الوسائل ليلا ونهاراً فى السجون المدنية . . والأبناء والآباء والأمهات وإرغام زوجات الإخوان على الزوجات الطلاق من أزواجهن ومحاولات الانحراف بمن يستطيعون الانحراف به من أهالى الإخوان خارج السجون كل هذا كان وسيلة وليس هدفا فى ذاته . . كان وسيلة المدمر الإعان فى قلوب الإخوان على عرب عامة م ! !

وهذا هو الثمن . . أو بعض الثمن الذى قدمه جمال عبد الناصر للأمريكان فى مقابل كفالته ودعمه وتصفية كل القوى التي تقف عقبة فى طريق خلق شخصية (الزعيم) وإفراده بالسلطة والزعامة!!

وكان عبد الناصر يظن أن هذا الهدف سهل ميسور ، ويعتقد أنه لن يبقي من الإخوان من يتحمل هذه الضراوة ويبق على استمساكه بدعوته وتمسكه بجاعته . . ولكن خاب ظن عبد النساصر وباءت جهوده كلها بالفشل فالإرهاب الذي وصل إلى ما هو أفظم من الموت !! لم يمنع الإخوان من مواصلة الجهاد والعمل للدعوة والاستمساك بالجماعة حتى في أشد أيام الأرهاب وليس أدل على ذلك من أنه رغم محاكمة كثير من الاخوان الذين لم يمكنوا أجهزة عبد الناصر من القبض علهم وإصدار أحكام غيابية علمم إلا أن هوًلاء الإخوان لم يتقاعسوا ولم يتوقفوا عن العمل للدعوة والشهيد محمد يوسف هواش(۱) الذي أعدمه جمال عبد الناصر في مذبحة سنة ١٩٦٥ ظلما وزورا باعتراف شمس بدران نفسه في مجلة الحوادث اللبنانية خبر مثال لمسا أقول . . لم تتمكن أجهزة عبد الناصر من القبض على الشهيد محمد يوسف هواش عندما ذهبوا للقبض عليه واختنى الشهيد هواش ولكنه أخد ينظم من بنى من الإخوان خارج السجون وأخذ يقودهم هو واستطاعت أجهزة الآمن أن تكتشف نشاط هواش الجديد فألقت القبض على التشكيل وتمكن هواش من الإفلات للمرة الثانية من أجهزة عبد النـــاصر ..

⁽١) هامش من حديث شمس بدران في مجلة الحوادث . .

وأخذ يشكل تنظيا آخر وكان هذا التنظيم من شباب المدارس الثانوية وطلاب الجامعات . وكان من بين هؤلاء من لا تزيد سنه عن الخامسة عشرة إلا قليلا وحتى أقطع الطريق على المضللين وأزيل الغشاوة التى صنعتها دعاية عبدالناصر ورجال إعلامه المفترين للكذب أقول أن هذا التنظيم الأخير كان من أجل تمويل أسر المسجونين التى لا عائل لهسا!!

وفى هذه المرة ألتى القبض على الشهيد محمد يوسف هواش قدراً !! وكان أغلب إخوان و مذبحة ليمان طرة ، موضوع هذا الكتيب من هذا التنظيم أى من طلاب المدارس الثانوية وطلاب الجامعات !

انتهت عمليات القبض على الإخوان ومحاكمتهم بعد أكثر من عام ورحل من صدر عليه حكم بالسجن إلى السجون المدنية واعتقل من لم تستطع المحاكم العسكرية أن تختلق له تهمة تدينه بها واستمروا في المعتقل بالسجن الحربي وسجن القلعة ما يقرب من عامين . .

وكانت حياة المسجونين لا تخلو من وسائل الضغط والتضييق والاستفزاز والتكدير . . ومر أكثر من عامين على حادث المنشية لاقى فيهما الإخوان ما لا قوه من قتل وتعذيب واعتقال وسجن وتشريد ومطاردة داخل البلاد وخارجها . . ولقد انشئت سجون خصصت للإخوان في « الواحات » و « المحاريق » في صحراء الصعيد الغربية

ولكن هذا كله لم بهن فى عزائم الصادقين من الإخوان ولم

يصرفهم عن « دعوتهم » و « جماعتهم » بل كلما اشتدت وسائل الضغط والتضييق والتعذيب ازداد الإخوان تماسكا ببعضهم البعض واستمساكا بدعوتهم وجماعتهم .

ولقد حاولت أجهزة عبد الناصر وبصفة خاصة القسم الحاص بالنشاط الإسلامى من المباحث العامة ــ أن توجد ثغرة تنفذ منها داخل صفوف الجماعة لتمزقها واستطاعت هذه الأجهزة أن تنشر الفتنة عن طريق التلويح بالإفراج لبعض الذين لم يتحملوا صنوف الضغط الواقع على الإخوان داخل السجون وعلى أهلهم خارج السجون وصورت هذه الأجهزة لهولاء أن الأمر بسيط لا يعدو مجرد إرسال برقية تأييد لنظام جهال عبد الناصر !! وكانت هذه البرقية يطلق علمها الإخوان و الزحليقة ، لأن الذى رضى لنفسه أن يرسل هذه البرقية رضى أن يكتب ما هو أسوأ منها !! ولكن بعض هوالاء لم ينحدر إلى أبعد من إرسال هذه البرقية !!

وكانت فتنة !! بدأت أول ما بدأت في سمن الواحات الذي أنشى خصيصاً للإخوان والذي كان يضم معظم قادة الجماعة وعلى رأسهم : المرحوم الأستاذ عبد العزيز عطية ، والمرحوم الشيخ أحمد شريت . والأستاذ عمر التلمساني ، والسيد محمد حامد أبو النصر أعضاء مكتب الإرشاد الذي ثبتهم الله على دعوتهم . ومئات آخرون من الجيل الذي رباه الإمام الشهيد حسن البنا على الجندية الحقة والفدائية الحالصة أمثال الإخوة : أحمد حسنن . . ومصطفى مشهور ، وكمال السنانيري ، ومحمد سلم ، ومحمد العدوى

وصلاح شادى ، ومصطفى الكومى وغيرهم كثيرون . . كثيرون . . . كثيرون ثبتوا على دعوتهم كالقمم الراسيات . . لم يهنوا ولم تضعف عزائمهم ولم تلن إرادتهم ولم تترنح قلوبهم ولم تنل منهم الفتنة ، بل از دادوا استمساكا بدعوتهم وحرصاً على جماعتهم ف « صدقوا ما عاهدوا الله عليه . فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا ؟

وأرادت المباحث العامة ـــ وكان على رأس القسم الخاص بنشاط الإخوان أحمد صالح داو د الذي أذله الله فطر د في أحداث ١٥ مايو سنة ١٩٧١ ـــ أرادت أن تنقل الفتنة إلى السجون الأخرى التي سما الإخوان . وكان سحن لبمــان طره و احداً من تلك السجون و به ١٨٠ أخا أغلبهم من الشبان صغار السن دون العشرين بقليل أو تجاوزوا العشرين بقليل فعدد كبير منهم كانوا طلابا بالمدارس الثانوية والجامعات . . وكما سبق أن قلت أنهم من التشكيل الثالث أو الجيل الثالث من الإخوان الذي نظمه الشهيد محمد يوسف هواش . كما كان من بين إخوان الليان الحاج أحمد البس وهو من الرعيل الأول الذي رباه حسن البنا إلا أنه استطاع أن بهرب من أجهزة عبد الناصر ما يقرب من عشرة أشهر واستمر يعمل مع الشهيد هواش حتى قبض عليه معه وحوكم ، وحكم عليه بالإعدام الذى خفف إلى المؤبد (٢٥ سنة أشغال شاقة مؤبدة) . وكان يوجد أيضا في مستشفى اللمان الشهيد سيد قطب ، والشهيد محمد يوسف هواش حيث يعالجان .

كانت هذه المحموعة من الإخوان بالنسبة لجهاز المباحث العامة «كالصندوق المغلق لا يمكن النفاذ إليه لمعرفة ما فيه به هكذا كان مردد أخبث الضباط الذين صادفهم الإخوان طوال فترة سجمهم التي استمرت أكثر من عشرين عاما وهم : الضابط عبد العال سلومة ، والضابط عبد اللطيف رشدى ، والضابط عبد الله ماهر . وهم الذين نفذوا المذبحة .

وكان الضغط والتضييق والتكدير الذي يمارسه هو لاء المناكيد ريد إخوان الليمان استمساكا بدعوتهم وحرصا على جماعهم ويقوى أخوتهم ويوثق رابطتهم وكانوا للقرب سجن الليمان من القاهرة للأثر الإخوان تعرضا للخبث والكيد لأن هؤلاء الضباط المناكيد كانوا تحت سمع وبصر جهاز المباحث وكانوا يتقربون إليه بالبطش والتنكيل والضغط والتضييق والتكدير الذي يوقعونه على الإخوان.

ولسكن خاب سعى جهاز المباحث وأعوانه من ضباط سجن الليان ، وكان الضابط في بلىر بدور الفتنة بين الإخوان داخل سجن الليان ، وكان الضابط عبد العال سلومة هو الذي وقع عليه الاختيار لبدر بدور هذه الفتنة ولسكنه خاب وخسر ولم يجد آذانا صاغية لما يقول . . كان يأتى لمن يظن به ضعفا من الإخوان ويقول له :

ــ لمــاذا لا تريد الحروج من السجن ؟! أليس لك أهل تحبهم وتخاف عليهم ؟! . . إن الأمر بسيط لن يكلفك أكثر من برقية تأييد للرئيس في مناسبة من المناسبات !!

فكان الأخ يرد عليه قائلا:

۔ أنا على استعداد أن أعمل أى شيء بشرط أن يأذن لى فضيلة المرشد العام الأستاذ الهضيبي بذلك !! .

فكانت هذه الإجابة تملأ قلوب الضباط المناكيد حقداً وتفجر غيظهم . . وتوجج سعارهم فيزدادون ضغطًا على الإخوان .

وبالطبع كانوا يبلغون المسئولين فى جهاز المباحث بهذا الجهود الفاشل الذى كانوا يؤدونه تقرباً إليهم وتنفيذاً لأوامرهم . .

وبالطبع أيضا كان المسئولون فى جهاز المباحث بدورهم برفعون التقارير عن أوضاع الإخوان داخل السجون لأسيادهم الكبار أمثال صلاح النسوقى الشيشتاوى رجل عبد النساصر وجاسوسه على زكريا محيى الدين ، وأركان حرب وزارة الداخلية وقتئذ وأحد الذين نحسوا أيديهم فى دماء الإخوان منذ مذبحة السجن الحربى الأولى سنة ١٩٥٤ والذى أشرف على تنفيذ مذبحة ليمان طرة . . . وكانا – صلاح وزكريا محيى الدين وزير الداخلية وقت المذبحة . . وكانا – صلاح الدسوقى . . وزكريا محيى الدين بدورهما – برفعان لعبد الناصر التقارير عن الإخوان لأنهم يعلمون درجة اههام عبد الناضر وحرصه على القضاء عليهم !!

ولا يمكن أن يتصور أى إنسان يعرف جال عبد الناصر وتسلطه وجمع مقاليد الأمور كلها فى يده . . أن ضباط سجن الليان سواء مدير الليان اللواء سيد و الى . . أو الضباط المناكيد عبد العال سلومة

وعبد اللطيف رشدى . . وعبد الله ماهر أن يصنعوا هذه المذبحة من عندياتهم !! بل لا يمكن أن يتصور إنسان أن زكريا محيى الدين وزير الداخلية . . أو صلاح الدسوق الشيشتاوى أركان حرب الوزارة يستطيعان أن يصدرا أمراً بإطلاق الرصاص على الإخوان المسلمين العزل داخل سمن الليان لتكون أبشع مذبحة في القرن العشرين . . . وأخس صورة لغدر جال عبد الناصر وثذالة معاونيه !!

إنى لا أتصور أن زكريا محيى الدين كان يستطيع أن يصدر أمرآ بإطلاق الرصاص على هولاء العزل من الإخوان داخل زنازيهم دون أمر من جال عبد الناصر شخصياً لا لأن زكريا محيى الدين أقل إجراماً من جال عبد الناصر ولكن لأن جال عبدالناصر استطاع معاونة الأمريكان أن ينفرد بكل السلطة وكل الذين بقوا بجانبه في السلطة كانوا إمعات وخدماً له وكلاب حراسة لنظامه ينفذون أو امره هو و يحققون رغباته وكل ما يتصورون أنه يرضيه !!

أنى لا أقلل من إجرام زكريا هي الدين في التنكيل بالإخوان ولا من إجرام صلاح الدسوق الشيشتاوى ولا من إجرام مدير الليان ، ولا من إجرام الضباط المناكيد الذين نفذوا المذبحة ولا من إجرام كل من اشترك في إطلاق رصاصة على الإخوان في هذه المذبحة ، ولكني أريد أن أدحض أقوال الذين يفترون الكذب ويشهدون الزور دفاعاً عن جال عبد الناصر وتبرئة له من الجرائم التي وقعت في عهده الأسود ويريدون أن يلصقوها في الأجهزة التي كانت تنفذ أوامره وتدين له بالولاء والطاعة . . إن جال

عبد الناصر هو المحرم الأول لأن كل من دونه: ابتداء من زكريا محيى الدين ، وصلاح الدسوق الشيشتاوى إلى جنود الكتببة الذين أطلقوا الرصاص على الإخوان العزل داخل زنازين الليان ما هم إلا كلاب حراسة كما قلت وأدوات تنفيذ لما كان يأمر به هذا الطاغية العميل!

إن مذبحة أيمان طرة . . هي محق مذبحة المذابح . . بمعنى أنها أشد الأهوال التي لاقاها الاخوان في سجون عبد الناصر . . وهي تجسد أحط دركات الحسة والغدر والنذالة التي اتسم بها جمال عبد الناصر في تلك الحقبة السوداء التي مكن فيها من حكم مصر وصدع المأساة التي تعيشها الأمة العربية كلها وليست مصر وحدها .

إنى أرى أن هناك علاقة وثيقة بن مذبحة الإخوان في ليمان طرة في يونيو سنة ١٩٥٧ ومذبحة الجيش المصرى التي أقامها أيضا جال عبد الناصر وأسياده الأمريكان والروس في سنة ١٩٦٧ وكانت الهزيمة التي لم يكشف بعد عن أبعاد الحيانة فيها !! لقد ألبس الله عبد الناصر في يونيو ١٩٦٧ أي بعد عشر سنوات لباس الحزى والعسار وفضحه على رءوس الأشهاد وبلسان أقرب المقربين إليه(١) انني لن أصف كيف وقعت المذبحة ولكني أثرك الذين شاهدوها وعاشوها يروون فليس من سمع كمن شاهد وعاين . . وأنا هنا لا أورخ — كما سبق أن قلت في كتاب المذابح — ولكني فقط أجمع مادة خام تسهل عمل المؤرخ لتلك الحقية السوداء .

⁽١) انظر حديث جسن النهامي في جريدة الأهرام.

الشاهد الأول

هذا هو الشاهد الأول . . الذي يروى لنا أحداث مذبحة الليان . . ساعة ساعة . . ويوماً يوماً . .

اسمه: عطية محمد عقل . . من حي شبرا . . يعمل الآن مدرسا مدارس منارة الإيمان بالرياض – المملكة العربية السعودية . . ألتي القبض عليه يوم ٢٣ أغسطس سنة ١٩٥٥ . . وعاش مذبحة السجن الحربي الأولى بعد تمثيلية المنشية . . ثم قدم للمحاكمة بالتهمة التقليدية التي اخبر عت للإخوان : « أدار تنظيما إرهابيا . . يهد ف إلى قلب نظام الحكم وتغيير دستور الدولة بالقوة ، !!

وحكم عليه بالأشغال الشاقة لمدة عشر سنوات ، وكان أحد شهود المذبحة . .

من السجن العربي .. إلى ليمان طرة

يقول عطية محمد عقل:

لا تزال ساعة إطلاق الرصاص الرهيبة محفورة فى ذاكرتى . .
 ولا تزال صور تساقط الشهداء من إخوانى ماثلة أمام عينى . .
 ولا تزال أصوات حشرجة الموت لبعض الإخوان باقية فى أذنى !!

لن أنسى صورة أخى الشهيد محمد عفينى الذى كان لا يزال طالبا صغيرا فى الثانوى والذى كان يقيم معى فى زنزانة واحدة ولن أنسى لحظة إطلاق الرصاص علينا حين قفز أماى ليحمينى من الرصاص ويتلقاه عنى فيسقط مضرجا فى دمه الزكى !!

ولن أنسى صوت الشهيد أحمد قرقر حين قال بصوت عال :

- اللهم اجعلني أول شهيد . . !!

* * *

لم أثرك الأخ عطية محمد عقل يسترسل ولمكنى أردت أن أسمع القصة من أولها حسب ترتيب أحداثها زمنيا ، والجو العام الذى وقعت فيه المذبحة . . فقلت له :

البداية . . منذ وطئت أقدامك سمن الليان . .

كيف سارت بك الحيـاة . . وبمن معك هناك ؟! . . وكيف تطورت الأحداث حتى وقعت المذبحة ؟!

فقسمال:

بعد مذبحة التحقيقات في السجن الحربي . . وبعد مهزلة المحاكمات أمام ما أطلقوا عليه و محكمة الشعب » . . وبعد صدور الاحكام علي وعلى من معي من الاخوان الذبين ألتي القبض عليهم في نفس الفترة التي ألتي على القبض فيها . . رحلنا إلى ليمان طره . . فلما وصلنا إلى هناك وجدنا من سبقونا من الاخوان الذين قدموا للمحاكمة عقب و تمثيلية المنشية » والإخوان الذين جاءوا بعدهم ولم يرحلوا إلى سمن الواحات .

بلغ عددنا فى الليمان بعد وصولنا ١٨٣ أخاً أغلبهم من الشبان الذين تبراوح أعمارهم دون الثلاثين بل ودون العشرين. وكان عدد كبير منهم لا يزالون طلابا فى المدارس الثانوية وفى السنوات الأولى من الدراسة الجامعية.

بسرعة شديدة أثنلفت قلوبنا ، وجمعت بيننا عاطفة حب قوية وتمثلنا الاخوة الإسلامية في واقعنا . . وعشنا حياة اسلامية حقة . . متعاونين ومتكافلين . . ما يملكه البعض سنا من مال يصرف منه على الجميع دون تفرقة ودون أثرة . . لا مجال للاختلاف ولا للمنازعة ، كل شيء يتفاهم عليه ، ونصل فيه إلى قرار يحقق المصلحة للجميع . أصبحنا مجموعة مهاسكة تماسكا قويا . . ومتر ابطة

أقوى ما يكون الترابط ومتحابة أكمل ما يكون الحب.. صلبة .. ومتلاحمة تماماً «كالبنيان المرصوص» .. و «كالجسد الواحد .. » و «كالجد الواحد .. » و «كالبدين تغسل إحداهما الأخرى »!! وبتعبير أجهزه عبد الناصر وقتئذ «كالصندوق المغلق الذي لا ينفذ إليه ليعرف ما بداخله »!!

زاد من تماسك هذه المجموعة وصلابتها وتلاحمها الضغوط العنيفة التي كانت تقع علينا من إدارة الليان . . ومن ضباطه وسحانته !!

كان ضباط الليان . . والسجانه ، ينظرون إلينا على أننا أناس متوحشون من يقترب منا لا ينجو من أذانا !! هكذا فهموا من أسيادهم الذين اختاروهم دون غيرهم من الضباط والسجانة لتميزهم في الشر عن غيرهم . . وحرصهم على إرضاء هؤلاء المسئولين . .

ومن خلال تلك النظرة . . كان الضباط والسجانه يعاملوننا وكثيراً ما صرحوا لنا بحقيقة ما انطوت عليه صدورهم من حقد وكراهية . . وإن كانت معاملتهم لنا أسطع برهان على هذا الحقد وتلك الكراهية !!

كنا نتواصى بالصبر ، وضبط النفس ، وحكمة التصرف أمام كل ما نتعرض له من معاملة المسئولين فى الليان ، وبصفة خاصة مع هؤلاء الضباط الذين كشفت الأحداث لنا عن مدى حقدهم وكراهيتهم لنا وخبث كيدهم وسوء مكرهم بنا وأخص بالذكر: الضباط : عبد العال سلومة . . وعبد الله ماهر . . وعبد اللطيف رشدى . . وهم فى نفس الوقت الذين نفذوا المؤامرة كما سيأتى بعد.

أحيانا كان الضباط والسجانه يريدون أن يعاملوننا بالأسلوب اللاانسانى الذى كانوا يعاملون به المساجين الآخرين من المحرمين نزلاء الليان ولكننا كنا لا نسمح لهم بذلك ولكن فى غير عنف أو انفعال ولكننا كنا نناقشهم ونحاجهم بلائحة السجون وكان هذا الأسلوب كثيراً ما يحرجهم ويوقفهم عند حدهم . .

* * *

كانت احكام كل الإخوان في الليان . . الاشغال الشاقة مع السجن لمدد تتراوح بين العشر سنوات والخمس وعشرين سنة . لذلك كنا نطلع الجبل مثل بقية المساجين . وكانت تفرض علينا ومقطوعية ، أو «طريحة ، لابد أن ننجزها تتمثل في تكسير ، ونقل وتشوين عدد معين من الأمتار من الحجر وكنا ننجز ما يفرض علينا . . ولك أن تتصور مقدار ما يكلفنا هذا العمل الشاق وخاصة وأن أغلبنا لم تكن لهم أية صلة بتكسير الأحجار أو حملها فأغلبنا كانوا طلابا . . وموظفين والقليل النادر بيننا من العمال والفلاحين ،

و يزداد الأمر قسوة على أنفسنا من خروجنا إلى الجبل لأن فرص الاحتكاك بين الضباط والسجانة وبيننا كانت أكثر فى الجبل، وكان ذلك يتطلب منا صبرا وضبطا للنفس وحكمة فى التصرف أكبر مما لو كنا داخل الليان لأننا كنا نحدر من الوقوع فى صدام مع الضباط أو السجانة فى الجبل، أو يصطنع مثل هذا الصدام ليكون مبرراً لاطلاق الرصاص علينا هناك وما أسهل تلفيق النهم لأمثالنا!!

لم یکن سمننا هو منتهی مراد جمال عبد النساصر وأجهزته ، ولكن الهدف الكبر الذي عملوا له على مدى الربع قرن الأخبر هو القضاء على هذه الجماعة . . أقصدجماعة الإخوان . . فلفقوا التهم ، ودبروا المؤمرات واختلقوا الحوادث من أجل إبجاد المرر للم أمام الشعب فيما يفعلوه في الإخوان . . والسجن حقق لهم أمر بن : الأمر الأول : أنهم أوقفوا انتشار « الدعوة » - في ظنهم - في أفراد جدد مما أشاعوه في الشعب من الإرهاب عن طريق صور التعذيب الوحشية التي سربتها اجهزة الأمن بهذا القصد . والأمر الثاني : الذى حققه لهم سحننا أنهم أرادوا أن يدمرونا كإخوان أو بمعنى آخر أرادوا أن بجروا لنا عملية ﴿ غسيل مخ ﴾ حتى يستأصلوا الدعوة من أنفسنا . . فالذي لم يقضوا عليه تحت السياط ووسائل التعذيب الجهنمية التي كانوا يستخدمونها أثناء التحقيق ، والذي لم يقضوا عليه على أعواد المشانق أرادوا أن يقضوا على الدعوة في نفسه لذلك كانت حياتنا في السجن لا تعرف معنى للأمن أو الاستقرار!! وكانوا يتخذون من الوسائل ما بجعلنا دائمـاً فى قلق وتوثر . .

وكان من بين وسائل الضغط النفسى علينا فى الليان عملية التفتيش المستمرة لنا ، فكانت تتم بصورة استفزازية ترهق نفوسنا وترداد هذه العملية استفرازا وتعنتا عندما يكون أحد الضباط الثلاثة الذين حدثتك عثهم من قبل - عبد العال سلومة . . وعبد الله ماهر . . وعبد اللطيف رشدى - هو الذي يشرف على العملية . فكانوا كثيراً ما يأخذون ملابسنا الداخلية بحجة أنها ممنوعة ، أو يصادرون بعض الأطعمة التي مجدونها عندنا واحضرت إلينا أثناء الزيارات

بل لقد وصلت صور استفزازنا إلى درجة حرق ملابسنا أمام أعيننــــا !! ·

والقصد الأساسي من عملية التفتيش هذه التي كانت تتم أحيانا يوميا هو تكدير صفونا واستفزازنا واستثارتنا وارهاقنا نفسيا .

وكادت إحدى عمليات التفتيش هذه أن تكون سبباً لمذبحة مثل مذبحة الليان لولا شخصية مدير الليان وقتئذ اللواء حسن سيد أحمد الذي حال دون وقوع المذبحة . . وكان ذلك في فبراير سنة ١٩٥٦ فوجئنا في أحد الأيام بالضابط عبد اللطيف رشدى يقود عملية تفتيش لنا بصورة غاية في الاستفزاز للرجة أنه كان يستخدم يديه في دفع الإخوان أمامه من داخل الزنازين إلى خارجها ، وأخذ يلتي كل شيء تقع عليه عيناه في حوش العنبر . . فلما رأى الإخوان منه ذلك أخذوا يناقشوه و براجعوه في أسلوبه المتعنت المستفز فأراد تصعيد المناقشة إلى ما هو أسوأ . ثم أوقف عملية التفتيش وأرسل أحد السجانة إلى إدارة السجن ليبلغ مدير الليان أن الإخوان عاملين ثورة في العنبر وطلب قوة من حاملي الشوم من السجانة لتأديب الإخوان !

و فعلا جاءت قوة من السجانة تحمل الشوم يصاحبها بعض الضباط . . لكن مدير الليان وقتئذ ـ اللواء حسن سيد أحمد ـ كان من النوع الذى يميل إلى التفاهم وكانت أى شكوى من الاخوان يتحراها بنفسه ويتحقق من صحبها . . فحال بن وقوع المذبحة التى أراد

أن يوقعها بنا الضابط عبد الله رشدى ، فالتبى المدير بنا وسأل عن حقيقة ما حدث وشرح له الإخوان تصرف الضابط عبد الله رشدى وطريقته المستفزة في التفتيش وتبين له سوء تصرف الضابط عبد الله رشدى مما جعل مدير الليان يعقد اجتماعا للضباط ويؤنبهم على سوء معاملتهم لنا . .

ولما علمت المباحث العامة ، وكانت هي المسئولة عن شئون الإخوان بتصرف المدير وموقفه منا لم ترض عن ذلك وأرسلت وزارة الداخلية التي كان على رأسها زكريا محيي الدين - تعليات تطلب من مدير الليان ايقاع الجزاء على مجموعة من الاخوان كعملية ردع لنا . . فرد عليهم المدير قائلا :

_ إن وضع الإخوان في الليان وضع شاذ وخاطىء ، لأن الليان للمجرمين . . والإخوان ليسوا مجرمين إنما هم اصحاب رأى معارض للحكومة فقط !!

ولم يرض المسئولون فى وزارة الداخلية عن المدير واصروا على إيقاع الجزاء بجلد عدد من الإخوان . . وتم لهم ما أرادوا فأخذوا أحد عشر أخا وادخلوهم التأديب وجلدوهم . ولم يقف الأمر عند ذلك بل أعقب هذا التضييق علينا أكثر .

ونقل هذا المدير ــ اللواء حسن سيد أحمد ــ وجيء بالمدير الجديد اللواء سيد والى الذي نفذ مذبحة الليمان بعد ذلك بعام تقريباً .

تلك هي الظروف . . التي كنا نعيش فيها سنوات ما قبل المذبحة أما عن الأسباب التي جعلت جهال عبد الناصر . . ووزير داخليته زكريا محيي الدين . . وأركان حرب وزارته وقتئذ صلاح الدسوقي الشيشتاوي . . وجهاز المباحث العامة المسئول عن الإخوان . وكان من أبرز رجاله أحمد صالح داود والاخيران هما اللذان أشرفا على تنفيذ المذبحة بناء على أوامر من جهال عبد الناصر شخصياً ، وزكريا محيى الدين فقد قبل المكثير وسوف أذكر لك كل ما قبل . .

في عام ١٩٥٦ . . أم جهال عبد الناصر قناة السويس ، وكان الإخوان داخل الليان يتابعون الأحداث السياسية ويحاولون فهم ما بجرى على مسرح السياسة محليا وعربيا وعالميا ، فلم يكن يمر حدث ذو بال إلا ويفكرون فيه ويبحثون عن أسبابه ودوافعه ونتائجه والقوى صاحبة المصلحة الحقيقية فيه . . وكان تأميم القناة حدث تاريخي له تأثيره الكبير في مجرى الأحداث . . أخذ الإخوان يناقشون الموضوع وأعد البعض دراسات والحائاً فيه وناقشوا الآثار التي سيحدثها والفوائد والاخطار التي يمكن أن تقع بسببه ومدى مواعمة تأميم القناة مع الظروف المحلية والدولية وقتئذ وخرجوا من تلك تأميم القناة هذه وأجروا مقارنة بن ترك القناة على حالها حتى ينتهي المتازها في سنة ١٩٦٩ وبين تأميمها في ذلك العام . . وكتبوا مذكرة بوجهة نظر هم وأرسلوها للحكومة من باب و الدين النصيحة »!!

ولم يتلق الاخوان أى رد على مذكرتهم هذه والتى كانت تحمل وجهة نظر مخالفة لوجهة نظر عبد النـــاصر !!

ووقع العدوان الثلاثى على مصر بسبب تأميم القناة . . وانهزم الجيش المصرى . . وخسر أسلحته الروسية التى قصمت ظهر الاقتصاد المصرى واحتلت اسرائيل سيناء ودمرت انجلترا وفرنسا بورسعيد ودخلت الجيوش الإنجليزية والفرنسية منطقة القناة مرة أخرى . . ولكن أمريكا ألقت بثقلها كله إلى جانب عبد الناصر فبدلت هزيمته نصراً مزيفاً !! وأرغمت جيوش انجلترا وفرنسا على الجلاء وأرضت اسرائيل بشرم الشيخ وأرغمتها على الانسحاب من سيناء لتحتلها بعد هزيمة عبد الناصر في سنة ١٩٦٧ !!

فى بداية العدوان جاءت الأوامر من حكومة عبد الناصر إلى الدارة الليان بنقلنا من العنبر الذى كنا نقيم فيه مع بعضنا إلى عنبر آخر من عنابر المساجين العاديين ومع ذلك عندما اشتد العدوان تقدمنا بطلب إلى إدارة الليان نطلب منها رفعه إلى حكومة جال عبد النساصر نطلب فيه الساح لنا بالتطوع للقتال ضد المعتدين . . وتعهدنا بأن يعود إلى الليان كل من يبتى منا على قيد الحياة بعد أداء الواجب فى صد المعتدين ، واقترحنا تشكيل كتيبة من الإخوان المسجونين تحت قيادة خاصة ، وقلمنا كشوفا بأسهائنا جميعاً وقامت إدارة الليان بتوصيل هذه الكشوف إلى حكومة جال عبد النساصر واجهزته . .

و بعد أيام جمعنا الضابط عبد العال سلومة ليبلغنا رد حكومة عبد الناصر على طلبنا . . قال سلومة لنا :

-- لقد رفعنا رغبتكم للمسئولين وقد ردوا علينا بقولهم إن البلد

لا ترال مها رجال يستطيعون الدفاع عنها !! ولسنا فى حاجة لمساجين يدافعون عن البلد . . أو كلاما مهذا المعنى . . وكان عبد العال سلومة بحرص على إيذاء مشاعرنا متى انبيح له ذلك فكان بختار من الكلام أقساه والذعه !!

استمر العدوان . . واشتد ضرب الطائرات الإنجليزية والفرنسية للمدنيين حتى ضرب سجن ه أبى زعبل ، واخذت الطائرات الانجليزية والفرنسية تجوب القاهرة والقت بالمنشورات لتحذر أهالى منطقة حلوان من البقاء فيها لأنها سوف تضربها بالقنابل . . فلما وصلت الأمور إلى هذا الحد من الحطورة ، رأينا الضابط عبد العال سلومة يحضر إلينا ويبلغنا أن اشارة وصلت من المسئولين تبلغنا أنهم استجابوا لرغبتنا في التطوع لقتال المعتدين . .

استقبلنا هذا الكلام بفرح شديد ولم نم ليلتنا وقضيناها فى ذكر وصلاة استعداداً للقتال فلعل الواحد منا يستشهد وقد أخبرونا أن العربات ستحضر ليلا لتنقلنا إلى ميدان القتال . . ولكن لم يحدث شيء ولما سألنا لمساذا ؟! قالوا : أوقف القتال . .

وكما سبق أن قلت ثدخلت أمريكا وأرغمت جيوش الانجليز والفرنسين على الجلاء وانسحبت اسرائيل مكتفية « بشرم الشيخ » . . وتحولت الهزيمة إلى نصر مزيف . . وصورت أجهزة الاعلام المحلية والعربية والعالمية عبد الناصر في صورة الزعيم الذي انتصر على ثلاث دول 11

وولد البطل . . الذى يقود أمة العرب إلى حيث تريد القوى العالمية صاحبة المصلحة الحقيقية فى المنطقة !!

وانعكس هذا كله علينا داخل السجن . . فوجئنا بتوتر شديد وسوء معاملة واشتدت موجة التفتيش فى العنبر . . حدث ذلك دون أدنى خطأ من جانبنا وحتى يبرروا معاملتهم الجديدة قالوا أننا عندما طلبنا من الحكومة أن تسمح بتطوعنا للقتال اشترطنا شروطا كتشكيل كتيبة خاصة بنا وليس من حقنا أن نشترط !!

* * *

استمرت هذه المعاملة السيئة لنا بعد ذلك ، وكان خروجنا إلى الجبل يعطى فرصة كبيرة للضباط والسجانة للاحتكاك بنا . . . وكنا نضبط أعصابنا قدر ما نستطيع ، ونضع نصب أعيننا أننا ما دمنا نخرج إلى الجبل فنحن معرضون لاطلاق النار علينا واتهامنا بالتمرد أو محاولة الهرب وكان هذا التفكير يجعلنا نصبر على كل ما نتعرض له من احتكاك أو استفزاز .

فى هذا الجو المكفهر بالنوتر صدر قرار من مصلحة السجون ينص على أن كل من قضى فى العمل بالجبل أربعة وعشرين شهراً من حقه أن يعنى من العمل فى الجبل ويعمل فى الورش الداخلية بالليان. وطبقت إدارة الليان القرار على المسجونين العاديين وانتظرنا تطبيقه علينا ولكن إدارة الليان لم تفعل فتقدمنا بطلبات تطلب مساواتنا بالمساجين العاديين فى تطبيق القرار واعفاء من قضى منا

المدة التي نص عليها القرار في الجبل . . ولكن الإدارة تحججت بأنها سترسل إلى الوزارة لتسأل . . وبعد أيام جاءتنا الاجابة بأن القرار استثنى كل من حوكم أمام محكمة الشعب !!

وكان عدم تطبيق هذا القرار علينا دفع ضباط السجن وسحانته إلى مزيد من الكيد الحبيث لنا فأسرفوا فى التعنت معنا وسوء المعاملة لنا إلى حد لا يتصور وصل إلى منعنا من الصلاة جماعة فى حوش العنبر وكنا قد تعودنا لفترة طويلة بعد عودتنا من الجبل أن نغتسل ونغير ملابسنا ثم نصلى العصر جماعة فى حوش العنبر وكان يشاركنا فى الصلاة عدد كبير من المساجين العاديين ممن تاب الله عليهم . . وبعد الصلاة يقف أحد الإخوان ليلتى درساً أو يشرح حديثا أو آية من كتاب الله . . فحرمنا من صلاة العصر جماعة بل لقد منعونا من الصلاة فى طرقة الدور الذى نسكنه وأذكر أن أجد ضباط العنبر رأى أحد الإخوان يصلى فى الطرقة أمام زنزانته أبعد ضباط العنبر رأى أحد الإخوان يصلى فى الطرقة أمام زنزانته فانتزع السجادة التى كان يصلى عليها من تحت أقدامه وكاد أن يوقعه !!

. . .

كانت هذه الضغوط علينا سبباً فى قوة تماسكنا وترابطنا وتلاحمنا فلم تجد أساليب الضابط عبد العال سلومة فى بذر بذور الفتنة فيا بيننا وكانت اجهزة عبد الناصر قد لجأت إلى أسلوب غاية فى الخبث وهو تمزيق الجماعة داخل السجون عن طريق اغراء البعض والتلويح لهم بالافراج إذا هم أرسلوا يؤيدون نظام

عبد الناصر . . وقد نجح هذا الأسلوب إلى حد ما في هذه الفترة في سين الواحات وأصبح المسجونون من الإخوان هناك فريقين : فريق أيد النظام طمعاً في الإفراج . . وفريق لم يويد النظام وانتظر الفرج من الله سبحانه بعد قصم ظهر الطاغية . . وكانت هذه الأجهزة عن طريق ضباطها في السجون تذكى نار هذه الفتنة . وكان عبد العال سلومة هو الذي وقع عليه الاختيار ليبذر بدور هذه الفتنة في مجموعة الليان ولكنه خاب وخسر خسرانا مبينا ولم بجد آذانا صاغية لما يقول ، كان يأتي لمن يظن به ضعفا من الإخوان و يقول له :

_ لماذا لا تريد الحروج من السجن ١٩ . . أليس لك أهل تخاف عليهم وتحبهم ١٩ . . إن الأمر بسيط لن يكلفك أكثر من مرقية تأييد في مناسبة من المناسبات ١١

فكان الأخ يرد عليه قائلا:

ـــ أنا على استعداد لعمل أى شيء لكن بشرط أن يأذن لى فضيلة المرشد العام الأستاذ الهضيبي بذلك !!

كانت هذه الإجابة تملأ قلب سلومة خيبة وغيظا وتكشف مدى استمساك هذه المجموعة من الإخوان فى الليمان بجماعتهم ودعوتهم !! وكان ذلك سببا فى مزيد من الضغوط والتضييق علينا .

وصل الأمر بأجهزة عبد النساصر في الضغط والتضييق إلى طلب كشف بأسهاء كل الذين يقومون بزيارة كل منا في السجن

وصورا فوتوغرافية لهم واشترطوا ذلك حتى تتم الزيارة ولكننا رفضنا ذلك واستنكرنا هذا الطلب وقلنا لهم :

ـ لن نعطيكم صور نسائنا : من الزوجات . . والأمهات . . والأمهات . . والأخوات . . والبنات !! ـ

فردت علينا هذه الأجهزة عن طريق إدارة الليان:

فأرسل كل منا إلى أهله يطلب منهم عدم زيارته.

وأمام إصرارنا ورفضنا لهذا الأمر أحبط كيد هذه الأجهزة وخاب مسعاهم معنا !!

الذى أريد أن أصل إليه من خلال وصبى للجو والظروف الى كنا نعيش فيها داخل الليان قبل المذبحة من ضغوط واستفزازات وكيد خبيث و مكر مي كان الهدف منه - كما سبق أن قلت - هو جعل الحياة داخل السجن غير محتملة فيكون ذلك سبباً لأن ينفض الإخوان عن دعوتهم وجماعهم وتنجح عملية و غسيل مخهم ال التي كانت تبدأ بإرسال برقية تأييد في مناسبة من المناسبات . . وتنهى بالتجسس وكتابة التقارير عن الآخرين !!

وظنى أن اجهزة عبد الناصر داخل الليان وخارجه قد يئست من مجموعة الإخوان فى الليان تماماً وفشلت أساليب ضغطها فى صرفنا عن جماعتنا ودعوتنا وتمزيق صفنا وتفرقنا فلم تجد أمامها إلا هذا الأسلوب الهمجى الذى تمت به المذبحة . .

المسدنيحسة.

قبل يوم المذبحة بأيام ثلاثة جاءت زيارة لمجموعة إخوان شبرا وكنت واحداً من المطلوبين للزيارة فخرجنا للزيارة وكان معنا الأخ عبد الغفار السيد . وكانت أخته قد أحضرت له معها بعض الطعام وأرادت أن تعطيه له كما تعودت خلال الزيارات الأخرى . . لحن . . فجأة ظهر الضابط عبد الله ماهر في مكان الزيارة . . وبطريقة استفزازية أحسسنا أنه جاء لينفذ أمراً معينا . . صرخ بصوت مستفز وبغلظة شديدة :

ــ ممنوع أخذ أى شيء من الزوار . .

فى نفس الوقت كانت أخت الأخ عبد الغفار السيد تعطى أخيها ما أحضرته له من طعام كالعادة فإذا بالضابط عبد الله ماهر بجذب عبد الغفار بشدة من أمام أخته حتى لا يأخذ منها ما تريد أن تعطيه من طعام وكاد عبد الغفار يقع على الأرض . . فاستند على الضابط عبد الله ماهر فاعتبر عبد الله ماهر استناد عبد الغفار عليه إهانة واعتداء عليه !!

فأنهى الزيارة . . وهاج وماج . . وأرغى وأزبد . . وجرى إلى إدارة اللمان . . وقال :

- إن الإخوان اعتدوا على !!

وكأن الأمر كان مبيئاً . . جاءت قوة من السجانة وحاصرتنا وساقونا إلى عنبر التأديب . . كان تصرفهم هذا تصرف أناس يريدون أن يلفقوا لنا شيئاً بجعلوه مبررا لمسا يريدون أن يفعلوه بنا . . أجلسونا القرفصاء أمام عنبر التأديب وكتبوا أسهاءنا . . وقالوا :

ــ كل من أخذ شيئاً من أهله أثناء الزيارة يرفع يده . .

وفى شجاعة وصدق رفع كل من أخذ شيئاً من أهله يده . . لأن الأمر عادى وليس فيه أى جرم !!

فساقوا المحموعة التي رفعت أيديها إلى داخل عنبر التأديب بعد أن وضعوا في أيدى كل منهم القيد الحديدى من الحلف وهو وضع لاإنساني بالمرة ، لأن الإنسان في هذا الوضع لا يستطيع أن يؤدى لنفسه أبسط الأشياء ، ولا محكنه أن يستريح على أي وضع كان !

أما الإخوة الآخرون – وكنت واحداً منهم – فأعادونا إلى العنبر الذي نقيم فيه ، وسألنا الإخوان عن بقية الإخوان الذين خرجوا معنا إلى الزيارة فروينا لهم ما حدث .

ذهب البعض إلى ضابط العنبر وكان عبد العال سلومة هو المسئول عن العنبر فأخبرهم أن الإخوان سيعودون بعد ساعة .

كان ذلك يوم الأربعاء ٢٩ مايو ١٩٥٧ . . انتظرنا حتى نهاية اليوم وحتى تمام السجن فلم يعد أحد وقضينا ليلتنا نفكر فى هولاء الإخوان وكيف قضوا ليلتهم فى هذا الوضع اللاإنسانى .

فى الصباح طلبنا من عبد العال سلومة أن يسمح لبعضنا بالذهاب إلى مدير الليان من أجل التفاهم معه فى شأن هؤلاء الإخوان . . . ولكن عبد العال سلومة رفض . .

مرت ساعات نهار الخميس بطيئة . . ونحن نفكر فى طريقة ننهى بها هذا الوضع الذى لا مبرر له من قبلنا والذى اصطنعه الضابط عبد الله ماهر اصطناعا . . ولكننا لم نصل لحل .

ومضى هذا اليوم مثل سابقه . . وجاء يوم الجمعة ٣١ مايو وبالطبع كان يوم عطلة لغالبية ضباط الإدارة ولم نمكن من الاتصال بأحد وبتى الوضع على ما هو عليه . . الإخوان فى التأديب لا ندرى ماذا فعل بهم ونحن فى العنبر عاجزين عن فعل أى شيء . فى نهاية يوم الجمعة فوجئنا بأن جميع الإخوان المرضى المقيمين فى مستشفى الليان يعودون إلى العنبر حتى الذين كانت جراحاتهم لم تطب بعد والإخوان الذين كانوا تحت الملاحظة الطبية أخرجوا من الملاحظة الطبية . . أكثر من هذا أن الإخوان القادمين من السجون الأخرى العلاج فى مستشفى الليان أخرجوا هم أيضاً من المستشفى وأحضروا إلى العنبر ونبه على الجميع أنهم سيخرجون إلى الجبل غداً السبت أول يونيو سنة ١٩٥٧ .

كان الأمر غريباً ومريباً ومثيراً ومستفزاً فأحسسنا أن هناك أمر يدبر وأن خروجنا إلى الجبل إنما سيكون فرصة للتنكيل بنا . . أحسسنا بالخطر محدق بنا . . وبدأنا نفكر في درء هذا الخطر الذي

لاحت بوادره . . فكرنا هل نخرج إلى الجبل كالمعتاد أم نعتصم بالزنازين و نطلب النيابة للتحقيق و نطلب حماية أرواحنا ؟!

وكنا نعلم أن لائحة السجون تعاقب الممتنع عن الحروج إلى الجبل أول مرة بد ١٢ جلدة ١١ . . وهذه أول مرة لنا نمتنع فيها عن الحروج إلى الجبل .

قلنا أن الجلد أهون من إطلاق الرصاص علينا فى الجبل أو حتى الضرب بالشوم!!

التقينا جميعاً على الاعتصام بالزنازين وطلب النيابة لسهاع أقوالنا . واتفقنا على صورة التنفيذ . . أن يكتب كل واحد منا ورقة يقول فيها « أستشعر الحطر على حياتى . . ولست آمنا على نفسى إذا خرجت إلى الجبل . . لدى أقوال هامة أطلب النيابة لسهاع هذه الأقوال » .

فى الصباح . . فتحت علينا الزنازين . . ونادوا علينا بالاستعداد الخروج للجبل . . كل واحد منا نفذ ما اتفقنا عليه جميعاً . . كتب الورقة . . وسلمها لضابط العنبر عبد العال سلومة ، كى يسلمها لمدر اللمان .

عندئذ أغلقوا علينا الزنازين بعد أن سلم كل الإخوان أوراقهم . بعد فترة قصيرة من الوقت نادوا على أربعة من الإخوان هم: الحاج أحمد البس ، الحاج عبد الرزاق أمان الدين، وحسن دوح، وعبد الحميد خطابى . . فخرجوا من العنبر ولم يعودوا وقلنا أنهم أخذوهم إلى

عنبر التأديب . . بعد فترة من خروج هؤلاء الإخوان سمعنا صوت المفتاح يفتح زنزانة ويخرج من فيها ويسوقونهم إلى حوش العنبر ثم يفتحون زنزانة أخرى ويفعلون بمن فيها ما فعلوه بمن قبلهم . . فتحوا حوالى خمس زنزانات ثم بدأوا يخرجون هؤلاء الإخوان خمسة خمسة خارج العنبر أحد هؤلاء الإخوان اسمه مرسى صادق لمح السجانة خارج العنبر يسلسلون الإخوان بالقيود الحديدية في سلسلة ففكر سريعاً ونهض وصعد إلى الدور الذي نحن فيه بسرعة وخطف من السجان المفتاح وفتح جميع الزنازين . . وأبلغ الإخوان ما رأى من سلسلة الإخوان الذين أخرجوا خارج العنبر .

ازددنا يقينا بأن هناك أمرآ يدبر . . للتنكيل بنا وربما بإبادتنا في الجبل . .

فشلت خطة إخراجنا مسلسلين إلى الجبل بعد فتح الزنازين كلها علينا . . وخرج الإخوان من الزنازين ووقفوا فى طرقة الدور . . أما بقية المساجين العاديين فى العنابر الأخرى فقد خرجوا إلى الجبل فى الموعد المحدد .

بعد فترة حضر إلينا مدير الليمان اللواء سيد والى وسألنا: - لماذا لا تخرجون إلى الجبل ؟!

فأجيناه:

ــ نحن لسنا ممتنعين عن الخروج إلى الجبل . . ولكننا نستشعر الخطر على حياتنا إذا ما خرجنا إلى الجبل . . وقد تأكد الأمر لدينا

بعد إخراج إخواننا المرضى من المستشفى ، وإخراج الإخوان من تحت الملاحظة الطبية ، وإحضار إخوان السجون الأخرى الذين حضروا للعلاج ومطالبة الجميع بالخروج إلى الجبل ، وزاد يقيننا بأن هناك خطرا يتهددنا لمسارأينا محاولة إخراجنا إلى الجبل مسلسلين ومقيدين بالقيود الحديدية !! إننا معتصمون بزنازيننا حتى تحضر النيابة لتسمع أقوالنا وتحمينا من الحطر الذي يتهددنا !!

فقال مدر الليان:

لابد من الخروج إلى الجبل أولا . . ثم تأتيكم النيابة بعد ذلك .
 فقلنا :

- نحن نفضل أن تقتلونا هنا داخل زنازيننا من أن تقلتونا هناك في الجبل . . لأنكم هنا لن تستطيعوا أن تلفقوا لنا من الهم ما يمكن أن تلفقوه لنا في الجبل !!

فى الوقت الذى حضر فيه المدير إلينا يطلب منا الحروج إلى الجبل ، كانت « الكتيبة » تعد بالذخيرة والسلاح . .

حان وقت آذان الظهر . . وخرج مدير الليان من العنبر وبدأ الإخوان يستعدون للصلاة وقلنا إن أقصى ما يمكن أن تتجاوزه إدارة الليان هو ضربنا بالشوم لأن القانون يمنع مجرد دخول سلاح داخل العنبر . . وأن هذه العملية لن تتم قبل عودة السجانة من الجبل . . وجمعنا الاخوان في نصف الزنازين الداخلية ، وتركنا النصف الثاني الواقع في مقدمة العنبر خاليا من الإخوان حتى النصف الثاني الواقع في مقدمة العنبر خاليا من الإخوان حتى

لا يصطادوننا السجانة في مقدمة العنبر ، كما أن الطرقة ضيقة لا تسمح بحركة أكثر من اثنين وبذلك لن تتمكن القوة كلها من اقتحام الزنازين كلها مرة واحدة . صلينا الظهر . . وخرجنا نقف في الطرقة أمام الزنازين ننتظر ماذا سيحدث . .

وحدث ما توقعناه . . وأكثر مما كنا نتوقع رأينا عدداً كبيراً من جنود الكتيبة يصعدون إلى الدور الرابع الذى فوقنا . . ورأينا اخرين يأخذون وضع الاستعداد فى الدور الثانى ، وصعدت مجموعة ثالثة إلى الدور الذى نحن فيه . . تقدم عدد من الحنود السجانة محملون الشوم ومن خلفهم كان هناك مجموعة من الجنود محملون السلاح وبدأت المذبحة . . وأعطيت إشارة البدء وأطلق علينا الرصاص من أربع أماكن : من الدور الذى فوقنا ومن الدور الذى أسفل منا . . ومن المجموعة التي معنا فى نفس الدور . ومن مجموعة رابعة كانت تقف على السور الخارجي للعنبر . . وكانت ساعة رهيبة لا تنسى .

سمع الإخوان صوت الرصاص . . فقال أحد الإخوان يطمئن الإخوان . الإخوان :

- فشنك . . فشنك . . لا تخافون !!

لم يكمل الأخ عبارته حتى جاءته رصاصة فسقط شهيداً . . وأذكر أن اسمه سعد . . كان من امبابة . . وسقط غيره . . وتيقنا أن والضرب في المليان وليس الرصاص فشنك ، وأسرع الإخوان إلى داخل الزنازين محتمون بها من الرصاص المنهم عليهم

من كل جانب . . دخلت أنا الزنزانة التي بجوار المخزن فكان الرصاص يأتينا من شراعة باب الزنزانة ، ومن شباك الزنزانة ومخترقا باب الزنزانة نفسه . . وقفنا في ركن بعيد عن مرمى الرصاص ووقف أحد الإخوان في مواجهة الباب فجاءته رصاصة فلتي مصرعه في التو أمام أعيننا . . وجاءتني أنا رصاصة في كعبى ولم أشعر إلا بالدماء تنزف من كعبى . .

إستمر اطلاق الرصاص . . وبعد مضى وقت قليل فتح باب المخزن . . وهو عبارة عن حجرة كبيرة وبها عدد أكبر من أى زنرانة أخرى . . وهو عبارة عن حجرة كبيرة وبها عدد أكبر من أى زنرانة أخرى . . بعد فتح باب المخزن الذى يقع بجوارنا سمعنا إطلاق الرصاص على من فيه وأعقبه ضرب الشوم وسمعنا أصوات نزع وحشرجة موت خفتت وتلاشت !! لقد قتل أغلب من فى المخزن . . وأصيب البعض بالجراح التى جعلتهم على حافة الموت .

توقعنا بعد انهائهم من هذا المخزن أن يدخلوا علينا زنرانتنا لأنها تجاور هذا المخزن لكنهم ذهبوا إلى المخزن الآخر المقابل للمخزن الأول ولكنهم لم يستطيعوا فتح الباب لأن طلقاً نارياً سمكر القفل . . وأرادوا أن يفتحوه فأطلقوا على القفل بعض الطلقات فزاد انغلاقه . فذهبوا إلى الزنزانة المحاورة للمخزن الثاني وهي الزنزانة المقابلة لزنزانتنا وأجهزوا على كل من فيها . . ثم صدر الأمر بانسحاب جميع القوة . . وانقطع إطلاق الرصاص . . وخيم صمت الموت

على العنبر . . ولم نعد نسمع غير حشرجات الموت ودعوات وتضرعات الجرحي . .

وجاء الليل . . وصعد آخرون يسألون عن القتلى وسحبوهم على الأرض خارج الزنازين ثم دخلوا زنازين النصف الأول من العنبر التي كنا قد أخليناها قبل بدء المذبحة وألقوا بالجرادل في الحوش وبكل الأشياء التي يمكن أن تستخدم في الضرب وأرادوا بذلك أن يصوروا الأمر كأنه صدام بين الإخوان وبين السجانة . .

ثم صعد أحد الضباط يسأل عن الجرحى لإسعافهم فى المستشى ، وفعلا أخرج من العنبر الذين أصيبوا وبعضهم كان بجر من رجله من داخل الزنزانة إلى طرقة العنبر ثم على السلالم حتى يصلوا به إلى حوش العنبر !! وفى الطريق خارج العنبر وحتى باب المستشفى كان هناك بعض السجانة يستقبلون الجرحى بالشوم والمدى ويخلصون عليهم !!

لقد رأى الضابط قدمى تنزف من الطلقة التى أصبت بها فى كعب رجلى وقال لى : إذهب إلى المستشفى لتسعف . فقلت له : أنا لا أشعر بأى ألم ولست فى حاجة إلى إسعاف . فأصر على خروجى وذهابى للمستشفى فخرجت . . وأثناء سيرى فى الطرقة فى انجاه السلم التفت خلنى فرأيت أحد السجانة رافعاً « الشومة » ويهم أن يهوى بها على رأسى ولولا التفاتى إليه لفعل . . ولما رأى الضابط ما كان سيفعله بى السجان نادانى وأعادنى إلى الزنزانة .

إن كثير بن من الذين نقلوا إلى المستشى لإسعافهم أجهزوا عليهم قبل أن يصلوا إلى المستشى أو تركوا ينزفون إلىأن فاضت أرواحهم!

بعد أن سحبوا جثث الشهداء من داخل الزنازين وأرسلوا الجرحي إلى المستشفى جاءت قوة من السجانة بقيادة عبد العال سلومة فتحت الزنازين زنزانة زنزانة وأخرجت أفراد كل زنزانة وجرديهم من جميع ملابسهم التي عليهم وأعطت كل واحسد منهم بدلة مخزقة لا تكاد تستر عورتهم لبسوها على اللحم . . وجردوا الزنازين من كل شيء ولم يبقوا إلا على « البرش » لكل واحد . وبطانية . وتركونا حفاة لا نرتدى غير هذه البدلة . تمت هذه العملية بين صفعات السجانة وسخريتهم بنا . .

أخيراً جاءت النيابة للتحقيق وكان الوقت ليلا . . دخلت العنبر لتعابن مسرح الجريمة بعك أن صور الأمر على أنه معركة بيننا وبين السجانة وأقاموا الدليل على ذلك بالجرادل التي كانت ملقاة بحوش العنبر والأوانى الحديدية الأخرى التي قالوا إننا كنا نضربهم بها!!

ثم طلبنا واحداً واحداً لساع أقوالنا أمام النيابة ، وكان هناك في الطريق إلى مكتب التحقيق كمين يتلق الأخ الذاهب إلى التحقيق ويعطيه (طريحة) من الضرب بالشوم والسياط والصفعات ويهدد بالمزيد من الضرب في العودة حتى يرهب فلا يقول الحقيقة . . ولكننا قلنا الحقيقة كما رأيناها وكما حدثت وأدانت النيابة إدارة السجن ولم تنظل عليها الحدعة ولم تقبل أن الحادث كان معركة بين الإخوان والسجانة . ولم تعجب نتيجة التحقيق المسئولين في وزارة

الداخلية . . فنحوا وكلاء النيابة هو لاء وجاءوا بوكلاء نيابة آخرين وأعيد التحقيق معنا ولم يكن أسلوب تحقيقهم معنا أسلوب وكلاء نيابة لأنهم كانوا يعنفوننا . . ويوجهون إلينا الشتائم . ويومها قيل أن وكلاء النيابة هو لاء ليسوا إلا ضباط مباحث انتحلوا شخصيات وكلاء النيابة ال

e e e

بقينا في الليمان بعد المذبحة ثلاثة أيام . . وفي اليوم الرابع بدأت إجراءات ترحيلنا . . إلى أن ؟! لا نعرف !! واستمر تعذيبنا طوال هذه الأيام الثلاثة . . أغلقوا علينا الزنازين طول الوقت ، وكانوا يأخذوننا مجموعة . . مجموعة ، ويضربوننا بقسوة ووحشية واستمرت هذه العملية حتى يوم الترحيل . .

فى مساء اليوم الرابع ساقونا إلى عنبر التأديب وأجلسونا القرفصاء، وبقينا على هذا الوضع حتى الساعة الواحدة صباحا حيث وصلت السيارات التى رحلنا فيها . . سلسلونا مجموعات كل مجموعة مع بعضهم وشحنونا فى السيارات بطريقة لاإسانية وأغلقوا أبواب السيارات علينا وانطلقت بنا إلى جهة لا نعلمها ومن حولنا حراسة شديدة . . أخيراً وصلنا إلى سمن القناطر واستقبلنا استقبالا رهيبا ظننا لضراوة وقسوة مستقبلينا أنهم جاءوا بنا إلى هنا ليخلصوا علينا . . رأينا شخصيات كبار المسئولين فى وزارة الداخلية . . وقيل أن زكريا محيى الدين كان حاضر استقبالنا !! . . كان الضرب ينهال غلينا ابتداء من دخولنا من الباب الحارجي وحتى أغلقت علينا علينا ابتداء من دخولنا من الباب الحارجي وحتى أغلقت علينا

الزنازين . . كان الهول شديداً ، جردونا من ملابسنا . . أو شبه الملابس التي كنا ترتديها وأعطونا ملابس غيرها أشد منها قذارة وقضينا أكثر من أربعة أشهر داخل الزنازين لم تر فيها الشمس إلا من خلال شراعات الزنازين ولا نخرج من الزنزانة إلا إلى دورة المياه وفي شكل طابور تعذيب . . كان السجانة يأمروننا بالجرى في طرقة الدور أمام الزنازين وأثناء الجرى كانوا يلهبون أجسادنا بالدكرابيج أو بالشوم وندور دورة أو دورتين على هذا الوضع ثم نذهب إلى الدورة لنفرغ جردل البول وتملأ زمزمية ماء الشرب ونغسل « قروان » الأكل كل ذلك نفعله والضرب ينهال علينا ولا يتوقف حتى نعود إلى الزنزانة من جديد لتغلق علينا .

وبقينا بنفس الملابس القدرة مدة أسبوع أخرجونا إلى الحمام وأصر عبد العال سلومة ــ الذى نقل معنا إلى سجن القناطر ــ على أن نخلع ملابسنا فى الدور الثانى حيث نقيم ونهبط السلم عراة كما ولدتنا أمهاتنا وكان إذا رأى أحداً منا يستر عورته يلهب ظهره بالكرباج !! وكان عبد العال سلومة يعلم جيداً مدى ما يسببه لنا هذا الوضع من آلام نفسية !!

استمرت هذه الحالة السيئة حتى أصيب بعضنا بكثير من الأمراض . حتى زارنا طبيب السجن ذات يوم وكان اسمه مصطفى النحاس . . فلما رأى ما نحن عليه من تدهور صحتنا وتفشى الأمراض بيننا كتب تقريرا إلى إدارة السجن بحدرهم فيه من خطورة حالتنا

وأنه إذا لم يتدارك الأمر سريعاً سوف تزداد حالتنا سوءاً . وقرر للكثير من الإخوان غذاء طبياً وصرف للبعض منا مراتب وأوصى بإخراجنا في طوابير خارج الزنازين يومياً صباحاً ومساءاً . .

وبقيت مجموعتنا على صلابتها وتلاحمها وترابطها حتى هذا الوقت ولم تثمر كل وسائل الضغط التي مورست معنا بل زادتنا تماسكا وترابطاً . . ولكن أجهزة عبد الناصر التي كانت تبذل كل جهودها لفتنة الإخوان عن دعوتهم وتخليهم عن جماعتهم استطاعت مع بعض جرحي المذبحة الذين نقلهم إلى مستشفي القصر العيني لعلاجهم والانفراد بهم أن تستميل هؤلاء . . وأن تعرف منهم معلومات عن آفراد مجموعة الليان هذه . . ففوجئنا ذات يوم عن ينادى على معظم الإخوان الذين كان محكوماً عليهم بالأشغال الشاقة المؤبدة ، وبالأشغال الشاقة المؤقتة (١٥ سنة) ورحلوهم إلى سين الواحات . . وبعد أيام أخر نادوا على ثلاثين آخرين منا ونقلونا إلى عنىر آخر أطلقوا عليه عنىر (ب) وكنت واحدآ من هوالاء الثلاثين وسكنونا مع المساجين العاديين واختاروا لكل اثنىن منا ثلاثة من المساجين المعروفين بإجرامهم وشدة شغبهم . . أطلقوا على المحموعة هذه صفة المعارضن ، وبقية الإخوان وصفوهم بأنهم المؤيدون!!

وبذلك مزقوا بأيديهم المجموعة إلى فئات ثلاث. فئة رحلت إلى الواحات. وفئة نقلت إلى عنبر المساجين لمزيد من الضغط عليهم .. والفئة الثالثة وصفوها بالتأييد . . وبدأت الفتنة . . فتنة التأييد من أجل الخروج من السجن . . وهذا موضوع آخر . . غير موضوع مذبحة ليمان طره !! .

الشاهـدالسـاني

الحاج أحمد البس . واحد من كبار الإخوان المسلمين . . الذي ثبتهم الله على دعوته . . وحفظهم رغم كل ما لا قوه من أهوال في سجون جهال عبد الناصر . . وهو من الرعيل الأول الذي رباه الإمام الشهيد حسن البنا مؤسس جماعة الإخوان المسلمين عاش الشيخ أحمد البس محن الإخوان كلها . . فاعتقل أيام ابراهيم عبد الهادى . وقضى في معتقل الطور والهاكستيب عاماً وثلاثة أشهر وبضعة أيام . . واعتقل وسجن أيام حكم الدكتاتور الطاغية جهال عبد الناصر . سبعة عشر عاماً وسبعة أشهر واثنين وعشرين يوماً . .

عاش مجزرة السجن الحربى الأولى التى أعقبت مسرحية المنشية وقضى شهرين كان لا ينام فيهما إلا على هيئة الساجد لأن جسده كله كان ممزقا . . .

يقول الحاج أحمد :

- دخلت السجن الحربى يوم الجمعة عصراً إثر روية رأيها في نومى . . رأيت كأنبى أدخل مسجداً من المساجد . . وكأن واحداً من كان في المسجد يكتب أسهاء الداخلين . .

وقد كان . .

دخلت السجن وقت العصر . . فما إن دخلت واقتر بت من مكاتب التحقيق حتى جردت مما كان معى . . كيس من الورق به ملابس داخلية . . وعدد من القمصان . . وقبعة وثلاثة جنهات . . . تريد قليل . .

بعد تسليمي الأمانات . . ألتي بى فى زيرانة بقيت فها حتى وقت العشاء . . ثم دعيت إلى نفر من زبانية السجن الحربى فى الخلاء . . . وكان ضابط المباحث العامة أحمد صالح داوود هو رئيسهم . . .

أجلسونى تحت قدميه . . فسألنى بعض الأسئلة التقليدية : ______ تعرف فرج النجار (وكان أحد الإخوان الهاربين) ؟! قلت :

ـ أعرفه . .

نال:

- أين السلاح ؟! . .

ولم يكن عندى ما أقوله . . وكان قد حكم على غيابياً بالأشغال الشاقة المؤبدة دائرة محفوظ ندا لأنى كنت هاربا . . ولم يكن الأمر أمر تحقيق . . ولمكن كانت حفلة الاستقبال التي تمثل أول علقة يأخذها الداخل إلى جهنم السجن الحربي كمجرد تسخين . . !!

بعد فترة قصيرة من هذا الحديث الهادئ أمرت بخلع ملابسي جميعاً . . وطرحت على الأرض على بـطنى . . وأمسك بعض الزبانية بيدى ورجلى . . وهوى الباقون بسياطهم بمزقون جسدى . وانتزعت نفسى منهم وقمت واقفاً فوضعوا كرسياً فوق رأسى وأرغمونى على الجلوس وهم يضغطون على الكرسى . . وأخذوا يضربوننى على أفخاذى . . فوقفت وجريت على خرطوم المياه لأشرب وأروى ظمئى . . فلحقوا بى وأعادوا معى ما فعلوه حتى هبطت تماماً . . فجاءوا بالعروسة الخشب وأوثقونى بها ومزقوا ظهرى بالسياط . . أخيراً فكوا وثاقى لكننى لم أقو على الوقوف على قدى . . فسقطت على الأرض ولم أستطع الوقوف إلا بعد ضرب شديد انهالوا به على . . وأوقفونى بجانب جدار . . ووجهى للحائط بجوار به على . . وأوقفونى بجانب جدار . . ووجهى للحائط بجوار يكوون بها أجسادنا . . حتى تبرد فيأتون بغيرها محماة . . وفي هذه يكوون بها أجسادنا . . حتى تبرد فيأتون بغيرها محماة . . وفي هذه الأثناء كان الواحد منا لا محس محرارة النار أكثر من أنه يسمع صوتها و يطش و هي تلمس لحم ظهره . . أو كتفه أو إليته !!

واستمر هذا التعذيب طوال الليل . .

ثم ألبسونى جلبابا . . التصق بأكثر جسمى الممزق والمغطى بالدماء وبقيت حتى الصباح . . ثم أخذت إلى مكتب من مكاتب التحقيق لأملى عليهم ما سلمته من أمانات لى عندهم . . ثم ذهبوا بي إلى زئزانة . . وعند مرور الضابط الطبيب على بالزئزانة أمر بإرسالي إلى شفخانة السجن الحربي . . فدخلت حجرة خالية من كل شيء قضيت بها عشرين يوماً كان الوضع المربح لى فيها أن أكون في وضع الساجد على البلاط لأن أى مكان في جسدى غير ركبتي وكفي لا أطبق أن ألمس به الأرض . . وكل يوم كان السجان السجان

(العسكرى) يدخل على بطبق به طعام . . فأحاول إخراج لسانى لأتناول شيئاً مما فى الطبق ولسكننى لم أكن أستطيع لانتفاخ وجهسى وشفتى من الضرب!!

فى أحد الأيام أمرونا بالحروج من الزنازين والنزول إلى ساحة العنبر بسرعة . . فهبطنا ثم أمرونا بالصعود إلى الدور الثانى . . فصعدنا ثم أمرونا بالنزول فنزلنا . . ثم أمرونا بالصعود فصعدنا كل ذلك كان فى عجلة لأن من يبطئ يضرب عشرات الكرابيج . . وكنت أزل مع النازلين . . وأصعد مع الصاعدين وجسمى مكشوف من أعلى . . وفى إحدى مرات الصعود ظن أحد الإخوان أنى ألبس ملابسى على جسدى فأمسكنى من ظهرى ليستعين على الصعود بسرعة فجمع جلدى من رقبتى إلى أسفل بين أصابعه وسهل الأمر القيح الذى كان فى جميع ظهرى . . فانكشف لحم ظهرى تماماً . . فأخذنى أحد الإخوان الأطباء (الدكتور مصطفى أبو العينين) طبيب أمراض النساء بالإسكندرية الآن وأمرنى أن أنام على بطنى على

أرض فناء العنبر وأخذ يرد جلد ظهرى إلى مكانه . . واحتاج ذلك إلى وقت طويل . . ولمــا فرغ من ذلك قال لى :

_ لقد أنقذت من الموت بأعجوبة . . لأنى حيما أرجعت الجلد إلى مكانه قذفت القيح من تحته ولو بنى هذا القيح يوماً آخر لوصل إلى داخل صدرك ومت . . وتم كل ذلك من غير بنج . . ومن غير ميكركروم أو حتى إسبرينة أو شاش للغطاء . . ولمكن كل ذلك تم بطريقة بدائية وكأننا في عهد آدم عليه السلام !!

ومن الأشياء التى حدثت فى السجن الحربى . . أننا كنا نجرى يومياً ساعة أو ساعتين أو أكثر . . وبعد الجرى يدورنا الجاويش إلى الجلوس حلقات حول بعضنا ويقف هو فى الوسط . . مركز الدائرة ثم يدعو أحدنا للوقوف بجانبه ويطلب منه أن يخطب فينا فيخطب الأخ فإذا لم يعجبه كلامه ضربه ما شاء له أن يضربه . . وإذا أعجبه كلامه أمر الجميع أن يصفقوا له . .

تصور . . جاويشا جاهلا . . كيف يعرف الكلام الجيد من الكلام الخير جيد؟! . . وما الذي يسره؟! . . وما الذي لا يسره؟! . . فوقفت المهم . . دعاني للخطابة مرتين وأنا لا زلت جريحا . . فوقفت أخطب . . فقلت :

- تصوروا معى أن الدنيا كلها مثل الأوتوبيس . . وبجلس معى الآن على مقعد القيادة (ترومان - وأتلى) رئيسا أمريكا وإنجلترا في هذا الوقت . . وتجلس على مقاعد الدرجة الأولى في الأوتوبيس

شعوب الكفر . . وعلى مقاعد الدرجة الثانية الشعوب الموالية للكفر . . ويقف على الرفارف أو من هو ممسك بيديه وأرجله تزحف على الأرض الشعوب المسلمة !!

ومهمتنا التى دخلنا بسبها السجن الحربى أن نجلس على مقعد القيادة أحمد . . ومحمد . . وعلى ، أى رجالا مسلمين . . وأن تجلس الشعوب المسلمة على مقاعد الدرجة الأولى لننفذ الآية الكريمة (كنتم خير أمة أخرجت للناس) . .

ولا أدرى كيف أعجب ذلك الجاويش الجاهل هذا الكلام فقد أمرهم أن يصفقوا لى . .

وفى ليلة من الليالى الأخيرة لى فى السجن الحربى دعانى هذا الجاويش وكان اسمه (عبد المقصود) وكان الوقت بعد منتصف الليل والذى دار فى خاطرى أنه أخذنى ليدفننى حياً فى الرمال التى هى خارج سور السجن الحربى . . وخرجت من الزنزانة وهذا الخاطر يسيطر على ولكننى لم أكن خائفا فقد نزع الله تعالى فى هذا الوقت الخوف من قلبى . . وكنت أنام وأقوم لا أرهب موتا ولا أحداً إلا الله لأن ما كنا فيه من عذاب كان الموت أهون منه بل أحب إلى نفوسنا فقد كان عذابا رهيبا لا يقوم به نحو مسلم بل أحب إلى نفوسنا فقد كان عذابا رهيبا لا يقوم به نحو مسلم يلا أحب إلى نفوسنا فقد كان عذابا رهيبا لا يقوم به نحو مسلم يلا أحب إلى نفوسنا فقد كان عذابا رهيبا لا يقوم به نحو مسلم يلا أحب إلى نفوسنا فقد كان عذابا رهيبا لا يقوم به نحو مسلم يلا أحب إلى نفوسنا فقد كان عذابا رهيبا لا يقوم به نحو مسلم يلا أحب إلى نفوسنا فقد كان عذابا رهيبا لا يقوم به نحو مسلم المناصر . . فلم يكن لتعذيبهم قاعدة . . أو حد بل كان تعذيبهم لنا خارجا على كل قاعدة . . ومتجاوزا كل حد !!

خرج بی الجاویش من الزنزانة ، ووضع یده تحت إبطی وسار

بى فى فناء السجن والسكون يلف الجميع حتى الأنين كان مكبوتاً فى الصدور والدعاء لا يسمعه إلا رب العالمين . .

قلت له بعد أن مشينا قليلا:

_ ماذا تقصديا عبد المقصود؟!

فقسال:

_ إنى رأيت حلما مزعجاً الآن وقلت لا يفسره لى إلا أنت . . فقد لمحت فيك الصلاح ونحن نقوم بتعذيبك (ولا أدرى ما هى علامات الصلاح التى شوهدت على !!) . .

فقلت:

_ ماذا رأيت ؟!

قال:

۔ رأیت أنی أسیر فی وحل لا أكاد أخرج رجلا حتی تغوص الأخـــرى . .

فأحببت أن أفسر له تفسر آ يعجبه فقلت له على الفور:

ـ وهل خرجت من هذا الوحل ؟!

فقسال:

ـ نعم . .

ولا أدرى إذا كان قد كذب على أم صدق . . فقلت له منهزآ فرصة قوله نعم :

- _ إنك ستكون فى شدة ولكن الله سينقذك . . فتبسم . . وانتهزت الفرصة أيضاً وزاولت مهمتى وهى الدعوة إلى الله . . وقلت له :
 - ــ مل أنت تصلى يا عبد المقصود ؟!
 - فقال:
- ـــ لا . . كنت أصلى وأنا فلاح . . ولـكنى فى هذه الأيام مشغول كما ترانى بالضرب والتعذيب !!

فقلت له:

_ إذا أردت أن تتوضأ واشترطت أن الذى يعينك على الوضوء أطباء لحضر لك أكثر من عشرين طبيباً . . أو مهندسين لحضر لك مثل ذلك أو محامين لحضر لك مثل ذلك . .

فقال :

- ـ طيب . . سأصلي . .
 - ثم قال:
 - _ أليست لك حاجة .

قلت :

ـ سقطت منى سبحتى أثناء ضربى فهل لم تجدها ؟!

فقسال:

_ صباحاً سأحضر لك مسبحة . .

وقد كان . . دعانى فى الصباح وأدخلنى حجرة فوجدت مسابع على هيئة كوم بملأ (ثلاث أرباع الحجرة) وأمرنى أن آخذ أثمن سبحة فأخذت أقل سبحة خوفاً من أن تكون لأحد الإخوان . .

وبعد مرور شهرين من دخولى السجن الحربى استدعيت للترحيل إلى سجن ليمان طره . . وكنت وقتها أقرأ قول الله تبارك وتعالى : (سلام على إبراهيم كذلك نجزى المحسنين إنه من عبادنا المؤمنين) ولازلت حتى الآن كلما مررت بهذه الآية الكريمة وأنا أتلو كتاب الله أتذكر لحظة خروجي من السجن الحربي و ترحيلي إلى ليمان طوه الذي كنت أعتبر خروجي من الحربي و دخولي سجن الليان نوعاً من الإفراج . .

في اللمان - كان حادث طرة المشؤم

دخلت نيمان طره وجروحى من السجن الحربى لم تندمل تماماً ووجدت بالليمان ما يقرب من مائتين من الإخوان من بينهم الاستاذ منير دله رحمه الله . . والمرحوم سيد قطب . . والمرحوم محمد يوسف هواش . . تقبلهما الله في الشهداء اللذين أعدمهما جمال عبد الناصر في مذبحة سنة ١٩٦٥ كان دخولي الليمان يوم ١-١٠-١٩٥٥

وبعد اندمال جروحى خرجت مع الإخوان لقطع الأحجار فى الجبل وكان مقررا علينا أن « نشون » مائة وثمانين متراً مكعباً كل يوم وفى آخر النهار يمر علينا الضابط فى الجبل ليرى كيف العمل . . فإن وجده تماماً « طين » الحجارة حتى لا تستعمل فى اليوم التالى . .

بقينا على هذه الحال . . نخرج إلى الجبل فى الصباح ونمشى ما يقرب من ثلاثة كيلومترات . . وترجع بعد الظهر حوالى الساعة ٢ وملابسنا التي ترتديها مملوءة بالآثرية فندخل الحمام ونغير ملابسنا هذه بملابس أخرى وكذلك نفعل كل يوم . . استمر الأمر كذلك حتى يوم السبت الحزين ١ يونيو سنة ١٩٥٧ حيث وقعت المحزرة . . التي لا مثيل لها . . إلا مذبحة دير يس التي أقامها الهود لأهالي لا قرية دير يس ه في فلسطين .

افتعلت مجموعة من الأحداث كانت عثابة استفزازات للإخوان حدثت يوجد المبرر لتنفيذ المذبحة . . أول هذه الاستفزازات حدثت أثناء إحدى الزيارات لعدد من الإخوان . . وأثناء الزيارة أخرجت إحدى الأخوات فرخة وأعطتها لأخيها من بين الأسلاك فثارت ثائرة الضابط عبد الله ماهر أحد ضباط السجن فأنهى الزيارة ووضع القيد الحديدى من الحلف في أيدى كل أخ من الإخوان الستة الذين كانوا في الزيارة . وأرسلهم إلى زنازين التأديب . . وأرسل أهاليهم الزائرين رجالا ونساء وأطفالا إلى قسم شرطة طره للتحقيق معهم واتهامهم بإحدائهم الشغب أثناء الزيارة . .

عقب هذه الزيارة أمر الإخوان باللخول إلى الزنازين عصراً وكانوا لا يدخلونها إلا قبيل المغرب . . أكثر من ذلك حدث أن كان أحد الإخوان يصلى العصر فدخل الضابط وسحب سحادة الصلاة من تحت قدميه بعنف حتى كاد يوقع الآخ على الأرض . . وأمره بشده أن يذهب إلى زنرانته . .

كل هذه المقدمات أوقعت الإخوان في حيرة . . وتساءلوا بين أنفسهم : ما سبب ذلك ؟! وما هي الدواعي التي تجعل إدارة الليان تعاملهم هذه المعاملة الجديدة التي لا مبرر لها ؟! هل هناك أمر يدبر . . وتعد له الإدارة ؟! أحس الإخوان أن هناك شرا مبيناً لهم . .

فى هذا الجو . . أعلنت إدارة الليمان أن كل من قضى فى الجبل أربعة وعشرين شهراً عليه أن يقدم ورقة يطلب فيها إعفاءه من العمل بالجبل ويعمل فى الورش داخل الليمان . . .

تنفس الإخوان الصعداء . . وانتهزوا الفرصة وأجمعوا على تقديم طلبات إعفائهم من العمل في الجبل لأنهم قضوا أكثر من أربعة وعشرين شهرا يعملون في قطع الأحمجار في الجبل . . ومن حقهم حسب ما أعلنه الليان أن يعملوا في الورش داخل الليان . . وبذلك يتفادون أن يضربوا بالنار في الجبل تحت أى زعم أو بأى حجة لأن قوانين السجن لا تبيح ضرب المسجونين بالنار داخل العنبر . . كان هذا الاتفاق يوم الجمعة ٣١-٥-١٩٥٧ . . وجاء يوم السبت ١ يونيو سنة ١٩٥٧ وعندما فتحت أبواب الزنازين قدم كل واحد من الإخوان « الورقة » التي يطلب فيها إعفاءه من العمل في الجبل كإعلان الليان . كان المفروض أن نجمع جاويش العنبر هذه الأوراق ويسلمها لضابط العنبر (الملازم عبد العال سلومة) ليعرضها على إدارة الليان ثم يسمح للإخوان بالحروج للجبل حتى ببت في أمر طلباتهم .

ولكن الذي حدث أنهم جمعوا الأوراق من الإخوان وأمروهم أن يدخلوا إلى زنازينهم وأغلقوها عليهم وبفيت مغلقة حتى الساعة العاشرة صباحاً..

وفى الساعة العاشرة ، نادوا على حسن دوح ، وعبد الرازق أمان الدين ، وعبد الحميد خطابى . . وأنا (أحمد البس) فخرجنا لمحن الأربعة فوجدنا سور العنبر عليه عساكر بين كل عسكرى وعسكرى آخر مسافة «٣ أمتار فقط وبيده بندقية» ثم رأينا حول العنبر أكواماً من العصى والكرابيج وصناديق الذخيرة . . ولما

خرجنا من العنبر وجدنا ساحة الليمان مملوءة بجنود السكتيبة يقفون على أهبة الاستعداد وكأنهم في ميدان حرب . .

أدخلونا حجرة وكيل العنبر (الضابط محمد صبحى) فوجدنا مدير الليان (العقيد سيد و الى وحوله ضباط الليان و ضباط مزرعة طره وبيد كل واحد منهم مسدسه . . وطلبوا من الأخ حسن دوح أن يتحدث (أى كلام) فتحدث . . ثم الأخ عبد الرازق أمان الدين . . ثم الأخ عبد الحميد خطابى . . ثم طلبوا منى أنا (أحمد البس) أن أتكلم فقلت :

- إننى مندهش لوجود هذا الحشد من الجنود والضباط ، وهذه العصى وهذه الذخيرة . . ما سبب ذلك ؟! هل للبطش بالإخوان ؟! والإخوان عزل ليس بيدهم شيء ولا يحسون أنهم ارتكبوا شيئاً !! إن إدارة الليان ذكرت أنها تطلب من المساجين الذين قضوا ٤٢ شهراً بالجبل أن يقدموا طلبا للعمل بالورش . . فقدم الإخوان طلباتهم . . فإن كان في ذلك جريمة فلدى السجن و التأديب » !! . . والتأديب له بنوده . . وإنى أطمع أن يعالج السيد المدير الأمر بالحكمة والرحمة قبل أن يعالجه بالقوة خاصة وأن الإخوان ليس بيدهم قوة !!

فأثرت هذه الكلمة في نفس المدير . . وأقسم لى قائلا :

- والله العظيم . . والله العظيم أنا يا فلان كل حياتى بالشرطة أعالج أمورى بالحكمة والرحمة قبل القوة ودوسيهسى يشير إلى ذلك . . وسأفعل ذلك الآن .

وقام من فوره وذهب إلى مكتبه فى الليان وتبعه الضباط وشعرنا نحن الأربعة من الإخوان أن الأمر قد انتهمى إلى خير . .

وتركونا نحن الأربعة فى حراسة بعض الجنود أمام باب العنبر المغلق...

وبعد مدة تم فيها الاتصال بالمدير العام للسجون . . وزكريا محيى الدين وزير الداخلية . . وقت الحادث وطبعاً جمال عبد الناصر .

وظهر من نتيجة هذه الاتصالات الرغبة في التنكيل بالإخوان . . و محاولة إبادتهم . . وكان ينتشر بالليان في هذا الوقت عدد من المباحث عرفنا منهم الضابط أحمد صالح داوود .

وبعد فترة ليست طويلة فوجئنا بإحضار عدد من السلاسل الحديدية التي عكن أن يسلسل في كل واحدة منها عشرون أو ثلاثون أخاً . . وبدأوا فعلا في السلسلة الأولى بالأخ عبد الحميد خطابي ثم بي (أحمد البس) ثم عبد الرازق أمان الدين . .

أما حسن دوح فقد أرسل إلى التأديب لأنه كان يعيش بكلية واحدة . .

ثم أخذوا يفتحون زنازين الإخوان زنزانتن . . زنزانتن . . فيخرج من كل زنزانة ثلاثة من الإخوان يفتشون ثم يسلسلون في السلسلة . . ثم يفتحون زنزانتن أخرين . . وهكذا تم سلسلة خسة عشر أخا . . ثم انقطع مجيء الإخوان من داخل العنبر . .

وكان السبب فى توقف مجىء الإخوان أن الإخوة الذين جاءوا من الزنزانة الخامسة والزنزانة السادسة لما جلسوا أمام الضابط ليفتشوا قبل خروجهم من العنبر كان أحدهم واقفاً . . فقال له أحد الضباط :

_ إجلس يا ولمد . .

وهذا اللفظ لم يسمعه أحد من الإخوان في اللمان أبدأ . . بل كان ينادى على أحد الإخوان بيا باشمهندس أو يادكتور أو يا أستاذ حسب وظائفهم قبل السجن . . أما كلمة (ولـد) فلم تسمع حتى تلك اللحظة . . فما إن سمعها الإخوان الخمسة الجالسن حتى قاموا وانضموا للأخ الواقف الذي وجه إليه الكلام وانسحبوا من أمام الضابط وصعدوا إلى الدور الثالث من العنبر حيث كان الإخوان يقيمون وأبواب الزنازين مغلقة على الإخوان فأخذ أحدهم (الشهيد على حمزة) المفتاح من الجاويش وفتح جميع الزنازين وخرج الإخوان وهنا عجزت إدارة السجن من إكمال الحطة اليي رسمتها وهي إخراج جميع الإخــوان مسلسلين في السلاسل إلى الجبل وهناك بمكن إنزال ما بريدون مهم . . إما الضرب بالعصى .. أو الضرب بالنبران . . وهناك مكن أن يكون المبرر أقوى ، كآن يقال إن الإخوان عملوا ثورة على الحراس واضطر الحراس لإطلاق النار .. أو يقال أن الإخوان تمردوا .. أو أرادوا الهروب .

ولكن عندما فتحت أبواب جميع الزنازين على الإخوان

فسدت الحطة ففكروا في حيلة أخرى نفذوها بعد ساعتين من فشل الحطة الأولى . .

أخذونى والإخوة المسلمين معى وسحبونا إلى عنبر آخر وكان قد انضم إلينا أحد الإخوان وكان قادما من الواحات للعلاج وكان من الذين يؤيدون جمال عبد الناصر . . ولكنهم سلسلوه معنا . . وأدخلونا جميعا فى زنزانة واسعة . . وجاء وقت الظهر واضطررنا أن نصلى ونحن مسلسلين فى السلسلة . . وكان الأخ القادم من الواحات فى أول السلسلة فصلى بنا إماما . . وصلينا معه . .

وبعد الظهر بفترة قصيرة حضر المساجين من الجبل وأدخلوا زنازيتهم وأغلقت عليهم الأبواب . . وأحضروا المساجين الذين يعملون في الورش داخل الليان وأدخلوهم أيضا زنازيتهم وأغلقوا عليهم الأبواب وأصبح الليان كله داخل الزنازين ماعدا الإخوان الذين شغلوا في الوضوء استعداداً لصلاة الظهر .

وفجأة دخلت الكتيبة العنبر وصعد عدد منهم إلى الدور الرابع أى الدور الذى فوق الدور الذى يسكن فيه الإخوان . . ومن الدور الأول أطلق أحد الضياط طلقة كانت بمثابه إشارة البدء في المذبحة . . فقال أحد الإخوان :

ــ فشنك . .

ولكن توالى إطلاق النـــار وسقط بعض الإخوان مضرجين في دمائهم . . عندئذ صاح أحد الإخوان : ــ الضرب فى المليان يا إخوان . . أدخلوا زنازينكم وأغلقوا الأبواب عليكم . .

أسرع الإخوان إلى الزنازين وأغلقوا الأبواب عليهم واستطاع بعض الإخوان أن يسمكروا الأبواب عليهم بالمسامير ولم يتنبه البعض إلى إحكام غلق الباب . . وعندما دخل الإخوان الزنازين صعد أحد الضباط ومعه جاويشا فكان الجاويش يفتح باب الزنزانة التي لم يحكم غلق بابها ويدخل الضابط فيطلق النار على من فيها من مسدسه . أما الزنزانة المغلقة فيوضع في فتحة الزنزانة (النضارة) فوهة مدفع ويطلق على من في داخل الزنزانة فيصاب من يكون في مواجهة الباب . . أما الذين استروا بالجدار فقد نجوا بأعجوبة!!

استمر إطلاق النار ساعة أو أقل قليلا بعدها خيم صمت رهيب على الليان والجميع فى ذهول !! واستمر هذا الصمت الرهيب .. والإخوان فى ذهولم . . بين قتيل مضرج فى دمائه ومصاب جرحه ينزف . . وثالث ذهب عقله . . ورابع لا يدرى هل هو ميت أو حى . . وبقيت هذه الحالة حتى جاء الليل وبدأت حركة داخل العنبر دخل الحراس فى أيديهم الشموع يبحثون عن حصاد المذبحة!! العنبر دخل الحراس فى أيديهم الشموع يبحثون عن حصاد المذبحة!! . . فيجمعون الذين قتلوا معاً . . والذين جرحوا معاً . .

وكان الحصاد ٢١ قتيلا . . و ٢٢ جريحاً . .

ووصل الغدر والخيانة إلى أسفل الدركات حين وقف الأنذال من الحراس . . والضباط في الطريق الموصل إلى المستشفى بجهزون على المصابين ضربا بالعصى الغليظة حتى انضم عدد من الجوحي إلى القتلى !! وكان أحد هؤلاء الأنذال حارس مسيحي يسمى (متى) . :

وفكر المنفذون للمذبحة سريعاً . . ماذا سيقولون للنيابة التي لابد أن تأتى وتحقق في الحادث ؟! لقد اتجه تفكيرهم في تصوير الحادث على أنه اشتباك بين الإخوان بعضهم البعض وأن البعض قتل البعض الآخر بالسكاكين . . والمدى !!

وبناء على هذا التفكير اخذوا يوسعون مكان الطلقة حتى تكون كالطعنة بالسكين . . أو يوصلون مكان طلقتين ببعضهما !!

ولكنهم لم يستسيغوا هذا التفكير فأرادوا أن يصوروا المذبحة على أنها اعتداء من الإخوان على الحراس ولمكن لم يكن بين الحراس حارسا واحدا مصابا . .

ولكن وكلاء النيابة لم يستسيغوا أيا من هذين التصورين للحادث مما اضطر المسئولين إلى استبدال وكلاء النيابة بوكلاء نيابة آخرين معفظوا التحقيق في المذبحة .

وهنا لابد أن نسجل موقفا كريماً لأطباء الليان الذين بدلوا كل جهدهم في سبيل إنقاذ ما يمكن إنقاذهم من المصابين وطالبوا بإرسال بعض الإخوان المصابين بإصابات خطيرة إلى مستشى القصر العيني حيث الاستعداد أكبر ولكن و المباحث العامة ، لم توافق على ذلك . . وقالت :

ـ من بموت . . بموت .

وفى اليوم الثانى من الحادث خرج ٢١ تعشا ليسلا تحت الحراسة المشددة وسلمت الجثث إلى أهاليهم ليدفنوهم ليلا بحضور أحد الأقارب . . والله . . أو ابنة . . أو أخ فقط . . وبقيت المقابر فى الحراسة مدة لا يقترب منها أحد . .

وفى اليوم الثالث . . من بقى من الإخوان أحياء أخرجوا من الزنازين . . وأمروا بخلع ملابسهم جميعها حتى الملابس الداخلية وأعطيت لهم ملابس قذرة جاكيت وبنطلون ممزق وحشروا كل خسة عشر أخا فى زنزانة لا تتسع إلا لثلاثة فقط واضطرالإخوان أن يبقوا وقوفاً فى هذه الزنازين مدة ٢٤ ساعة حتى أخرجوا من الليان فى اليوم الرابع . . وسلسلوا عصر هذا اليوم كل ٢٠ أخ فى سلسلة وأجلسوا على الأرض حتى جاء الليل ثم أخرجوا من باب الليان الذى أضيئت الأنوار أمامه وأحيط الميدان بالجنود المسلمين . . وأدخل الإخوان فى السيارات بطريقة مفزعة . . وكان منظراً شديد الهول . . بعض الإخوان صعد إلى السيارة والبعض الآخر لا يزال على الأرض والجميع مسلسلون فى سلسلة واحدة وعملية الجذب على الأرض والجميع مسلسلون فى سلسلة واحدة وعملية الجذب مستمرة فالتوت الأيادى . . وكسرت المعاصم وانطلقت الصرخات مستمرة فالتوت الأيادى . . وكسرت المعاصم وانطلقت الصرخات . . والآهات حتى تم ركوب الجميع . .

وسار موكب المظلومين وحوله موتوسيكلات الحراسة واضطف الحراس على طول الطريق على كورنيش النيل الذى أخلى من المارة من الليان وحتى سحن القناطر . . ولم يكن الإخوان يعرفون إلى أين يذهبون حتى وقفت السيارات أمام سحن القناطر . . فأنزلونا

وفتشونا مرة ثانية في حنن أن ملابسنا لا تحتاج إلى تفتيش لأنها لا تكاد تستر أجسادنا . . وأدخلونا واحداً . . واحداً من الباب الجانبي للعنىر المظلم وكان يقف على الباب حارس بمسك بيده كرباجان بهوى به على كل أخ يدخل من الباب المظلم ولا يكاد الأخ يتأوه من الضربة حتى سهوى عليه حارس آخر بكرباجه ثم حارس ثالث . . ورابع . . وهكذا ، فيعلو صراخ الإخوان في الظلام ولا يلسرى الواحد منهم أن يتجه حتى يصل إلى سلم فى وسط العنبر فيجد حارسا ممسكا كرباجا بهوى به عليه آمرآ إياه بالصعود فيصعد إلى الدور الثانى حيث بجد حارسا آخر على آخر السلم بهوى عليه بالكرباج ويأمره أن يتجه إلى إحدى الزنازين . . ويستمر في ضربه بالكرباج حتى يدخل داخل الزنزانة حتى إذا دخل الزنزانة ثلاثة من الإخوان أغلق عليهم الباب !! ويتحسس الإخوان داخل الزنزانة فيجدون ثلاثة (أبراش) من حبال الليف وجردل للبول و زمزمية من القاش انساب منها المـاء على أرض الزنزانة فأغرقها!!

لقد فقد ستة من الإخوان عقولهم أثناء عملية الدخول هذه إلى سكنهم الجديد في سمن القناطر وانضموا إلى القتلي والجرحي فأصبح حصاد المذبحة خمسين أخاً . .:

وبقينا حوالى ثمانية شهور لا يخرج من هذه الزنازين إلا واحد من كل زنزانة ليلتى بفضلات البطون وبملأ زمزمية الماء حتى أصبح الإخوان كالأشباح . . مجرد هياكل غائرة العيون شاحبة الوجوه مصفرة . .

و بعد الثمانية شهور قدم علينا طبيب كان اسمه (مصطفى النحاس) وكان كريماً معنا يقابلنا بابتسامة عذبة ونظرة رحيمة . . وكان ذلك هو كل ما يملكه ليخفف عنا ما بنا من آلام . .

وعندما سميح لنا بالاستحمام . . وكان ذلك فى أيام الشتاء القارصة البرد . . فكنا نؤمر بخلع ملابسنا كل ستة من الإخوان يمسك كل منا ملابسه فى يده ويقف عريانا ثم يقال لنا :

- اجــروا للحمام . .

فنجرى . . فنجد أمام الحمام حارسا . . نعطيه ما معنا من ملابس ونأخذ غير ها أقدر منها . . ويدخل كل من الستة تحت (الأدشاش) كل في عين ثم يفتح الجاويش المساء البارد علينا دفعة واحدة ولمدة دقيقتين ثم يدخل على كل واحد منا حارسا يضربه وهو عربان ويأمره بلبس ملابسه بسرعة فكان الواحد منا لشدة كربه يلبس و الجاكيت ، في رجليه والبنطلون في رأسه . . ويخرج مسرعاً غافة الإيذاء . .

وبعد ثلاثة عشر شهراً اختاروا من بيننا عدداً وأرسلوه إلى سمن الواحات ليقضى هناك مع من سبقوه من الإخوان بقية العقوبة. وترك الباقون تخت سلطة الضابط عبد العال سلومة حجر الزاوية في هذا الحادث ، وفاتن الإخوان عن دعوتهم . . ولا أعرف ضابطا حمل من الوزر ومن الحقد ومن المكر والكيد ومحاربة الإخوان وسفك دمائهم وتحويل وجهتهم ، مثل ما حمل هذا الضابط الذي أصابه من المرض ما أصابه . . ومن الغريب أنه

كان يقال إنه كان من الإخوان كما كان يقال أيضا عن سيده جال عبد الناصر !! .

ويقول الشيخ أحمد البس:

__ كان من بين ضباط المذبحة ضابط اسمه عبد اللطيف رشدى قتل على يديه أكثر الإخوان فى أثناء المذبحة ولم يمهلة الله تعالى . فقد قتل بعد الحادث بشهور قليلة فى حادث بعيد عن الإخوان .

وأثناء التحقيق دخل صلاح الدسوقى على المحققين فى الحادث وقال موجها الكلام لمدير الليان السيد والى :

_ رافو يا أبو السيد . . أنا كنت متأكد إن مفيش حد يقوم مهذا الأمر إلا أنت !! . . انتم ماخلصتوش عليهم ليه : .

وقد تنفس الضباط الصعداء وعلت على وجوههم الابتسامات واطمأنوا على أنفسهم !!

وقد قال ضابط المباحث (أحمد صالح داود) – الذى شوهد في الليان يوم المذبحة – لأحد الإخوان وهو محمد الشيخ أن سبب المذبحة هو أن الإخوان المسلمين بالأردن وققوا ضد جمال عبد الناصر بأن افسدوا انقلابا دره ضد الملك حسين فانتقم جمال عبد الناصر من إخوان الأردن بضربكم هنا في مصر . .

الشاهد . . الثالث

اسمه: حسن عبد الستار

الوظيفة: سائق ونش

السكن: شبرا الخيمة

تاريخ دخوله السجن :

الشاه___دالثاليــــ

حينا يتحدث الإنسان عن الماضي البعيد سيجد صعوبة كبيرة في تذكرة للتفاصيل الدقيقة لهذا الماضي ، ولكن هناك حوادث ذات نوعية خاصة لا يمكن أن تنسى لأنها تكون محفورة في الذاكرة ولا تسمح للنسيان أن يعتربها . . « وحادث طرة » . . من هذا النوع الذي ترك آثاراً عميقة في نفوسنا وما زال باقيا في ذاكرتي معظم تفاصيله . .

منذ اليوم الذي رحلنا فيه من السجن الحربي إلى سجن ليمان طره وبعد أن صدرت ضدنا الأحكام الظالمة ــ وهو يوم ٢٧ أكتوبر سنة ١٩٥٥ ــ وأرتدينا ملابس الليان الزرقاء وأدخلنا إلى الزنازين بعنبر (١) ونحن لا نكاد نشعر بالأمن أو الطمأنينة التي يتمتع بها المساجين العاديين من المجرمين والقتلة وقطاع الطرق داخل الليان لأننا كان لنا وضع خاص !! هكذا كان يأتينا الجواب من رجال الإدارة داخل السجن ؟؟ إذا تساءلنا أمامهم : لماذا لا نعامل معاملة بقية المساجن ؟!

كان السجانة دائماً يفتشوننا ، والتفتيش في السجون وسيلة من وسائل الإرهاب وكان يترك في نفوسنا الكثير من المرارة والرهبة ، وتوتر الأعصاب . . واستمر هذا الوضع حتى بدأنا

نتأقلم عليه و نروض أنفسنا على هذه الحياة مهما كانت لأننا كنا على يقين أننا أبرياء من كل ما نسب إلينا وأننا مظلومون وكنا نشعر أننا ضيوف عند الله وبجب علينا أن نصبر ونتحمل في سبيل الله كل شيء.

عشنا على هذه الحـــال حتى بداية عام ١٩٥٧ حيث بدأت الأمور تهدأ بعض الشيء فقلت نوبات التفتيش فبعد أن كانت تتم يومياً أخذت تتباعد حتى أصبحت أسبوعياً أو قريباً من ذلك . . حتى بقية المضايقات الأخرى كانت قد بدأت تخف وطأتها على نفوسنا ، ولا أدرى هل كان ذلك يسبب تأقلمنا وترويض نفوسنا عليها أم أن حدتها قد خفت ؟!!

ولكن هذا الهدوء النسبي لم يدم طويلا إذ سرعان ما بدأت الغيوم في أفق حياتنا من جديد وبصورة أشد كان معنا بالليان جماعة من أخطر الجواسيس اليهود ، وهم أصحاب أكبر قضية تجسس لحساب اسرائيل والتي كانت تسمى و بفضيحة لافون ، وقد انتحر رئيس شبكة التجسس هذه في السجن الحربي . . وكان ألماني الجنسية وقد حكم على الباقين بالأشغال الشاقة المؤبدة (٢٥ سنة) والمؤقتة وقد حكم على الباقين بالأشغال الشاقة المؤبدة (٢٥ سنة) والمؤقتة .

وهم على التوالى :

- مابر مايو حاس . . بهو دى من حارة البهود .
- مایر زعفران . . بکالوریوس زراعة بهودی مصر .

- فكتور . . كان طالبا بكلية الهندسة أمه انجلىزية .
 - « فيليب . . خبير مفرقعات أمه فرنسية .
 - پ روبس . . بهودی مصری أیضاً .
- راشیل . . وكانت سادسة المهمین و تقیم بسجن القناطر .

وكانوا معنا فى نفس « الفرقة » « ٢ جمالة » بالجبل . ولعلك تسألنى ما معنى « ٢ جمالة » وأنا أجيبك :

- العمل بالجبل في الليان كان يقسم إلى أقسام هي :
- الحجارة . . وهم الذين محفرون للبارود ويضعون الألغام التي تنفجر وتحول الجبل إلى كتل كبيرة •ن الأحجار . .
- الكسارة . . وهم الذين يقومون بتكسير هذه الكتل الكبيرة من الحجارة إلى قطع يستطيع « الجمال » أن يحملها على ظهره بمساعدة اثنين أو ثلاثة . وهذه الكسارة مقسمة إلى سبع فرق .
- أما الجمالة . . فهم الذين يحملون الأحجار على ظهورهم وهم
 أيضا سبع فرق .

فكنا نحن الإخوان المسلمين ، واليهود وبعض الشيوعيين الذين حوكموا في قضايا انقلابات نكون معاً الفرقة (٢ جمالة) .

وأريد أن أضع لك صورة للمعاملة التي كان يعامل بها البهود الجواسيس والصورة التي كنا نتعامل بها نحن أبناء الوطن . . كان البهود خمسة أشخاص مقيمين معنا كما سبق أن ذكرت لك فكانوا يقسمون زياراتهم بحيث كل أسبوع واحد منهم يزار ، وبذلك كانوا

على صلة بالخارج كل أسبوع على الأكثر أما طريقة الزيارة والكيفية التي تتم بها ففيها كثير من الريبة والشك . . فبينها كانت زيارات جميع المساجين بما فيهم نحن - الإخوان المسلمين - تتم فى المكان المخصص للزيارة والذي كان يفصل بين المساجين وأهليهم الزائرين سلك سميك لا يسمح بدخول أي شيء ، ولا تستغرق الزيارة من الوقت أكثر من ربع ساعة ولا يسمح بدخول أي شيء من المأكولات أو الملابس الداخلية أو الأحذية أو الأدوية إلا بعد عناء شديد ورجاء كثير ، وكان أهالينا يعودون بما أحضروا لنا من أشياء ضرورية بعد أن تعيبهم الحيل وبعد أن يصم الضباط من أشياء ضرورية بعد أن تعيبهم الحيل وبعد أن يصم الضباط آذائهم أمام رجائهم وإلحاحهم . .

أما اليهود الحمسة . . بل الجواسيس الحمسة فكانت زياراتهم تختلف تماماً عن تلك الصورة كانوا دائماً محل عناية ورعاية السادة ضباط السجن وبصفة خاصة النقيب عبد الله ماهر ، والملازم أول عبد العال سلومة . . لذلك كانت زياراتهم دائماً (خاصة) وفي مكتب حضرة الضابط وكانت كافية لأن يقال فيها كل ما يريد اليهود أن يقولوه فهم يتكلمون اللغة العبرية التي يجهلها الضابط ، أما يخصوص ما يحضره زوارهم معهم من كل شيء فكانوا لا يتكلفون حتى حمله من مكان الزيارة إلى العنبر بل كان سيادة الضابط يأمر أحد الحراس السجانة ليحمله عنهم على مرأى ومسمع من جميع المسجونين المحرومين من مثل تلك المعاملة بل أكثر من فل خان الضابط يحضر إلى هؤلاء الجواسيس الحمسة ويجلس معهم في زنرانتهم بالساعة وأكثر حتى أثار ذلك انتباه الجميع لدرجة أنه في زنرانتهم بالساعة وأكثر حتى أثار ذلك انتباه الجميع لدرجة أنه

لما كان أحد المسجونين يسأل أحد اليهود عن العلاقة التي تربطهم بالضابط عبد الله ماهر كان يجيبه الجاسوس و فكتور ابأنه صديق أختى . . كان يقول ذلك بلا خوف ولا حياء!! ولما كثر الهمس في هذا الموضوع الهمنا اليهود والجواسيس أننا وراء هذا الأمر وقالوا لعبد الله ماهر أننا الذين نهنا أنظار المسجونين إلى هذه الصلة المريبة فأسرها في نفسه وعقد النية على الانتقام منا حين تحين الفرصة !! وجاءته الفرصة من أوسع الأبواب حين درت المؤامرة لإبادة الإخوان في اللهان .

* * *

بدأت أحداث المذبحة قبل وقوعها بحوالى أسبوعين بتحريض بعض ضباط السجن بالاحتكاك بنا ففوجئنا بموجة تفتيش عاتية يصحبها كثير من التعنت والاستفزاز ، ثم جاء دور (درس العصر) . . ودرس العصر هذا كنا بعد أن نعود من الجبل آخر الهار وبعد أن نزيل التراب والغبار عن وجوهنا وأجسامنا و بالتشطيف والوضوء نذهب إلى حوش العنبر فنصلى العصر و جاعة ، وكان يصلى معنا عدد من المسجونين العاديين وعقب الصلاة يقف واحد من الإخوان يتحدث بحديث من أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم أو يشرح آية من آيات الله وكان لهذا الدرس ثمار طيبة جعل عدداً كبيراً من المحرمين العتاة في الإجرام يعلنون توبهم ويحرصون كل الحرص على سماع هذا الدرس لدرجة أن الصفين ويحرصون كل الحرص على سماع هذا الدرس لدرجة أن الصفين

الدرس . . وهذا الدرس كان لمصلحة نظام السجن فيه تحولت هذه النفوس التي شبت وترعرعت على الإجرام إلى نفوس طيبة تأسف وتندم على ما اقترفت من آثار . .

أخيراً. . فوجئنا بالضابط بمنع هذا الدرس وبمنع صلاة العصر جماعة في حوش السجن !! بل أكثر من ذلك بدأ بمنعنا من الصلاة جماعة في طرقات الدور الذي نسكنه وقد حدث أن جذب سادة الصلاة من تحت اقدام أحد الإخوان وهو يصلي حتى كاد الأخ يقع على الأرض !!

وأحسسنا أن وراء الأكمة ما وراءها ... كما يقولون ... وأن شيئاً في الحفاء يدبر وبدأت غيوم تظلل حياتنا . . تجملنا بالصبر وتحملنا هذا كله وتجنبنا الاحتكاك بهذا الضابط وضبطنا أعصابنا بكل ما نستطيع حتى نفوت الفرصة وتمضى هذه العاصفة !!

ولكن لابد مما ليس منه بد . . فقد كان الأمر مبيتاً ، وكانت المؤامرة قد دبرت بليل وبإحكام . . ولم يبق إلا التنفيذ .

وبدأ العد التنازلى كما يقولون — منذ يوم الأربعاء ٢٩ مايو سنة ١٩٥٧ . . وكان هذا اليوم مخصصا لزيارة إخوان شبرا . . وكان الزوار من أهالى الإخوان فى كل منطقة قد تعودوا أن يحضروا مع بعضهم فى يوم معين ، وأثناء الزيارة السلكية . . فى المكان الذى سبق أن وصفتاه ، دخل الضابط عبد الله ماهر وحاول الاحتكاك والاستفزاز بأهالى الزوار من الإخوان والإخوان . فلم يفلح ولم يحقق غرضه وإذا به يغلظ القول لزوجة الأخ المهندس

محمود سليمان الذي استشهد في الحادث ، ولمسا حاولت تهدئته شتمها أمام زوجها وجميع الإخوة . . وكان للأخ أن يثور لكرامته وشرفه وعرضه ولو استطاع أن يتمكن منه لفتك به لولا أن ضبط أعصابه وحال السلك بينه وبينه .

وهنا أنهى الضابط الزيارة بدون وجه حق وتكهرب الجو وسيق الأهالى خارج الزيارة ، وهم الإخوان المزارين عائدين إلى العنبر في صحبة الحراس من السجانة ، ولكنهم في الطريق إلى العنبر وأمام عنىر التأديب كان ينتظرهم الضابط عبد الله ماهر والضابط عبد العال سلومة ومعهم قوة كبيرة من السجانة أصر الضابطان على ادخال الإخوان الزائر من إلى عنىر التأديب. . . وإمعاناً في التنكيل والاستفزاز أصر الضابطان على وضع الحديد في أيدى الإخوان الزائرين من الخلف . . وهذا أمر مخالف لكل قوانين السجون في العالم لآن المسجون داخل الزنزانة له حقوق إنسانية تتعذر الحياة بدونها . . ووضع الحديد في اليدين من الخلف وضع لا إنساني لا يستطيع الإنسان معه أن يأكل أو يشرب أو ينام أو حتى يقضى حاجته . . وتم فعلا وضع الحديد في أيدى هؤلاء الإخوان من الخلف كما أراد الضابطان !! . . وعندما علمنا نحن داخل العنر بما حدث لإخوان شبرا الذين ذهبوا للزيارة أثناء الزيارة جلسنا ننتظر عودتهم . . وقبل أن تتضح حقيقة ما حدث فوجئنا بتفتيش الزنازين . . كل الزنازين بصورة تتسم بالتعنت والاستفزاز والتهور والغلظة و لـكننا ضبطنا أنفسنا على عادتنا فى مثل تلك المواقفو أمام العواصف وبتنا ليلتنا نضرب أخماساً فى أسداس ونطلب العون من الله ونستعيذ

به . . وفى اليوم التالى الحميس ٢٩ مايو سنة ١٩٥٧ . وعند عودتنا من الجبل فوجئنا بتصرف غريب ومريب ، فى نفس الوقت . . وجدنا إخواننا المرضى الذين كانوا موضوعين تحت الملاحظة الطبية بالعنبر والمستشنى قد أخرجوا جميعاً من الملاحظة حتى الذين كانوا قد أجريت لهم عمليات جراحية ولم تلتثم جراحهم بعد ، وكان عددهم ٤٨ أخ . . ومعنى ذلك أن هؤلاء الإخوة سوف يخرجون إلى الجبل يوم السبت ، وبالك يكون جميع الإخوان فى الجبل ١١ عندتل فقط اتضحت أمامنا حيوط المؤامرة وأيقنا أن الأمر يدبر للقضاء علينا جميعاً فى الجبل ومن السهل جداً أن يقال أننا حاولنا الهرب أو تمردنا فأطلقوا علينا الرصاص ، ومهذه الحجة يمكن المادتنا عن آخرنا والقضاء على ١١٠ مسجوناً من الإخوان ليحافظوا على المسجونين الباقيين وهم حوالى ٢٥٠٠ مسجون ويكون الأمر منطقياً أمام العالم ١١

مريوم الخميس ويوم الجمعة ، ونحن نفكر ونفكر . . ونحاول الإتصال بإدارة السجن للتفاهم مع المسئولين فيها ، ، ولمكن جميع الأبواب كانت مغلقة ولا مجيب !!

* * *

وجاء يوم المذبحة . . السبت الأول من يونيو سنة ١٩٥٧ . . وفي الساعة السابعة صباحاً بدأت صفارات الحراس تنطلق في فناء العنبر . . .

- انزل الجبل . . انزل الجبل . .

وكنا قد اجتمع أمرنا على أن ينزل كل واحد منا ومعه ورقة مكتوب فها أنا فلان . . أخشى على حياتى فى الجبل . . وأطلب النيابة للتحقيق ، ولدى أقوال هامة أريد الإدلاء بها لوكيل النيابة وأنا معتصم فى زنزانتى لحين حضور النيابة أو مامعناه

نزل كل منا وسلم ورقته إلى ضابط العنبر وصعد مرة ثانية إلى زنزانته . .

وصعد السجانة وأغلقوا علينا الزنازين مرة ثانية . . غير أنه لم تمر دقائق على إغلاق الزنازين علينا حتى سمعنا المفتاح يفتح في الزنازين ومن « نظارة » الزنازين لمحنا قوة ضخمة من الحراس يفتحون زنزانة واحدة . . ويخرجون من فيها بالقوة ويسوقونهم إلى الدور الأرضى ، ثم يفتحون زنزانة أخرى غبرها . . وهكذا . حتى أخرجوا حوالى خمسن آخاً من الـ ١٨٠ أخ الموجودين بالليان وأجلسوهم القرفصاء . . ثم أخذوا يخرجوهم خارج العنبر خمسة وراء خمسة وبعد أن خرجت ثلاث دفعات أى خمسة عشر أخا لمح أحد الإخوان الجالسن القرفصاء داخل العنىر السلاسل يسلسل فيها الإخوان الخمسة عشر . . وأدرك أن إدارة السجن سوف تخرج بالإخوان إلى الجبل مربوطين في السلاسل . . فزع الآخ . . وآخير بقية الإخوان الجالسين بجانبه ففزعوا هم أيضا وبسرعة نهضوا من أماكنهم مسرعين وصعدوا إلى زنازينهم ، واختطف واحد منهم المفتاح من الحارس وفتح جميع الزنازين على الإخوان وخرجنا جميعاً إلى الطرقة ووقفنا أمام الزنازين . .

ومرت الدقائق بطيئة وثقيلة . . وحوالى الساعة العاشرة حضر

أحد الضباط وطلب منا أن نرسل معه من يتفاهم مع الإدارة ، فذهب منا أربعة : حسن دوح ، وعبد الرازق أمان الدين ، وعبد الحميد خطاب ، وأحمد البس . وانتظرنا عودة هؤلاء الإخوة لعل الله يفرج هذه الأزمة وتمر كما مر غيرها ، ولكن علمنا أنهم بدل أن يذهبوا بهم إلى الإدارة ذهبوا بهم إلى التأديب كما ذهبوا أيضاً بالإخوان الذين سلسلوا إلى عنبر ٣ .

واقتربت الساعة من الثانية عشرة والنصف ظهراً.. وحضر إلينا مأمور أول الليان العقيد اسهاعيل طلعت ، والتففنا حوله وما كدنا نتحدث معه حوالى عشر دقائق إذا بأحد الحراس الذين يعملون بالإدارة يحضر ويهمس فى أذن مأمور أول الليان بشيء لم نسمعه . . وانصرف على الفور المأمور وما كاد يصل إلى المكاتب ولم تمض غير دقائق حتى سمعنا ضجة كبيرة عند مدخل العنبر فنظرنا نستطلع الآمر فإذا بكتيبة الليان بكامل اسلحها وعدد جنودها حوالى ألف جندى وصف ضابط ، انقسموا إلى قسمين قسم توجه إلى الدور الثانى ، والقسم الآخر صعد إلى الدور الرابع ، واصطفوا فى الطرقات من الجانبين وأخذوا وضع الا ستعداد لإطلاق النار . . في الدور الثالث . .

كل هذا رأيناه بأعيننا ولكن لم يدر مخلدنا أنهم قد وصلت بهم حالة الهوس والجنون إلى أن يطلقوا علينا الرصاص فى المليان . . لأنه لم يحدث لمثل هذه المحزرة من مثيل حتى ولا فى سمون الدول

الشيوعية التي امتهن فيها الإنسان أسوأ درجات الامتهان . . وكنا نعلم حين امتنعنا عن النزول إلى الجبل حتى تحضر النيابة أن لائحة الليهان الداخلية والتي تنظم طريقة الثواب والعقاب على المسجونين كانت تعاقب كل ممتنع عن العمل بالجلد من ١٢ إلى ١٦ جلدة في الامتناع الأول ثم تضاعف العقوبة في الامتناع الثاني ثم تكون ثلاثة أمثال العقوبة ، ثم يخزن نهائياً . . أننا كنا نتصرف ونحن على معرفة باللائحة وكنا على استعداد لتحمل العقاب الذي تحدده على من هم في مثل حالنا . . ولكن لم يمر بخيالنا أن الكيد والحقد علينا قد وصل إلى هذه الضراوة التي وصلت إلى حد قتلنا بهذه الطريقة الهمجية البربرية . .

ما كاد الجنود يأخذون أماكهم فى وضع الاستعداد حتى دخل مدير الليان ومعه بعض المدنيين من خارج الليان عرفنا مهم صلاح الدسوق . . وكان وقتئذ أركان حرب وزارة الداخلية وشغل منصب محافظ القاهرة بعد الحادث . . رفع مدير الليان العميد سيد والى يده بالمسدس إلى أعلى وأطلق منه رصاصة كانت عثابة اشارة البدء فى الحطة الرهيبة ، بعدها فتحت النيران من الألف قطعة سلاح التي محملها جنود الكتيبة دفعة واحدة ، وظنننا فى بادىء الأمر أن الرصاص و فشنك و للأرهاب والتخويف . . وفعلا صاح بعض الإخوان بصوت عال :

- فشنك . . فشنك !!

ولكننا وجدنا بعض الإخوان يتساقطون واحداً تلو الآخر

عندئذ تيقنا أن الرصاص – رصاص حقيقى . . وأن المؤامرة التي استشعرناها الآن تنفذ .

أسرعنا إلى الزنازين تحتمى بها والرصاص يتعقبنا من شراعات الأبواب ونوافذ الزنازين من فوق السور الحارجي ، حيث كان حاملوا البرنات والرشاشات الثقيلة يصوبونها على شبابيك زنازنينا واستمر الضرب على هذه الصورة الرهيبة حوالى أربعين دقيقة من جميع الجهات من أسفل ومن أعلى ومن الحارج عن طريق الشبابيك . . أربعون دقيقة كانت كدهر كامل ونحن نسمع دوى الرصاص يختلط بصرخات مكتومة وآهات وتضرعات إلى الله بالدعاء أن يكشف الغمة . . ويفرج الكرب !!

. . .

ثم توقف إطلاق الرصاص بعد أن صدرت الأوامر بذلك ولكن لم تمض أكثر من خمس دقائق حتى سمعنا صوتا هائجا كالثور الهائج يصرخ صادرا أوامره لحملة و الشوم الغليظ ، من حراس اللمان (السجانة) أن يقتحموا الزنازين واحدة بعد الأخرى ويقضوا على من بتى فيها من الاحياء . . وفعلا بدأ بأول زنزانة وكانت تسمى المخزن البحرى . وكان به حوالى تسعة من الإخوان استشهد منهم خسة فى الحال والأربعة الباقون كانوا فى حكم الأموات يسبحون فى دمائهم ودماء إخوانهم فاقدى الوعى والحركة تماماً حتى ظنوهم أمواتا . ثم توجهوا إلى المخزن القبلى وهو الزنزانة المواجبة للزنزانة أمواتا . ثم توجهوا إلى المخزن القبلى وهو الزنزانة المواجبة للزنزانة المواجبة للزنزانة المواجبة للزنزانة أمواتا . ثم توجهوا إلى المخزن القبلى وهو الزنزانة المواجبة للزنزانة المواب أحد

الاعبرة و كالون و الزنزانة فسمكرها ولم يعد فى الامكان فتحها وكان بها أحد عشرة أخماً نجوا من موت محقق . . فتركوها وتوجهوا إلى الزنازين المحاورة فدخلوا الزنزانتان رقم ١٣ ، ١٤ فأجهزوا على الستة الذين كانوا بداخلهما .

* * *

ثم صدرت نداءات من الدور الأول بانسحاب القوة الباقية ، وهي قوة حملة الشوم الغليظ وكانت بقيادة النقيب عبد اللطيف رشدى . . وفعلا انسحبت القوة . .

وأطبق على العنبر هدوء القبور فلم نكن نسمع إلا آهات وأنات وحشر جات المحضرين ير ددون الشهادتين . . استمر هذا الهدوء الرهيب حوالى نصف ساعة بعدها سمعنا المفاتيح تدار في كوالين الزنازين فتفتح وسمعنا أصوات جر جثث القتلى وكلمات في همس وحركة غير عادية تلها فترة صمت أخرى . . افتر بنا من الليل وفتح الباب علينا و دخل أحد المدنيين ومعه ضابط من خارج الليان سألنا عن الإصابات التي أصبنا بها وأخذوا الأخ حسن على حسن خليل من شبرا ، كان قد أصيب بر صاصة في كفه الأيمن ثم بعد ذلك حضر بعض رجال النيابة وعاينوا آثار الرصاص في الباب فالجدران ، وفي اليوم التالى حوالى الساعة التاسعة صباحاً حضر الملازم عبد العال سلومة ومعه قوة كبيرة ونفذ الحطة التالية :

کان یفتح کل زنزانة و مخرج کل من فیها ویأمرهم بالتجرد
 من کل ملابسهم حتی الداخلیة منها ثم یعطی لکل واحد بدلة قذرة

ممزقة وغير مناسبة تماماً يرتديها على اللحم وتركنا حفاة الأقدام ويعطى كلا منا برشا وبطانية ويسكنه فى زنزانة أخرى . . لقد جردونا من كل شيء . . ملابسنا وأحذيتنا ، كل أمتعتنا . . التموين الذي اشتريناه بنقودنا من كانتين السجن والأدوية وخلافه من الأشياء المصرح بها حتى الكتب والمصاحف بل حتى النظارات الطبية

وبدأت عمليات تعذيب كتلك التي حدثت لنا في السجن الحربي . . الضرب بالشوم باستمرار آثناء دورة المياه وكلما فتحت الزنازين حتى يوم ٤ يونيو حيث فتحت علينا الزنازين في الساعة ٨ مساء وبعد تمام السجن . . بدأت عملية فتح الزنازين وأخدونا زنرانة زنزانة وجمعونا جميعاً في عنبر. التأديب ووضعوا القيود الحديدية فى أيدينا وربطوا كل عشرين فى سلسلة وبقينا جالسن القرفصاء حتى الساعة الثانية عشرة والنصف مساء ، حيث جاءت السيارات وأخذوا الدفعة الأولى ولم نكن نعرف إلى أين هم ذاهبون بنا ؟! وكنت أنا في الدفعة الثانية ووصلت سياراتنا حوالي الساعة ٥,٥ صباحآ ركبنا السيارات وسرنا في حراسة عدد من المصفحات وعربات الاسعاف والمدافع الرشاشة . . ووقفت بنا السيارات أمام سعن القناطر وفوجئنا هناك بمدير مصلحة السجون وقدرأى بعض الإخوة زكريا محيى الدين وزير الداخلية وقتئذ وبعض الإخوة قال إنه - أى زكريا محيى الدين - كان ماسك خرزانة ويضرب بها بعض الإخوان .

فتشونا رغم أننا كنا نلبس بدلة السجن على اللحم وكان الضرب شغال علينا وعلى طول الطريق إلى العنبر كان يقف أفراد يلهبون ظهورنا بالعصى حتى وصلنا إلى الدور الثانى فوجدنا بالدور قوة من السجانة مكونة من ستة أفراد اثنين شويشية وصول وثلاثة آخرين معهم الكرابيج والعصى وفى الصباح كانت تفتح زنزانة واحدة بعد زنزانة وبخرج من في الزنزانة من الإخوان وكان في كل زنزانة ثلاثة فقط ، وكان السجانة يطلبون من أفراد كل زنزانة أن يدوروا في طرقة الدور جرياً ثلاث دورات والسجانة موزعون في الطرقة يضربون كل من يمر أمامهم وبعد الدورة الثالثة يذهب الإخوان الثلاثة إلى دورة المياه واحد محمل القروان (أوانى الطعام) ليغسله ، والثانى محمل زمزمية المياه لىملأها والثالث محمل جردل البول ولا يكف التعذيب حتى يعود الإخوان الثلاثة إلى زنرانهم من جديد فيغلق عليهم الباب. كانت هذه العملية تكرر مرتين في الصباح وفي المساء .

أما فيما يتصل بالاستحمام فكان محنة أشد على نفوسنا وأقسى!! فقد كان الملازم أول عبد العال سلومة يرغمنا على التجرد من ملابسنا تماماً ونحن في الدور الثاني حيث نقيم ، ويأمرنا بالنزول عرايا كما ولدتنا أمهاتنا حتى نصل إلى الحامات وكان إذا رأى أياً منا يحاول ستر عورته بيده أو بثوبه كان يضربه على جسده العارى

ظللنا على هذه الحـــال أكثر من خمسة شهور لا غذاء ولا شمس ولا هواء ، حتى أصيب حوالى ٩٠٪ منا بأنيميا حادة . . وفي أحد

الأيام أخرجونا خارج الزنازين ومر علينا طبيب السجن وكان اسمه مصطفى النحاس فكتب تقريراً بناءا عليه صرفوا لنا غذاءا طبيا واقترح أن ننزل كل يوم طابور شمس واستجيب له وكان الطابور في بادىء الأمر لكل ربع من الدور ربع ساعة فقط.

وبعد خمسة شهور أخرى على هذا الوضع بدأوا يخرجوا كل ربعين من الدور معاً ولمدة نصف ساعة صباحاً ، ونصف ساعة مساء

ثم بدأت حياتنا داخل السجن تقرب من الوضع الذي كان قبل المحزرة . . ولكن شيئاً جديداً بدأ بعد ذلك ، وفي ظل الظروف النفسية التي كنا نعيش فيها . . بدأت فتنة تمزيق الإخوان وقسمهم إلى قسمين : قسم يويد جال عبد الناصر . . وقسم لا يويد جال عبد الناصر ، وبدأ الترغيب في التأييد بالتلويح بالإفراج – وكانت هذه محنة لا تقل قسوتها عن بقية ما مر بنا من محن . .

أسفرت مذبحة المذابح هذه عن استشهاد واحد وعشرون أخـــاً من خيرة شباب مصر وهم على التوالى :

١ -- الشهيد ــ إبراهيم محمد أبو الدهب . . من الإسكندرية ،
 موظف بالسكة الحديد -- متزوج وله ٣ أبناء .

٢ ــ الشهيد ـ محمود العطار .. من الإسكندرية ــ ترزى ــ متزوج .

۳ ــ الشهيد ــ السيد على محمد . . من الإسكندرية ــ تاجر ــ منزوج له ۳ أبناء .

ع ــ الشهيد ـ السيد العزب صوان . . المحلة الكبرى مصانع النسيج ــ متزوج وله ٤ أولاد .

الشهيد ـ الحاج رزق حسن اسهاعيل . . المرازقة ـ كفر
 الشيخ ـ مزارع ـ متزوج وله ٣ أولاد .

۲ - الشهید ـ فهمی إبراهیم نصر . . طالب ثانوی ـ المنوفیة
 أعزب .

الشهيد ـ خيرى الدين إبراهيم عطية . . طالب أزهرى ـ
 الدقهلية ــ بطل لعبة السلة .

۸ ــ الشهید ـ أحمد عبده متولی . . كلیة الزراعة ــ كفر صقر شرقیة .

۹ — الشهيد _ عبد الله عبد العزيز الجندى _ عنابر بولاق
 السكة الحديد شبرا _ متزوج وله أولاد .

۱۰ الشهید ـ عبد الفتاح عطا الله ـ ترزی ـ شبرا ـ منزوج
 وله أولاد .

۱۱ ـــ الشهيد ـ محمود محمد سليان ــ مهندس بالسكة الحديد ــ العباسية ـــ متزوج وله أولاد .

۱۲ ــ الشهيد ــ أحمد محمود الشناوى ــ موظف ــ بالاسلحة والمهمات ــ العباسية ــ أعزب .

۱۳ ــ الشهيد ــ أنور مصطفى ــ عامل بالمدابغ ــ مصر القديمة . ۱۶ ــ الشهيد ــ عنمان حسن عيد ــ طالب بكلية دار العلوم ــ بطل مصارعة ــ قلعة الكبش .

١٥ ــ الشهيد ـ على حمزة ـ قصانجي ـ حلوان.

١٦ ــ الشهيد ـ عصمت عزت عبان ــ موظف بشركة البترول ــ السويس .

۱۷ - الشهید - أحمد قرقس - بكالوریوس تجارة - دقهلیة دندیط) میت غمر - متزوج وله ولدان .

۱۸ ــ الشهيد ـ محمد السيد عفيني ــ طالب وموظف ــ بين السرايات جيزة .

١٩ ــ الشهيد ــ محمد فوارة ــ عامل مطابع ــ المنوفية .

٢٠ ــ الشهيد ــ سعد شوقى ـــ موظف ـــ إمبابة .

٢١ ــ الشهيد ـ مصطفى حامد ــ طالب ــ إمبابة .

هولاء هم شهداء هذه المذبحة الشهيرة بمذبحة ليمان طرة أما المصابون فكانوا ١٦ اصابات خطيرة وقاتلة ، ولا داعى لذكر أما المهائهم لأن عناية الله أحاطهم جميعاً .

بنى أن أذكر سبين آخرين من الأسباب التى أدت إلى هذه الكارثة . . قبل هذه الحادثة بشهرين كان قد صدر قرار مصلجة

السجون يقضى لمن أتم ٢٤ شهرا بالجبل أن يعنى من الجبل ويعاد تصنيعه بالليمان بالأشغال الداخلية و لما تقدمنا بطلبات تطلب تطبيق هذا القرار علينا رفضوا طلباتنا جميعاً وقالوا لنا :

_ القرار لا يشملكم !!

والسبب الآخر وهو سياسى فقد علمنا أن المذبحة كانت انتقاماً من الإخوان المسلمين في الأردن لأنهم تصدوا للانقلاب الذي قام به اللواء على أبو نوارة للإطاحة بالملك حسين لحساب جهال عبد الناصر وكان الإخوان هم السبب الرئيسي في إفشال هذا الانقلاب الشيوعي !!

الشاهـــدالراسيع

الأخ: عبد المنجم سليم جبارة

العمل : مفتش بالتربية والتعليم ، وكاتب بمجلة الدعوة

الحكم: حكم عليه بالسجن ٢٥ عاماً قضى منهم عشرين عاماً . . كان تمن عاشوا المذبحة ساعة . . ساعة . . كتب يقول:

مذبحةليمانطسرة

المكان: عنبر (١) في ليمان طره . . الزمان: السبت أول يونيو سنة ١٩٥٧ . . جاوزت الساعة الثانية عشر ظهراً . . عاد إلى الليمان ما يقرب من أربعة آلاف مسجون من الجبل متأخرين عن موعدهم . . فاليوم سبت وجرت العاده أنه إذا وافق أول الأسبوع أول الشهر فإن المسجونين العاملين في قطع الاحجار وحملها وتشوينها يعودون في العاشرة صباحاً . . ؟!

في العنر . . وفي الدور الثالث مائة وثمانين من الإخوان المسلمون الذين حكمت عليهم محاكم عبد النساصر العسكرية بالأشغال الشاقة انتهوا من صلاة الظهر . . ثم مضت دقائق صعد فيها الضابط عبد اللطيف رشدى على رأس قوة من السجانة مسلحين بالشوم والعصى الغليظة ثم تلاهم فرقة من كتيبة السجون بقيادة الضابط زغلول شلبي قائد لكتيبة مدججين بالبنادق والرشاشات . . اصعد أولها إلى الدور الرابع والآخر إلى الدور الثاني . . صوبوا البنادق والرشاشات إلى الإخوان حول العنر الثاني . . صوبوا البنادق والرشاشات ألى الإخوان حول العنر من الخارج . . اصطف على أسوار العنبر جنود الكتيبة أيضاً بالسلاح مصوبا إلى زنازين الإخوان المسلمين في الدور الثالث ، مدخل العنبر فريق من إدارة السجون على رأسهم اللواء المتخصص ثم دخل العنبر فريق من إدارة السجون على رأسهم اللواء المتخصص

فى تعذيب المسجونين السياسيين والتنكيل بهم . . اللواء اسهاعيل همت نائب مدير مصلحة السجون ومعه مدير الليان العميد سيد والى له تاريخه مع المسجونين السياسيين أحمق . . أرعن . . اشهر بالغدر والجبن . . وفريق من ضباط الليان ، ووجه من المباحث العامة أو وجهان . . قيل انهما صلاح الدسوقي الششتاوي . . الصاغ الذي ولغ في دم الإخوان وتناثرت على ملابسه عظامهم وقطع ملحمهم وبقع دمائهم .

وفجأة . . دوى صوت اللواء الهام . . إساعيل همت في مدخل العنبر . . إضرب . . معلنا بدء المعركة . . أغرب معركة في تاريخ مصر . . وما أغرب معارك مصر خلال الحكم الناصرى وما أفدح الخسائر التي لحقت بمصر بسبها ، وما أقسى وأفظع النتائج التي حققها .

إنهال الرصاص من كل مكان على الأبرياء العزل من الخارج ومن الداخل، ومن أعلى كانوا يتوقعون كل شيء إلا أن يضربوا بالرصاص غدراً وغيله داخل الزنازين . . في داخل العنبر حتى أن الشهيد سيد شوقي هتف مع أول طلقات الرصاص . . إنه فيشنك با إخوان إنه فيشنك !! ربما تعلق النفس مجال الأجل ، وربما كان تعبيراً عن تصور لم يضع هذا الأمر في باب المحتمل . . واصابت الرصاصة مقتلا في جهته فسقط الشهيد على الكويرى الممتد بعرض العنبر ، وكان أول شهيد .

وهرع المحاصرون الأبرياء إلى زنازينهم بحثا عن حبال النجاة

ولاحقهم الرصاص من فتحات الأبواب العليسا بل ومن خلال . الأبواب العليسا بل ومن خلال .

وتمادى المحرمون قساة القلوب فى البطش والتنكيل فدخل الضابط عبد اللطيف رشدى بغرفة المخزن ١٣٦ ، وكان عبارة عن زنزانة و اسعة وهوى ومعه فرقة بالشوم على من فيها حتى تناثر ت الدماء . . وتهشت الجماجم وتلطخت الجدران بقطع اللحم المتناثر . . ورذاذ الدمـــاء . . ومضى أحمد متولى الطالب بكلية الزراعة ، وأحمد حامد قرقس المحاسب وعلى حمزة الترزى ، ومصطنى حامد تلميذ الثانوية العامة ، وسيد صوان عامل النسيج في المحلة ، وخبرى عطيه . طالب الأزهر . . وغيرهم . . وغيرهم . مضوا إلى ربهم شهداء أطهارا . . وعاش عبد اللطيف رشدى بعدها وقد از داد سعاراً ووحشية حتى جاءتنا أنباؤه ونحن في سحن الواحات . . لقد أردته يد مجهولة قتيلا برصاصها وسوت جسده بالأرض عربة نقل ثقيلة بعد أن سارت عليه جيئة وذهابا ، وحاول عبد اللطيف رشدي بعد أن أجهز على الإخوان في المخزن ١٣٦ أن يكرر الأمر في المخزن المواجه ١١٢ ، ولكن الله كتب للمساكن من نزلائه حياة جديدة.. لقد حاول فتح الباب دون جدوى فأطلقوا رصاصة على قفله فأفنته فازداد إحكاما وطار صواب الجناة فأخذوا يطلقون الرصاص من شراعة الباب في الحوائط والسقف والجدران وانزوى المساكن فى ركن من الزنزانة حتى ظنوهم أنهم من الموتى .

وتحول الظالمون إلى الزنازين المجاورة فأجهزوا على من كان فيها ١١٩ بالشوم ، وكان فى واحدة منها الشهيدان عبد الفتاح عطا الله ، وكانا مصابين بالحمى منذ أيام لا يستطيعان حراكا ولا يدرون مما بجرى حولهم شيئاً فأجهزوا عليهما . . ودخل الضابط عبد الله ماهر إحدى الزنازين الملاصقة للمخزن ١٣٦ ليفرغ مسدسه فى قلوب ضحاياها ثم توقف الرصاص . . وهدأت المعركة ولف العنبر صمت القبور .

شهداء . . سقطوا ! !

الشهيد محمد قوارة . . في لحظاته الأخيرة داخل إحدى الزنازين يناديه واحد من إخوانه فلا مجبه . . ثم بعد لحظات ينظر إليه متسائلا في تثاقل :

ــ هل کنت تنادینی ؟!

فأجابه:

ـ نعم . . ولكنك لم تجب !!

فقال الشهيد:

... لقد كنت أصلى الظهر . . فقد فاتننى الصلاة مع من صلى ! ثم تمتم بكلمات وصعدت روحه طاهرة تقية !!

وفى زنرانة أخرى كان الشهيد عبدالله الجندى على وشك الرحيل .. وجه باسم يردد آيات من القرآن كالعهد به دائماً . . وعبد الله الجندى العامل البسيط لم تغادر بسمته وجهه يوماً فى الجبل و فى

الزنزانة . . فى أسفل الحفرة الواسعة العميقة بحمل الصخر فوق كتفيه و هو فى طريقه إلى عربة السكة الحديد مسهماً فى شحنها حجارة و دبشا . . يلتفت إلى إخرائه لفتة كل يوم قائلا :

ــ أبشروا أيها الإخوان والله إنى لأرى الملائكة . . تضحك للكم وتفرح بكم وتهش لرؤياكم ، إننى أراها في عالم الرؤى الصادقة وبين الدبش والحجر باسمة مهللة تهتف في جزل :

- إن على الأرض رجالا صدقوا فثبتوا وصبروا فتحملوا وعرفوا الوجهة فاهتسدوا . . أبشروا أيها الإخوان فإن موعدكم الجنة ، لقد فاضت روح عبد الله الجندى وهو في مرضه . . لقد صدق العهد وصدق عند اللقاء فعليه وعلى إخوانه الرحات والرضوان!

وفى المخزن . . الزنرانة الواسعة استشهد أحمد قرقر ، رجل . . والرجال قليل . . انهالت عليه الضربات بالعصى والشوم وأحاط به زبانية الإجرام فى أبشع وأقسى صورة للإجرام صورة العهد الناصرى وعلى رأسه من زعم أنه جاء يرفع الرءوس بعد طول انحناء واستبداد فإذا به لا يكتفى بتنكيسها ولكنه يتادى فى تحطيمها وبترها بعد أن عجز عن استذلالها . . وكطبع أحمد قرقر الشهم الأبى الكريم الوفى المسلم التى أنكر ذاته وتلتى الضربات عن إخوانه وألنى بعده فوق أجسادهم وهو يظن أنه يدفع عنهم حتى هوى الشهيد بعد أن لفظ آخر أنفاسه شجاعاً كريماً على الطريق الذى سار فيه عمار وياسر وسمية وبلال ، الحياة فى حرية وعزة ، أو الشهادة فى صدق وكرامة . . ومع أحمد حامد رقد سيد العزب صوان

يقول عنه أحد رفاقه في الزنزانة ليلة المذبحة: لقد بات سيد صوان محدثنا طيلة الليلة عن الشهادة ومنزلة الشهيد، وأجر الشهيد. فلما كان الغد وفارقنا سيد عرفنا أنه كان على الموعد، ومع سيد العزب، وأحمد قرقر رقد مصطفى حامد تلميذ الثانوية العامة، كان في ربيعه الثامن عشر أو أقل، أكبر من سنه سلوكاً وفهما. كان نحتلس لحظات تغفل فيها أعين الحراس لنقوم بطابور جرى حول العنر ويقول باسها:

_ المؤمن القوى خبر من المؤمن الضعيف .

وربما اختلس كتابا من هنا أو هناك يلتهمه قراءة واستيعابا ثم يقول باسها : المؤمن القوى خير من المؤمن الضعيف !! وفى المذبحة هتف بعد أن رأى الرصاص وشاهد الغدر وأحس الشم :

- اللهم اقبلني في زمرة الشهداء!!

واحد وعشرون شهيداً من الإخوان المسلمين في مذبحة طرة فتك بهم رصاص عبد النساصر وعصى حراسه في يوم السبت أول يونيو ١٩٥٧ كانوا جميعاً على شاكلة أحمد حامد قرقر ، وعبد الله الجن ، وسعد شوق ، وسيد العزب صوان ، ومصطنى حامد ، وقوارة . . اختطفتهم أيدى المباحث العامة من بيوتهم ضمن الآلاف ونصب لم عبد الناصر المحاكم الصورية كان هو فها الحكم والحصم ، ونفذ فهم زكريا محيي الدين – بريا مصر – المخطط الناصرى ، وكانت أدواتهم في التنفيذ من أمثال : أحمد صالح داود

وصلاح الششتاوى ، وزهدى . . وشديد ثم صغار الضباط المتهافتين كعبد العال سلومة ، وعبد اللطيف رشدى ، وعبد الله ماهر ، وسيد والى والسجان الكريه القمىء . . متى .

واحد وعشرون شهيداً . . وثلاثة وعشرون جريحاً . . حصاد المذبحة !!

بصوت بغيض . . كريه . . مر مناد على الزنازين يسأل عن الجرحى والمصابين ومن خلال ثقوب الأبواب وجه نظراته إلى داخل الزنازين . . أنتم لسه عايشين . . صوب سلاحه وأصدر الأوامر . . أقف . . إجلس . . وشك في الأرض . . إيديك فوق . . ثم ينهال سبابا للأبرياء .

وتوالى فتح الزنازين لإخراج من فيها من جرحى أو شهداء وتجرأ البعض منا فنظر ليشاهد فصلا من فصول المأساة . . لقد سهبوا الشهداء من أرجلهم وألقوا بهم فى الطرقات أمام الزنازين ليوهموا أى قادم أن الأمر كان معركة سقط فيها هؤلاء الأبرياء خارج الزنازين . . ومن أجل ذلك بدأت حملة تفتيش قاسية وحشية على كل الزنازين ألقو ما فيها من متاع وجرادل وأوانى إلى أسفل العنبر وبدأ إخراج الإخوان من زنازينهم بفتح باب الزنزانة تحت شديد السلاح المصوب للصدور بخرج الإخوان رافعى الأيدى إلى أعلى كالأسرى بجرون تحت ضرب الشوم والأحذية والصفعات والركل بالأرجل إلى أحد الكبارى ثم يبدأون خلع ملابسهم ليرتدوا فياب السجن الميرى البالية ودون ملابس داخلية تحتها وليعودوا إلى

زنازينهم جريا حفاة تنهال عليهم الصفعات والركل بالأقدام . . . وخارج العنبر كانت تجرى أبشع فصول المجزرة لقد جمعوا الجرحى ليذهبوا بهم إلى المستشى . . وفى الطريق كان ينتظرهم الضابط عبد اللطيف رشدى بالشوم ليجهز عليهم أو السجان منى المحرم الآثم ليهوى بعصاه على الرءوس والوجوه وكتب للبعض أن يصل عاشوا لحظات بين عين الطغيان والجبروت مسلطة عليهم والعجز في الإمكانيات يشل حركتهم وبين واجبهم الإنساني يدمى قلوبهم وأعلن البعض أنه في الإمكان إنقاذ الجرحي ولكن بترحيلهم إلى القصر العيني ، وكان من بين هؤلاء الشهيد عمان عيد ، ولكن سيد والى مدير الليان رفض ، وسيد والى بالطبع لم يرفض إلا بعد رفض أسياده . . و نرفت الجروح دماء القلوب ورحل عمان عيد وإخوانه إلى جنة عرضها السموات والأرض ، وعالم ليس فيه وإخوانه إلى جنة عرضها السموات والأرض ، وعالم ليس فيه الإلا العدل والإنصاف والحق .

أصابع المباحث العامة!!

ومذيحة طرة . . أو مجزرة طره وقعت بالفعل في أول يونيو سنة ١٩٥٧ . في أغسطس سنة ١٩٥٥ . من المباحث العامة قد قطعت مرحلة كبيرة في إعداد التحقيقات مع فوج جديد من المقبوض عليهم من الإخوان المسلمين في يونيو سنة ١٩٥٥ . . ومررنا بالتجربة التي مر بها من قبلنا ألوان من التعذيب وأساليب متنوعة من إهدار الإنسانية والاعتداء على الكرامة وتحطم النفس .

وذات يوم أعطانى جلادو المباحث العامة بحثا من وريقات يدور حول هدف معين : العودة بأفراد جماعة الإخوان المسلمين إلى ما كانوا عليه قبل انضامهم للجماعة . . إلى أفراد عاديين ضمن أفراد المجتمع المصرى .

ويشمل البحث مقدمة تتحدث عن فهم الإخوان المسلمين للإسلام وضرورة التخلص من هذا الفهم . . فهم التجمع والشمول والحركة ليصبح فهم الفردية والانزواء والصمت . . وقسم البحث الإخوان المسلمين إلى فئات : فئة ترى سبيل الفهم إلى التطبيق هو الكتائب وحلقات الذكر والجلسات الروحية . . وفئة ثانية تراه في الأسر والبربية الدينية والتعمق الثقافي وفئة ثالثة تراه في الشمول : في الكتائب والأسر والجلسات الروحية والثقافية بمختلف أنواعها والتدريب الروحي والجسماني . . فالإسلام نظام شامل وتطبيقه يجب أن يكون شاملا فإذا انهدم جزء انفرط عقد باقي أجزائه .

إلا أن أهم ما فى البحث كان طرق العلاج المقترحة . . وكانت تدور فى إطارين (١) عمليات غسيل المخ لأفراد الجماعة لإعادتهم إلى طبيعتهم الأولى . . (٢) أسلوب القسوة فى معاملتهم .

ومن أجل هذا اقترح البحث (١) عقد الندوات وإلقاء المحاضرات والمناقشات لأفراد الجماعة واستخدام متخصصين في ذلك . . .

(٢) التعذيب بكافة صوره وأشكاله .

(٣) رمى الإخوان فى السجون والمعتقلات والتنكيل بهم لتحقيق الانهيار النفسى والجسمانى فيتم إخضاعهم وتشكيلهم .

(٤) اتباع وشائل الحرمان معهم ومع أسرهم .

والبحث وضع قبل أن تبدأ محنة الإخوان المسلمين . . ومعنى هذا أن عمليات القمع والبطش والتنكيل كانت برنامجا مخططا قبل حل جماعة الإخوان وقبل مسرحية المنشية وما ثم فى السجون من تصفيات أو إجرام لم يتم كإجراءات عفوية ساقتها الظروف .

فى أكتور سنة ١٩٥٥ وصلت ليمان طرة بعد أن صدرت ضدنا أحكام المحائم اللحائم الناصرية وحملنا الأحجار مع إخوان لنا معبقونا إلى الجبل منذ اليوم الأول شعرنا بأن جو الليان جو عجيب ورهيب جو يسوده التربص والإئارة والاستفزاز وتلمس سبل المضايقات جو التحفز من جانب إدارة الليان للانقضاض فتكا بالأبرياء . . وخاصة من فئة معينة من ضباط الليان كان أبرزهم شراسة الضابط عبد الاطيف رشدى . . والضابط عبد العال سلومة . . والضابط عبد الله ماهر هذا بخلاف بعض السجانة الذين اشتهروا بالحسة والجنن .

انصرفت إدارة الليان تماماً عن دورها الحقيقي نحو عتاة المحرمين والقتلة والجواسيس وركزت كل طاقاتها وجهدها في ملاحقة الإخوان العزل الأبرياء.

(١) حرمان من العسلاج.

(٢) حرمان من تطبيق لائحة السجون . . لقد كان يسمح لكل مسجون قضى فى الجبل ٢٤ شهراً أن يصنع فى ورش الليان . . وحين اشتكى بعض الإخوان الذين قضوا أكثر من ٢٤ شهراً

أجابت إدارة الليان أن ذلك من اختصاص المباحث وجاء رد المباحث في خطاب رسمى بتحريم ذلك الإجراء بالنسبة للإخوان المسلمين حتى ولو قضوا أقصى مدة قانونية وهي ٣٦ شهراً... وكان هذا يعنى أن عمل الإخوان في الجبل وحمل الأحجار لا ينهى بلائحة أو قانون.

(٣) وكان فى الليان مجموعة من اليهود ضبطوا سنة ١٩٥٤ فى فضيحة لافون المعروفة يفجرون القنابل فى القاهرة بل لقد ضبط واحد منهم أثناء انفجار القنبلة فى جيبه وهو يهم بدخول إحدى دور السينما لتفجر القنبلة فى المشاهدين.

هوالاء الهود كان يسمح لهم بالمسكن المناسب والراحة في الجبل والزيارة الخاصة لساعات وإدخال كافة الأطعمة والملابس وكان ضباط السجن يتفانون في خدمتهم ويقوم بعضهم بتوصيل ما تحضره زائر أنهم الهوديات حتى زنازينهم في الدور الثاني من عنبر ١١ ، بينا كان بجرى حرمان الإخوان من استلام أي شيء في زيار انهم على الإطلاق . . وقبل المذيحة بثلاثة أيام قام بعض الأهالي من شرا بزيارة أقاربهم من الإخوان في الليان وحاولت إحدى الأخوات أن تعطى أخوها قطعة من لحم الطيور فهاج الضابط عبد الله ماهر المشرف على الزيارة وثار وهاج . . وانتهت الزيارة بتحويل الزائرات إلى قسم المعادى وتحويل ثلاثة عشر من الإخوان إلى التأديب والحديد قسم المعادى وتحويل ثلاثة عشر من الإخوان إلى التأديب والحديد في أيديهم من الخلف .

(٤) وفى الجبل غضت الإدارة الطرف عن أربعة آلاف مسجون كانوا يعملون . . ووجهت كل الرقابة والمتابعة ووسائل ١٢٧

الاستفزاز إلى الإخوان المسلمين المائة والتمانين . . كان الضابط عبد اللطيف رشدى يصر على استلام المقطوعية كاملة بنفسه وإذا كان هناك عجز قام بتحويل الإخوان إلى التأديب ليلبسوا الملابس الحمراء ويخرجوا ضمن فرقة خاصة إلى الجبل ويؤدوا المقطوعية مضاعفة وإذا تكرر العجز كان الجلد بالسياط ووصل عدد الإخوان في التأديب إلى خمسة وخمسن!!

(۵) وفي فبرار سنة ١٩٥٦ دبرت عناصر من إدارة الليان حادث للاعتداء على الإخوان . . وكان أبرزهم عبد العال سلومة ، وعبد اللطيف رشدى . . جردوا الإخوان من حاجباتهم المسموح ما قانونا . . وصادروا أطعمتهم حتى الأحذية والصابون صودروا في تفتيش عارم واحتكوا بالبعض منهم وحاصروا العنبر بجنود الكتيبة . . وحاولوا ضرب الإخوان بالرصاص إلا أنه كان على رأس الإدارة رجل ذو خلق هو اللواء حسن سيد أحمد . . فقد وصل في الخطات الأخيرة وأمر بانصرا ف الجنود وأمسك بزمام الموقف ولعل هذا التصرف من جانب الرجل كان سبباً في عزله من منصبه بعد حين ليحل محله سيد والى أحد قواد مذبحة طرة .

(٦) اضطلع الضابط عبد العال سلومة بدور رئيسي في التدبير للمذبحة ، . وفي كل سجن التني فيه هذا الضابط بالإخوان المسلمين لم يتورع لحظة من إلحاق الأذى بهم والكيد لهم . . وفي رمضان كان التفتيش يتوقف في الليان إلا في دور ٣ حيث كانت زنازين الإخوان . . كان سلومة يقوم بذلك مرة أو مرتين في الأسبوع (نشرح عملية التفتيش كوسيلة تكدير) أمام الجميع كان يفتح

كل عنابر المسجونين ويترك الإخوان داخل زنازينهم حتى اللحظات الأخيرة وحين ذهب إليه البعض معاتبين يوماً قال :

ــ إننى سأجعل من زنازينكم بركاً للدماء!!

(٧) و قبل المذبحة بيومين أمر العميد الأحمق سيد والى بإخراج جميع مرضى الإخوان من الملاحظة الطبية وخروجهم إلى العمل في الجبل وحاول الأطباء مناقشته في الأمر ولكن دون جدوى .

(٨) وبلغ إجرام هذه الفئة من الضباط إلى حد أن أحدهم صرح وهو الضابط عبد الله ماهر بأنه سيحرق الإخوان بالجاز! ولعله قد صرح بذلك أيضا أمام اليهود الذين نقل البعض منهم هذا التعبير عنه .

وإذا كان قد قدر لنا أن نرى مساخر ومساوئ هؤلاء الضباط في الليان وخاصة تصرفاتهم مع الهود ونسائهم ، وما كان يشاع ويقال عن لقاءات في الحارج خارج الليان فإنه قد قدر لنا أن نرى الوجه الآخر بأنفسنا أيضاً في سحن القناطر حيث تم ترحيلنا بالجنازير والحديد ليلا ، في القناطر رأينا مارسيل نزيلة سحن النساء ، وكانت تقضى ١٥ سنة حكم علها بها في فضيحة « لافون » ولكنها لم تكن في سحن . . فستانها الهفهاف وشعرها المسترسل وحذاءها العالى وحركتها بين سحن النساء وسحن الرجال ومكتب المدير المفتوح لها دائماً وسحانها أن سمحت عمرافقها تجرى خلفها مارسيل الهودية أيضاً لم تكن حبيسة زنزانة ولم تلبس ملابس السجن ولم يقفل في وجهها باب السيد المدير !! . . أما الإخوان . . فقد ألبسوهم الأسمال

البالية . . حفاة . . جياع . . تنهال عليهم السياط صباحاً ومساء بلا رحمة ولا شفقة تحت إشراف عبد العال سلومة وبإسهام الضابط سامى دويدار ، وكان الصول على الشلقامى أشهر الملاعين في سحن القناطر ما كف عدوانه عن الإخوان الأبرياء إلا شلل أصابه وأقعده!!

(٩) ما يقرب من الأعوام الثلاثة قضاها الإخوان في الليان في هذا الجو من العنت والعذاب ومع ذلك تحملوا وفوتوا الفرصة تلو الفرصة على الجناة حتى عبر أحد ضباط الليان على ذلك بقوله: إن أشد ما يغيظنا منكم هو ذلك الأسلوب السلبي ١١.

حاول الأبرياء العزل أن يطلبوا النيابة لتوفر لهم الأمن وتحقق لهم الطمأنينة .

طالبوا بذلك فى صباح السبت أول يونيو سنة ١٩٥٧ معلنين أنهم غير ممتنعين عن العمل فى الجبل وليسوا محلين بنظام بجرى فى الليان وطلب منهم سيد والى أن يدخلوا زنازينهم فدخلوا وأغلقت عليهم الأبواب لتفتح بعد لحظات ويقتادوهم السجانة إلى أسفل العنبر ليروا أن ما أشيع كان صحيحا . . فريق من الكتيبة مدجج بالسلاح جنازير وسلاسل لربطهم مسلسلين إلى الجبل . . فريق من السجانة بالشوم والعصى . . وعلموا من بعض السجانة أصحاب النفوس الطيبة أن الموقف خطير وأن المؤامرة وشيكة . . فهر عوا إلى زنازينهم مصرين على ما طلبوه من ضرورة عرض الأمر على النيابة .

الفصل الأخير . .

انهت فصول المذبحة . . وحل المساء وجرى تحقيق النيابة واقتيد الإخوان من العنبر إلى مكاتب الإدارة وتعرضوا لكمائن في الطريق نصها لمم ضباط السجن وعند كل كمين يفاجئون بالعصى والصفعات وظهرت وجوه المباحث العامة أحمد صالح داود . . وصلاح الششتاوى ، في وضوح . .

وكان حضور النيابة ذراً للرماد في العيون إلا أن الإخوان رغم كل الأهوال أصروا على الحديث بكل ما تعرضوا له وأثبت النيابة أقوالهم ولما رأت المباحث أن الأمر يجرى على غير ما تهواه انخذت السبل لحفظ التحقيق والحلاص من المحاضر وفي المكاتب سمعنا أحد الضباط أن عبد النساصر قد ربط بين أحداث الأردن وبين الإخوان في الليان لقد كان هناك محاولة انقلاب شيوعي في الأردن برئاسة النابلسي .. قاومه الملك حسين وقاومه الإخوان في الأنقلاب مناك عادلة الناصرية تساعد المسلمون أيضاً هناك . . ولما كانت السياسة الناصرية تساعد المنقلاب ضد الملك فإن موقف الإخوان هناك كان يتعارض مع رغبات الزعيم . . وكان لابد من ثمن يدفعونه . . وإذا كان الوصول إلى الإخوان في الليان أيسر وأسهل .. ثم يقول الضابط إن الأمر كان يهدف إلى إبادتكم جميعاً .

ما يقرب من الشهور الأربعة فى ظل حياة تتنافى مع أبسط مبادئ القيم والمثل:

وفي سحن القناطر بردد سلومة بعد مضى ما يقرب من شهر من المذبحة أن كثيراً من الحقائق قد تكشفت وظهر أن الأمر قد صور على غير حقيقته وأن الجهات العليسا تحاول كل منها أن تلتى تبعة المحزرة على الأخرى ، وأن المباحث العامة تقول أنها قامت بتوصيل الأوامر ثم الإشراف على التنفيذ وأن الأوامر صدرت من زكريا محيى الدين سريا مصر — وأن زكريا محيى الدين يقول أنه تلقاها من عبد النساصر!!

ومهما يكن الأمر فإن المسئول الأول هو عبد النـــاصر ، والمنفذ الأول هو زكريا محيى الدين . . وأصابعه هم صلاح الششتاوى وأحمد صالح داود ضباط المباحث العامة .

أما الذين أطلقوا الرصاص في الصدور والرءوس ، والذين هشموا الجماجم بالشوم والعصى هم سيد والى وعبد اللطيف رشدى وعبد العال سلومة ، وعبد الله ماهر . . ومتى . . وزغلول شلبي . . وأمثالهم .

وتبتى راية الحق تخفق فوق أرض الكنانة . . رفعتها وثبتها أيدى أحمد قسرقر . . وقواره . . ومصطفى حامد . . ومن مضى قبلهم أو معهم أو بعدهم على الطريق .

رسالة من الآخ بدر عبد اللطيف

بسم الله الرحن الرحيم

أخى الكريم جابر . . تحية من عند الله مباركة طيبة . . فسلام الله عليكم ورحمته وبركاته . . وأسأل الله تعالى أن تكونوا جميعاً في خبر حال . . . وبعد .

وصلتنى رسالتك المؤرخة فى ٧-٧-٧٧ وأدعو الله أن يكتب لك التوفيق فى أمرك كله وفى كتابك الذى تنوى إصداره قريباً إن شاء الله . وأود أن أعرفك بأنى لم أكن من شهود تلك المذبحة الظالمة ، إذ كنت على بعد حبيس زنزانة انفرادية فى عنبر التأديب مع إذ كنت على بعد حبيس زنزانة انفرادية فى عنبر التأديب مع نورها يوم الأربعاء ٢٩-٥-١٩٥٧ بين الظهر والعصر وقد افتعل نزورها يوم الأربعاء ٢٩-٥-١٩٥٧ بين الظهر والعصر وقد افتعل اليوزباشي عبد الله ماهر احتكاكا بنا خاصة مع الأخ عبد الغفار السيد . . وكان هذا الاحتكاك مقدمة مباشرة للحادث الذى تم حوالى الساعة الواحدة والنصف ظهر السبت أول يونيو ١٩٥٧ أول ذى القعدة ١٣٧٦ ه وظللنا فى التأديب حتى يوم ٥ يونيو حيث نقلونا إلى عنبر (١) ولم نمكث فيه طويلا حوالى ٤ ساعات تخللها تعذيب على يد الضابط محمد صبحى . . وكانوا قد أحضروا أيضا مثل عددنا تقريباً من عنبر الإيراد كانوا قد نقلوا إليه يوم الحادث

ولم يشهدوه أيضاً . . إذ انتزعوا في الصباح وأودعوا عنبر (٢) ثم استقروا بعد الحادث في عنبر الإبراد . وبعد غروب شمس يوم ه يونيو بدأوا في ترحيلنا إلى سمن القناطر الحبرية في موكب رهيب صامت على دفعات في عربات سحن مقفلة بعد إغلاق الطريق أمام جميع وسائل النقل من طرة إلى القناطر واستغرقت عملية الترحيل شطراً كبيراً من ليلة ٦ يونيو ثم أو دعونا كل ثلاثة في غرفة دون ملابس تقريباً ، ودون فراش أو غطاء أو أى شيء على الإطلاق وعاملونا معاملة المحكوم عليهم بالإعدام . . تماماً ، ويزيد علينا طابورين تعذيب على الأقل كل يوم عند الذهاب (الصورى) إلى دورة المياه . . وظل الحال كذلك لمدة تزيد على ثلاثة أشهر حتى أن عيد الأضحى مر كبقية الأيام تقريباً على غير ما كنا نتوقع حتى ظننا أن هذه الحال عكن أن تستمر دائمـاً إلى أن نموت على هذا الوضع : . وأسوأ أنواع التعذيب كان منعنا من الكلام مع بعضنا داخل الزناز بن منعاً صارماً باتاً دقيقاً . . وعلى كل فرد أن مجلس دائمًا بالنهار ناظراً إلى الباب في وضع واحد ومن يضبط على غير هذه الجلسة أو متلبساً بالحديث مع أخيه الجالس بجانبه بحضر الضابط فوراً ويذيقه من العذاب ما بجعله لا يفكر هو أو غيره في تكرار ما حدث مرة أخرى .

أخى العزيز جابر . . كنت أود أن أكون أكثر نفعاً فى افادتك عملومات جديدة غير أن قدرى كان فى غير المكان الذى تريد منى شهادة عنه ولعل الله يوفق الإخوة الذين حضروا الحادث فى تصويره على الوجه المرجو .

سلامى إلى جميع الإخوة الأحبة من أعرف ومن لا أعرف . . . وأدعوا الله أن يجمعنا على الحق وأن يهدينا إلى ما يحب ويرضى . . . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته . . .

أخوك

بدر عبد اللطيف الكويت

.ساء الثلاثاء ٣ شعبان ١٣٩٨ ه . ١١ يوليو ١٩٧٨م .

الشاهـدالأخـي

كان المفروض آن أبدأ الحديث عن المذبحة بحديثه هو ولسكنى لم أكن أعرف اسمه ولا أين يوجد لكنى عرفت اسمه من حديث الشاهد الأول الأستاذ عطيه عقل الذي كان معه يوم و الزيارة ، التي كانت بمثابة نقطة البدء في تنفيذ المذبحة . . أو التي استغلت كميرر للمذبحة . .

وكان بمكن أن أجعله فى أول الكتاب . . ولكنى فضلت أن يكون ترتيبه كما شاء الله له أن يكون . . الشاهد الأخير . .

اسمه عبد الغفار السيد . . يعمل مدرساً للتاريخ الآن بمدرسة إمبابة الثانوية الصناعية . . ويكتب رسالة ماجستير في تاريخ مصر الحديث . .

قلت له : منى دخلت السجن يا أخ عبد الغفار ؟! فقال :

... أنا دخلت السجن الحربي في مارس ١٩٥٥ . . وحكم على بالسجن عشر سنوات أشغال شاقة ، والنهمة التي وجهت إلى هي إعادة تنظيم جماعة الإخوان المسلمين من جديد . . وكان سني

وقتئذ اثنين وعشرين عاماً وكنت طالبا بكلية الآداب قسم تاريخ في الفرقة الثانية . .

قلت : كيف حقق معك في السجن الحربي ؟!

قسال:

- التحقيقات كانت يومياً وأثناء الليل ورأيت فيها كل ألوان التعذيب . . الضرب بالكرباج . . الشلح على العروسة الخشبية . . السير بالأحذية الميرى على أجساد الإخوان وهم راقدون على الأرض . . . ولم أنس هذا المنظر عندما رأيت العساكر يطأون بأحذيتهم الميرى جسد الأخ وجيه فخرى . .

وعند بدء التحقيق معى أرانى الشاويش أمين أدوات التعذيب الطوق الحديدى الذى يوضع فى رأس الآخ . . والثلاجة ووقتها كانت عبارة عن برميل . . وخلائى أحمل العروسة وأنقلها من مكان لمكان . .

کان و أمین ، هذا هو شبیه صفوت الروبی جلاد السجن الحربی سنة ۱۹۶۵ ۱۱

كان رئيس مكتب التحقيق « سيف البزن خليفة » . . في بداية التحقيق نزعوا عنى كل ملابسي ولم يبقوا على إلا سروالى . . وبدأوا يسألونى . . وعندما لم أجبهم بما يريدون قالوا عنى أننى أتلائم عليهم . .

فقال أحدهم:

ــ خذوه . . عشوه !!

أخذني « أمين » . . وأخذ يضربني بالكرباج . . وهو يعد واحد إثنن . . ثلاثة . . أربعة عشرة . . .

حتى إذا ما صدرت منى أية آهة . . يبدأ العد من جديد . . و احد . . إثنين . . ثلاثة . . أربعة . . . و هكذا كلما تأوهت أو استغثت . . . يبدأ العد من جديد . .

وهكذا حتى انتهى التحقيق معى . .

وعند تسليمنا الادعاءات أعطوا كل واحد منا ؛ علقة ، حتى يقهرونا على التوقيع بأن هذه الأقوال أقوالنا ...

كان أغلب من معى فى القضية شبان صغار السن معظمهم طلاب فى الثانوى المام ، . أو الثانوى التجارى . . أو الثانوى الأزهرى والقليل طلاب فى الجامعة . .

قلت لعبد الغفار:

۔ ما رأیك فی مذبحة طرة . . هل كانت خناقتك مع عبد الله ماهر هی السبب فی المذبحة ؟!

فقال:

احساسى أن الحادث كان مديراً وأن هؤلاء الناس كانوا
 يعدون للصدام مع الإخوان .

ما هي الظواهر والحوادث التي تدل على أن هناك تدبير آ للصدام مع الإخوان ١٤

فقال:

ـ بداية الظواهر التي تدل على تدبير « الصدام » في الليان تمثل في النزاع حول « المقطوعية في الجبل » . . وتفصيل هذا الكلام هو أننا كنا في الليان ١٨٠ فرداً من الإخوان فكانوا في الجبل يطالبوننا بـ ١٨٠ متر أ مكعباً من الحجارة يومياً ، وهذا كان مستحيلا لأن من بن المائة والثمانين كان يوجد إخوان لا يستطيع الواحد منهم حمل حجر واحد . . كان من بيننا مثلا المرحوم الأستاذ المستشار منبر دله . . و السجانة كانوا يقسمون الإخوان إلى «مصالب» و ﴿ المصلب ﴾ عبارة عن مجمومة من الأفراد حوالى عشرون . . ومسئول عنهم رئيس ، وكان يطلب من كل مصلب عشرون مترآ مكعباً يومياً وإذا لم ينجز « المصلب » العشرين متراً مكعباً يوضع رئيس المصلب في التأديب ويلبس الملابس الحمراء (زى المحكوم عليه بالإعدام) وتأديباً له أن ينجز هو يومياً متر بن مكعبين بدلا من متر واحد في اليوم . . وكان الإخوان الشبان يتسابقون على رئاسة المصالب رغبة في تحمل العقاب عن إخوانهم . . لأنه كان معروفاً مقدماً أنه سيحدث نقص في ﴿ المقطوعية ﴾ لأنها كانت فوق طاقتنا . ورثيس المصلب لابد أن يذهب للتأديب . . وأنا شخصيا عملت

رئيسا لمصلب وطبعاً حدث عجز فى المقطوعية وأودعونى التأديب وأذكر أننى بقيت فى التأديب مدة عشرة أيام .

وموضىع (المقطىعية) هذا كان فيه إعنات شديد للإخوان وكان يمكن أن يكون سبباً للصدام . والظاهرة الثانية لاستفزاز الإخوان ومحاولة استثارتهم والاصطدام بهم هو إصدار قرار من مصلحة السجون يقضى بأن كل سحين قضى فى الجبل أربعة وعشرين شهراً من حقه أن يعمل فى ورش السجن ولا يعمل فى قطع الأحجار فى الجبل وكان أغلب الاخوان قد قضوا أكثر من أربعة وعشرين شهراً . . ولكن إدارة السجن طبقت القرار على جميع نزلاء النيان من مجرمين . . وسفاحين . . ومختلسين . . وقتله ، ولم تطبقه على الإخوان وكان هذا ذروة الاستفزاز والاستثارة والاضطهاد على الإخوان . . وفى نفس الوقت كان الإصرار على «مقطوعية الجبل» بالكامل!!

والظاهرة الثالثة هي عمليات التفتيش الاستفزازية التي كانت تحدث تباعاً وكانوا يستولون على الأشياء المسموح بها في لائحة مصلحة السجون كالكتب والملابس الداخلية وغيرها . .

وكانت الإدارة تريد من هذا كله أن تفلت أعصاب الإخوان ويتصرفون تصرفات عكن أن تتخذ مبرراً لإبادتهم . ولكن الإخوان كانوا يتواصون بضبط النفس والصبر وتفويت الفرصة على إدارة السجن التي تتربص بهم .

هناك حادث آخر هو إلغاء صلاة العصر في حوش العنبر . . فقد تعود الإخوان لفترة طويلة أنهم كانوا بعد عودتهم من الجبل يغتسلون من غبار الجبل ويلبسون ملابس أخرى غير ملابس العمل وينزلون إلى حوش العنبر لصلاة العصر وعقب الصلاة كان يقف الشيخ حسن أيوب يلتى درساً قصيراً كان له تأثير كبير على المساجين من غير الإخوان . . فقو جئنا قبل الحادث بفترة قصيرة بإلغاء الصلاة والدرس . .

ثم كانت الزيارة . .

فى هذا اليوم كانت زيارة إخوان شبرا يوم الأربعاء ٢٨ يونيه وكان أهالى الإخوان الذين يسكنون حى شبرا يأتون مع بعضهم وفى هذا اليوم كان يزورنى أخى وأخىى . . وأعطونى بعض المأكولات مثل أهالى زوار أى مسجون . . وأخذت الطعام من السلك المقطوع الذى قطع بسبب إعطاء أهالى المساجين الطعام لذويهم . . . ولأن الأمر لا يمثل أى مخالفة لم تقم الإدارة باستبدال السلك المقطوع بسلك آخر يمنع تمرير الطعام . .

فجأة رأيت الضابط عبد الله ماهر يطلب منى إعادة الطعام إلى أخى وأختى . . فقلت له :

-- ما فیش داعی یا عبد الله بیه تحرجنی أمام أهلی . . و بعد الزوار ما ینهوا الزیارة خذ کل المأکولات و صادرها . . فرفض و أصر علی أن أرجع الطعام إلی أهلی . . أکثر من ذلك أنه أمسكنی من یدی بطریقة مهینة فكررت علیه الكلام مرة أخرى . .

... ما فيش داعى . . يا عبد الله بيه . . أن يحدث هذا أمام الزوار فأصر على الرفض و أحكم مسك يدى فحاو لت أن أتخلص منه وتجمع بقية الإخوان في الزيارة حولنا . . فترك يدى وقال :

_ أنا سأريكم . . أنا سأحرقكم بجاز . . أنا سأجعل دمكم للركب !!

وذهب ناحية الإدارة .

وانهت الزيارة وأخذوا الأهالى إلى قسم شرطة المعادى وحققوا معهم واستبقوهم حتى المساء وغرموا كلا منهم جنبها . .

وفى عودتنا إلى العنبر أوقفونا أمام التأديب وأوقفونا طابور وسألونا :

ــ كل من أخذ طعاماً من أهله . . يرفع يده . .

فرفعت يدى . . مع البعض الذين أخذوا طعاماً من أهلهم . والذين لم يأخذوا طعاماً لم يرفعوا أيديهم . . ثم ذهبوا إلى عنبر الإخوان ، أما نحن – الذين رفعنا أيدينا – فقد وضعوا في أيدينا ، الحديد ، من الخلف وأدخلونا عنبر « التأديب » . .

بقينا بالحديد من الحلف حتى جاءونا ليحققوا معنا .. فطلبنا النيابة لتقوم هي بالتحقيق ، وهذا من حقنا . . ولكنهم رفضوا وجاءنا مأمور أول الليان إسهاعيل طلعت وأخرجنا من الزنازين الإنفرادي وأوقفنا طابورا في فناء العنبر وقال لنا :

- إنكم مساجين سياسيون . . ونحن نعاملكم معاملة المسجونين السياسيين ، وليست معاملة المذنبين العاديين . . وبناء على ذلك طلب منا أن نستجيب للتحقيق ووعدنا بأن لا توقع علينا عقوبة . وأراد أن يفوت علينا طلب النيابة . . .

لكننا أصررنا على طلب النيابة . .

فى اليوم التالى (الخميس ٢٩ يونية سنة ١٩٥٧) بدأ التحقيق معنا وحقق معى النقيب ناصف . . .

بدأ التحقيق معي بسوالي:

- اسم المذنب ؟!

• فقلت له:

ـ أنا لست مذنبا . . أنا مسجون سياسي . .

فقال:

۔۔ أنا ماليش دعوة . . أنت أمامى مذنب . . ليس عندى مسجونا سياسيا !!

فقلت:

- أنا مسجون سياسي باعتراف مأمور أول الليمان اسهاعيل طلعت وتستطيع أن تسأله هو الذي اعترف بذلك أمس. فأصر المحقق على رأيه: أنني مذنب. فرفضت إجراء التحقيق وقلت له: اطلب النيابة للتحقيق معي . .

وأمام اصراری أوهمنی أنه كتب عبارة : المسجون السیاسی ولكنه لم یكتب فعلا . .

ولمكنني أصررت على طلب النيابة .

. انتهى التحقيق معى ومع بقية إخوان والتأديب وبإصرارناعلى حضور النيابة للتحقيق .

وفی الیوم الثالث (الجمعة ۳۰ یونیة سنة ۱۹۵۷) مر علینا الضابط عبد الله ماهر فی التأدیب ونادی علی وتحدث معی وکل ما اذکره أنه بعد أن أنهسی حدیثه معی صفعتی علی قفای بیده ۱۱

فقلت له:

- كده برضه يا عبد الله بيه ؟! أنت عارف أن يداى مقيدتان بالحديد ولو لم يكن القيد الحديدى فيهما لمسا جروث على أن تفعل ما فعلت . .

انتهى يوم الجمعة . . وجاء يوم المذبحة . .

وطبعا كنا بعيدين عنها . . لكننا سمعنا طلقات الرصاص وسمعنا الإخوان يكبرون . . الله اكبر . . الله اكبر . .

و بعد انهاء المذبحة أرجعونا إلى العنبر وأقاموا لنا حفل استقبال وكان فى استقبالنا الضابط محمد صبحى وعبد العال سلومة . . وعبد الله ماهر . . وضعوا كل واحد منا فى « الفلكة » وضربوه

على رجليه بالعصا الغليظة ، وكان يقوم بالضرب عبد الله ماهر . . ومحمد صبحى . :

وبعد الحادث بيومين أو ثلاثة تقريبا . . سلسلونا كل عشرين في سلسلة واركبونا سيارات وذهبوا بنا إلى حيث لا نعلم . .

وأذكر أن أحد الضباط قال:

- انكم ستذهبون إلى مكان لا تطلع فيه الشمس فاستنتجنا أننا ذاهبون إلى سمن الواحات !

لقد أرادوا أن يصوروا الحادث على أنه تمرد من الإخوان على السجانة . . و فعلا أحضروا سجانا ادعى أنه مصاب من أثر هذا التمرد . كما احضروا مسجونا يعمل بورش السجن ادعى أن بعض الإخوان طلب منه أن يصنع لهم أسلحة !!

لقد كان أغلب اخوان المذبحة من الشسباب الذي يتصف بالإخلاص والتضحية في سبيل دعوته . . لعل هذه المعانى تجسدت في الاخوة الشهداء : مصطفى حامد على . . وكان طالبا بالمدارس الثانوية . . وعمان عيد الطالب بكلية دار العلوم ، وخيرى عطية وكان طالبا بالقسم الثانوي بالأزهر . . وعمد السيد عفيني وكان

طالبا بمدرسة التجارة ، وأحمد حامد قرقر الذي كان مثالاللإخلاص والحاس والتضحية !! .

وأقول أخيراً :

_ إن مذبحة طرة . . هي أبشع مذبحة وقعت في القرن العشرين وكنت أنمني لو أنني استطعت أن أجمع أقوال كل من نجا من المذبحة . . ولمكن أنى لى بالوقت الذي يمكنني من لقاء هؤلاء الإخوان ؟! وأن هم الآن ؟! . . إنني فقط أردت أن أكتب هذه الصفحات القليلة عن هذه المذبحة الرهيبة كصفحة من التاريخ الأسود للإرهاب الناصري الضاري الذي أراد أن ينفذ مخططاً تآمرياً صليبياً ويهودياً للقضاء على الحركة الإسلامية الوائدة الممثلة في جماعة الإخوان المسلمين . .

ولكن خيب الله ظهم . . ورد كيدهم إلى نحورهم فكانت عن الإخوان منحة من الله سبحانه وتعالى ميزت الصف المسلم فنفي ما فيه من خبث وحفظ الله المؤمنين المتقين فثبتهم على الحق حتى أخرجهم من خلف القضبان وهم على عهدهم مع رجم ثابتين مجددين العزم على المضى في طريق الله مهما الاقوا من العقابيل ومهما كلفهم الطريق من تضحيات . .

ه بجاهدون فی سبیل الله و لا بخافون لومة لائم ، ذلك فضل الله
 یو تیه من بشاء و الله و اسع علیم . . .

ملحقاب

علمت لقامند منبجة ليمان طرة

اطلعت على ما نشر فى العدد السابق من مجلة الدعوة تحت عنوان « مذبحة الإخوان فى ليمان طره » ونظراً لأننى على علم ببعض المعلومات التى تتعلق بتلك المأساة الرهيبة بحكم صلتى ببعض ضباط الشرطة الذين شاركوا فى أحداث ذلك اليوم -- أول يونيو سنة ١٩٥٧ . فقد رأيت من الواجب على إبراء للذمة وأداءا للأمانة أن أنقل إليكم تلك الصورة التى وصلت إلى علمى عن طريق أحد الضباط الذين عملوا معى فى مأمورية معتقل الطور فى صيف سنة ١٩٦٧ .

وخلاصة تلك المعلومات ـ أنى فى شهر مايو سنة ١٩٦٧ انتدبت من مديرية أمن البحيرة لأعمل فى معتقل الطور نائباً لقائد المعتقل ، وكان معى فى تلك المأمورية الضابط محمد صبحى الذى كان يقوم بأعمال أركان حرب المعتقل . وقد حدث ذات يوم أن أراد ذلك الضابط أن يقوم ببعض أعمال التكدير بالنسبة لبعض المعتقلين فأفهمته أن هذه الأعمال مخالفة للوائح المعتقلات والسجون ، وأنه لا داعى لها على الاطلاق ، وعلينا أن ننفذ اللوائح بدقة دون خروج عليها فأبدى استياءه من هذه النصيحة قائلا لى إن هؤلاء المعتقلين يريدون أن يقوموا بما قام به الإخوان من قبل فى ليمان طره سنة ١٩٥٧ فاستفسرت منه عن حقيقة أحداث ليمان طره

وموقف المسجونين من الإخوان من تلك المذبحة فاسترسل في الحديث دون أن يعرف من قريب أو بعيد أية صلة لى بالإخران.

وقد ذكر أثناء حديثه أنه كان المفروض أن يقوم المسجونون من الإخوان المسلمين بأعمال قطع الأحجار بالجبل إلا أنهم رفضوا أن يقوموا بتلك الأعمال ، وإن إدارة الليمان أرادت أن تحملهم على القيام بالعمل في الجبل إلى أنهم أصروا على الرفض ، فما كان من إدارة الليان إلا أن قامت باطلاق بعض الأعرة النارية « الفشنك » للإرهاب ولمسالم بمتثلوا للأوامر أطلق الضباط أعيرة نارية علمهم فقتل من قتل منهم وأصيب من أصيب . . وقد ذكر أنه شارك في تلك الأعمال تنفيذاً للأوامر الصادرة من مدير الليمان العقيد سيد والى. وقد أبديت استيائى من تلك النهاية المفجعة التي انتهت بقتل الابرياء فذكر لى أنه هو والضباط الآخرون كانوا ينفذون الأوامر ، ولم يكن في استطاعتهم الامتناع عن تنفيذ الأمر . فأفهمته أن أمر الرئيس واجب التنفيذ إلا أن يكون فيه ارتكاب جريمة ، وأنه لا طاعة لرئيس في معصية القانون ــ فذكر لى أنه هو وزملاوه من الضباط كانوا في حالة خوف شديد من المسئولية المترتبة على تلك الأعمال لأنه رأى المحققين من رجال النيابة قد حضروا لمباشرة التحقيق ، إلا أنه لم يطل علنهم موقف الخوف والفزع . إذ دخل علمهم « صوت سيده ، صلاح الدسوقي الششتاوي ــ الذي كان فى ذلك الحبن أركان حرب وزارة الداخلية ـــ وشد على يد العقيد سيد والى وأشاد بموقفه مثنيا عليه ومهنثا ، قائلًا له بالحرف الواحد : « أنا قلت يا أبو السيد مافيش شخص يقدر يعمل هذا العمل العظيم

إلا أنت وليتك خلصتنا من الباقية » أى أن صلاح الدسوقى كان ريد أن يتسع نطاق المأساة فيقضى على جميع الأبرياء العزل من الإخوان المسلمين ــ لأنه صوت سيده ومنفذ أوامره.

وقد ذكر لى الضابط محمد صبحى — أنه بعد أن قال صلاح الدسوقى ما قال أمام المحقق من رجال النيابة تحول التحقيق وجهة أخرى ، لحفظ التحقيق وإهدار تلك الدماء حتى لا يرى تحقيق جدى فى الحادث . . وقد قرر أنه عندئذ فقط شعرنا بالاطمئنان وأنه لن يسأل أحد من الضباط عما حدث لأن هذه هى رغبة المسئول الأول و الرئيس الراحل » الذى عمثله صلاح الدسوقى الششتاوى . وقد قلت له إن النجاة من مسئولية الدنيا شيء هن وأن المسئولية الكبرى بين يدى الله يوم يقوم الناس لرب العالمين .

هذه شهادة أودبها بأمانة كما سمعتها ليعرف الرأى العام فى مصر والعالم الإسلامى كله أنها كانت موامرة لإبادة العناصر المومنة الصادقة ، حتى مخلو الجو للمنافقين النفعيين ، وحتى مخلو المجتمع ممن يقول كلمة الحق حتى يستطيع الحاكم المتربع على كرسى السلطة أن محكم حكما فرديا استبدادياً . . وقد كان ما كان من المصائب والنكبات التي ترتبت على ذلك الحكم الفردي مما لا نزال نعانى من آثاره الرهيبة حتى الآن .

نسأل الله مزيداً من الحرية لتنطلق الدعوة الإسلامية لتؤدى دورها لإصلاح المحتمع والأخذبيده إلى طريق الفوز والفلاح. لـ اء

عبد اللطيف راشـــد المحــامي

۷ رجب ۱۳۹۷ ه . ۲۶ يونيو ۱۹۷۷ م .

ريسالت إلى الأيهتاذ مصطفى أمية

من المواطن سعد زغلول أحمد . القاهرة : باب الشعرية . تحية طيبة والسلام عليكم ورحمة الله .

مذيحة طره بروبها شاهد عيان

في أول مايو سنة ١٩٥٧ وقد مضى على مجموعة من الإخوان المسلمين وهم حوالى ١٨٠ فرداً ثلاث سنوات ينفذون أحكاماً جائرة حكم بها عليهم بلا محاكمة بل وضع هذه الأحكام ضباط التعذيب وزبانية فرعون . ونطق بها فريق التمثيل في ذلك الوقت وهم (محاكم الشعب) أي والله إنها لمذيحة يأبي أن يرتكبها عتاة الإجرام من قديم الزمن إلى حديثه مع اعدائهم كل ذنب هوالاء أنهم بعد مضى ثلاث سنوات من تعذيب مضى وتكسير حجارة تحت شمس حارقة وتعذيب الزبانية . . أن قدموا شكوى إلى المسئولين بأن لائحة الليان تقضى بأن يغير تصنيع السجون من الجبل إلى ورش الليان بعد سنتين . ونحن جاوزنا هذه المدة . وتعرضنا للإبادة في الجبل أكثر من مرة من الزبانية فما كان رد المسئولين في ذلك الحين ، إلا أن بعثوا لنا بسكرتير مجلس الوزراء في ذلك الوقت وهو (صلاح الدسوق) على رأس قوة من الجيش بمدافعها لإبادة المساجين داخل الدسوق) على رأس قوة من الجيش بمدافعها لإبادة المساجين داخل

حجراتهم الصغيرة وهى مقفولة عليهم ولا يملكون إلا إيمانهم بالله .
وليس مع كل واحد منهم إلا بطانية و برش . وهذا كل ما تحتويه
الحجرة الصغيرة ومساحتها كما نعلم حوالى ٢٠٥ – ٣ متر .

وانتابت هذه الوحوش الضارية المهاجمة الغيظ . حيمًا علمت أن الحجرات مغلقة وأن السجان المختص هرب بالمفتاح شفقة على المساجين العزل وهذا حيمًا علم بغدر القادمين .

فما كان من الوحوش إلا أن صوبت مدافعها على الأبواب الغليظة اللحجرات فحطمت بعضها وقضوا على من بداخلها برصاصهم بل ومثلوا بالجثث من تحطيم للحماجم وغير ذلك ، أما الأبواب التي لم يتمكنوا من تحطيمها فأدخلوا فوهة المدفع من نظارة الزنزانة وأطلقوها شهالا ويمينا بصورة لم يصدقها العقل لا قديماً ولا حديثاً.

وحين اطمأن رسول الشيطان أنه قام بمهمته شر قيام . . انسحب من أبشع مذبحة عرفها التاريخ وهو ملطخ ومن معه بالدماء البرئية .

وبعد مضى ساعات حضر أتباع فرعون وسحبوا الجثث إلى اسوار السجن لكى يدعوا ويلفقوا تهما وبجعلون المجنى عليه هو الجانى . ولكن الله كان من ورائهم محيط . فدحض مكرهم بعد أن ثبت في تحقيق النيابة التي لا يعلم مصير أعضائها إلا الله . . أن الاعتداء كان موجها من الخارج إلى داخل الحجرات وهذا بعد المعاينة والتحقيق .

فسا كان من وزير الداخلية فى ذلك الوقت البطل المغوار زكريا محيى الدين ، إلا أن أمر بحفظ التحقيق ونقل الحفنة الباقية من المسجونين إلى جهة غير معلومة لأحد وقد نفذ هذا النقل ليلا مع تعذيب استمر إلى نهاية سنة ١٩٦٣ .

هذا يسر من كثير أرويه لكل مصرى بل لكل عربى ، بل لكل مسلم لـكى يعلم الجميع ما فعله حكام العصر الحديث . وأخص الأستاذ موسى صبرى وأمثاله الذين يدافعون عن أوضاع لا يعرفون عنها شيئاً . فليتقوأ الله فى وطنهم .

الهماء الإخوات حسب تواجدهم في النينانين وقعت المندعة

غرفة ٩٩

١ ــ عباس أيوب حجازى ٢ ــ عبد القادر أحمد و داد

٣ _ عبد الملك السيد حسن الشافعي ٤ _ عمد على جنيدى

غرفية ١٠٠

الحاج أحمد البس
 الخاج أحمد البس

٧ ــ أنور محمد مصطفى ٨ ــ عبد الله يس علام

٩ ــ عبد العظيم دوح

غرفة ١٠١

١٠ _ عيان حسن محمد ١١ _ عامر عبد القوى عامر

۱۲ -- عمد يوسف

غرفة ١٠٢

١٧ ـ السيد على ١٤ ـ زكريا السيد على

١٥ _ مصطفى أحمد صادق ١٦ - مختار سليان جابر

غرفة 103

١٧ - كال الصادق

١٩ - محمد البكار

١٨ - محمد عبد الحيد البلتاجي

۲۰ ــ محمود فتحي زغلول

غرفة ١٠٥

۲۲ – علی عبدہ عمر

٢١ - عبد الرحيم عبد الخلاق

۲۲ ــ مرسى صادق محمد

۲۳ - فوزى شحاته عبد العزيز

غرفسة ١٠٦

٢٦ - عبد الرحيم على سعيد

٢٥ ــ آمن الشالي

۲۸ - محمد عبدالعال أبو مدينه

٧٧ - عبد العلم أحمد حسن

غرفة ١٠٧

• ٣ -- عمد خبرى محمد

٢٩ - عبد الله عبد العزيز الجندي

٣١ - عمد جاد سليان

غرفة ١٠٨

٣٣ _ حسين أحمد عمر

٣٢ - أحمد حسنين أبو شنبر

٣٤ - عبد العدل على جبل

غرفية ١٠٩

٣٦ - أحمد السيد حنفي

۳۵ - محمود سلمان

٣٧ -- عبد الفتاح الطحان

17.

٣٩ - عبد البكريم أحمد على

٤١ ــ عميرة محسب

٣٨ ــ أحمد محمود عبد العزيز

و عمان صديق

غرفة ١١١ المخزن ١

24 - أخد صبرى جودت

٥٤ - حسن عبد العظيم مرسى

٤٧ - عبد الرخن محمد صبيح

٤٩ - عمد عبد الحيد خطاب

٢٤ _ أحمد حافظ

ع عطية

٢٤ _ سعد زغلول عبد الفتاح

٨٤ - عوض الله على ابر اهيم

غرفة ۱۱۲ غرفة ۱۱۳

۱۵ -- رجب محمود فرج

٣٥ - محمود عبد الجواد العطار

٥٠ ــ أحمد يوسف

٥٢ - فكرى حسن كريم

غرضة ١١٤

٥٤ - عبده عبد الرحمن بلر

٥٥ - عبد الغنى عبد الحكيم محجوب ٥٦ - على ابر اهيم

غرفة ١١٥ عيادة

غرفة ١١٢

٥٧ ـ حسن محمد أبوب

غرفة ١١٧ مجزن

غرفية ١١٨

٥٩ ــ عبد الله السيد فودة

٥٨ ــ السيد عبد الجليل فراج

٠٠ ـ عبد اللطيف محمد عبد العظم ٢١ ـ محمد إبراهم الليني

. . .

غرفة 119

٦٣ - إمام حنى عبد السميع ٦٥ - عمد عبد العز نر عيان

٣٢ - إسهاعيل عبدالحيد رجب

۲۶ -- حسن سویدان

غرفة ١٢٠

٦٧ ــ حسن صالح العناني

٢٦ ـــ إمام السيد إمام

79 - عبد الحليم محمد حسين

٦٨ -- حسام الدين عبد الوهاب

غرفة ١٢١

٧١ - عبد الحميد محمد مرسى

۷۰ – الحسيني يونس

٧٧ - عمد أحمد مرسى

غرفة ١٢٢

٧٤ _ السيد عبد الكريم رشوان

۷۳ - أحمد حامد قرقر ۷۵ - عبد الحالق الشامی

٧٦ - عبد الحيد الفحام

177

۷۸ -- محمود الشـامي

٧٧ ــ سليان حجر

٧٩ ــ عي عطيه

غرفة ١٢٤

٨١ – عبد المنعم أحمد بيومى

٨٣ -- عبد المحسن الهواري

٨٠ ــ شكرى عبد التي صالح

٨٢ - عبد الرووف عبد الوهاب

غرفة ١٢٥

٨٥ - عبد السلام على محروس

۸۷ -- فوزی محروس

٨٤ -- أحمد محمد حسين

٨٦ - على محمد عرابي

غرفة ١٢٦

۸۹ - جوده محمود شعبان

٩١ -- محمود سيد أحمد شحاته

٨٨ - بدر الدن عبد اللطيف

٩٠ - عبد الحميد عطيه السيد

غرفة ١٢٧

۹۳ - حسن عبد الستار

۹۰ ــ حسن على حسن

٩٢ - إبراهيم محمود الطناني

٩٤ ــ حسن على حسن

۹۷ - محمد إمام نور الدين
 ۹۹ - وجيه حسنين الفخرى

۹۹ - حسن الرساوى ۹۸ - عمد المصرى عمان

غرفة ١٢٩

١٠١ -- عبد الجواد ابر اهيم مراد

۰۰۱ - السيد عبد السلام ۱۰۲ - مصطفى أحمد سعد

غرفة ١٣٠

۱۰۶ - محمد إبراهيم منصور ۱۰۶ - محمد الشيخ

۱۰۳ - معوض أبو زهرة ۱۰۵ - عمد جال اراهم رزق

غرفة ١٣١

۱۱۸ - السيد عبد الحليم ۱۱۰ - مصطفى أبو السعود ۱۰۷ - أحمد طد اسماعيل ١٠٧ - على عمد يوسف

غرفية ١٣٢

۱۱۲ - عبد الحليم السيد شحاته ١١٤ - عمد مرسى شقير

۱۱۱ - صابر محمد سسالم ۱۱۳ - محمد أحمد حسن عمر

غرفة ١٣٣

۱۱۸ - إبراهم محمود أبو الذهب ۱۱۸ - محمد عبدالغي بركات

۱۱۵ – إبراهيم عرفه السبع ۱۱۷ – جابر بيومى خليل ۱۱۹ – محمد عمر داداز

۱۲۱ -- عصمت عزت عنمان ۱۲۳ -- نبیل حسیب محمد حسیب

۱۲۰ ـ عبد المنعم سليم ۱۲۲ ـ لطني محسن ۱۲۶ ـ أحمد محمود الشناوي

غرفة ١٣٥

۱۲۲ ــ رضوان محمد أحمد أبوتوية ۱۲۸ ــ عنانى حسن عنانى

١٢٥ - إسماعيل عبد العليم ١٢٧ - عبد الفتاح أحمد عبد الله

غرفة ١٣٦ المخزن ٢

۱۳۰ - أمن إبراهيم ۱۳۷ - رشدى البيطار ۱۳۶ - مصطفى حامد على

۱۲۹ - حمدی عبده متولی 1۳۹ - خبر الدن إبراهیم عطیه ۱۳۳ - عبان عمد عید الدن ۱۳۳ میان عمد عید است. ۱۳۵ - مصطفی مصطفی علی

غرفة ١٣٧

١٣٧ _ عبد الفتاح أحمد على

١٣٦ - إسهاعيل النجار

١٣٨ - عيد إسهاعيل متولى

١٣٩ - محمد توفيق مصطفى التركى

غرفة ١٣٨

١٤١ _ الصادق على حجازى

١٤٠ ــ أحمد الحسيى

١٤٢ ــ حسن محمد أبو السعود

١٤٤ - أمن صدقى عبد الصمد

١٤٣ - رزق اسماعيل

١٤٦ --- عبد الرحمن الفيومي

١٤٥ - عبد الحيد حسن الحطابي

١٤٨ -- محمد عفيني

١٤٧ - مجد الدن إساعيل زهدى

غرفة ١٤٠

• ١٥ - عباس أحمد فتح الله

١٤٩ -- صديق سيد جمعة

١٥٢ ــ معوض

١٥١ - على إبراهيم حمزة

غرفة ١٤١

١٥٤ _ عمد الفسالح

١٩٣ - صلاح الأنور

۱۵۵ - مرسی عمد مرسی

١٥٦ – فهمي عبدالرحن ابراهيم نصر

غرفة ١٤٢

١٥٨ - على محمد على

١٥٧ - السيد عزب صوان

١٦٠ - محمد عوض عبد القادر

١٥٩ - محمود جمعة ابراهيم

غرفة ١٤٣

١٦٢ - سعد الدين محمد شوقي

١٦١ - سعد على الحسكم

١٦٤ - محمد مهني شهاب

١٦٣ - عبد الكريم عطيه

غرفة ١٤٤

١٦٦ - إساعيل محمد عيد

١٦٥ - أحمد عبيد أحمد عيسوى

١٦٨ _ مصطفى السيد المصلحي

١٦٧ - محمد رسلان عبد الرسول

١٧٠ - حمدي إبراهيم حسن

۱۲۹ - حسن محمود عبد الدايم ۱۷۱ - محمد على حسن

غرفة ١٤٦

١٧٣ - عبد الغفار محمود السيد

۱۷۵ ــ هاشم محمد متولی

۱۷۲ ــ حسن محمد دوح

١٧٤ - محمد السيد عفيني قاسم

غرفة ١٤٧

١٧٧ - عبد الرزاق أمان الدين

١٧٩ - عطيه محمد عقل

١٧٦ - جبر عبد الغي

١٧٨ - على جال الدين هويدى

غرضة 188

١٨١ - رفعت محمد على حجازى

۱۸۴ - عبد المنعم سعيد

۱۸۰ - رشدی عفینی

١٨٢ - كامل سليان

تقسيم للإخوان الذين عاشوا المذيحة !!

۲۱ شید

٦ وفاة

٧ القاهرة

٢٢ الكويت

٦ السعودية

٣ ليبيا

۱ جزائر

١ البحرين

۱ سودان

١ لنسدن

٤ أمريكا

144

.....

۳۱ عامل

۹۸ موظف ومدرس

٤٩ طلبة

٥ جنود

١٣٣ أعمال حرة

٦٨٣

أسماء شهداء المنتجة وعناوينهم

- ١ انور مصطفى أحمد ، قبض عليه فى ٣٠ـ٣ـ٥٥ ، دباغ
 وعنوانه ، حارة الأميرة شارع أبو سفين مصر القديمة .
- ۲ السيد على محمد ، قبض عليه فى ١٥-٥٤٥ ، تاجر ، متزوج
 وله أربعة أولاد ، عنوانه شارع الجداوى قسم المنشية —
 الإسكندرية .
- ۳ محمود محمد سلیمان قبض علیه فی ۱۲-۱-۵۰ مهندس ، متزوج وله ولد ، عنوانه : ۳۰ شارع جنینة القادریة العباسیة القاهرة .
 - احمد حامد على قرقر ، قبض عليه فى ١٠٨٥٥ ، محاسب،
 متزوج وله ولـد ، عنوانه : دنديط مركز ميت عمر –
 دقهلية .
 - عمود عبد الجواد العطار ، قبض عليه في ١-١١-٥٥ ،
 خياط ، متزوج وله ولدان ، عنوانه : ٣٣ شارع وكالة الليمون الجمرك الإسكندرية .
 - ٣ إبراهيم محمد أبو الذهب ، لم يعرف عنوانه بعد .
 - رزق حسن إسماعيل ، قبض عليه في ٤ـ٨ـ٥٥ ، مزارع ،
 متزوج وله ٧ أولاد ، عنوانه : كفر المرازقة مركز قلين –
 كفر الشيخ .

- ۸ عبد الله عبد العزیز الجندی ، قبض علیه فی ۳-۳-۵۰ ، عامل متزوج وله ۳ أولاد ، عنوانه ؛ ۱۰ شارع الوایلی الكبیر العباسیة القاهرة .
- عصمت عزت عثمان ، قبض عليه فى ١٦-١١-٥٥ ، موظف
 أعزب ، عنوانه : ٢٣ شارع المنشية القديمة بالسويس .
- ١٠ عبد الفتاح محمود عطا الله ، قبض عليه في ٢٧-٢-٥٥ ، خياط
 منزوج وله ولد ، من كفر وهب ، مركز قويسنا منوفية .
- ۱۱ أحمد محمود الشناوى ، قبض عليه فى ۱۳ ــ٥-٥٥ ، براد (حداد) أعزب يعول والديه ، عنوانه : ۳۰ شارع غرب القشلاق العباسية القاهرة .
- ١٢ -- خير الدين إبراهيم عطيه ، قبض عليه في ٣-٣-١٩٥٥ ،
 طالب بالأزهر ، أعزب ، عنوانه : باب الوزير رقم ٢٠
 قسم الدرب الأحمر القاهرة .
- ۱۳ ــ مصطفی حامد علی ، قبض علیه فی ۶ــ۳ــ۵۵ ، طالب ثانوی ، أعزب عنوانه ۹ شارع الحاج إسحاق ، إمبابة ـــ القاهرة .
- ۱٤ أحمد عبده متولى ، قبض عليه فى ١٥ ـ ٥ ـ ٥ ـ مكالوريوس
 زراعة ، أعزب ، عنوانه : أبو الشقوق كفر صقر الشرقية .
- ۱۵ عثمان حسن عيد ، قبض عليه في ۱۷-۳-۵۵ ، طالب ليسانس دار العلوم ، أعزب يعول والديه ، عنوانه : ابن طولون ـــ القاهرة .

- ۱۷ ــ على إبراهيم خمزة ، قبض عليه فى ۱۲-۱۲-۵۶ ، ترزى (خياط) أعزب ، من شارع أبو الفضل ــ المحلة الكبرى
- ۱۸ ـ فهمی إبراهیم نصر ، قبض علیه فی ۱۲ـ۹ـ۹ـ، طالب ثانوی ، أعزب ، من رملة الأنجب هواش ، منوفیة .
- ۱۹ ــ السيد عزب صوان ، قبض عليه في ۲۶ـ۱۱ـ۵۹ ، موظف متزوج وله ۳ أولاد ، من شارع محمد على ــ المحلة الكبرى .
- ۲۰ سعد الدین محمد شوق ، قبض علیه فی ۲-۳-۵۵ ، موظف ،
 آعزب ، من شارع سیاحة عطفة نصار رقم ۲ إمبابة .
- ۲۱ محمد السيد عفيني ، قبض عليه في ۱۷-۱-۵، موظف ، ۲۱ محمد السيد عفيني ، قبض عليه في ۱۷-۱-۵، موظف ، أعزب ، من ۱۶ شارع محمد على بن السرايات جيزة .

أما الجرحى فقد بلغ عددهم خمسة وثلاثين جريحاً منهم ثلاثة عشر حالة خطرة وقد أو دعوا جميعاً في المستشفيات العسكرية تحت حراسة مشددة حتى لا يعرف أحد أسهاءهم .

أبها الشعب المكريم:

إن هذه المحزرة الوحشية ... فوق أنها انتهاك صارخ لحقوق الإنسان واستهتار بالنفوس البشرية وحقها في الحياة وعدوان على الأبرياء لم يسبق له مثيل في تاريخ بلادنا وأمتنا التي عرفت بالرحمة وتميزت عن غيرها بالمروءة كما أنها تمنح خصومنا المستعمرين

والصهيونين حجة قوية يردون بها علينا كلما حاولنا أن نفضح أساليهم الوحشية التى يقومون بها ضد إخواننا العرب فى الجزائر والمجازر البشرية ضد إخواننا العرب فى كفر قاسم وغزة إبان الاعتداء الثلاثى على مصر حيثا يرون الأعمال البربرية التعسفية التى يقوم بها النظام الناصرى ضد الشباب المصرى البرىء ؟ بل ماذا نقول إذا قيل لنا أن السلطة اليهودية تحاكم جنودها وضباطها الذين تسببوا فى مذبحة كفر قاسم .

من بيان الإخوان المسلمين خارج مصر

وتربيبان من الجسن المنان من من المنان من المن

دتم الإيداع ١٩٧٩/١٥٢٥

دارالنصبرللطباعة الإسلامية ١٢ تشمر على على على المسلامية ست: ١٢٢١

3/2000 6 6/1/5°

للطبع والنشر والتوزيع القاهرة ٨ شارع حسين حجازى تليفون ٣١٧٤٨



• ٨ قرشا